

cotidian județean independent

Ziua max.  
16°C

Noaptea  
min. 10°C

# Gorjeanul

www.gorjeanul.ro



FONDAT 1924

SERIE NOUĂ ANUL XXXIV

NR.8932

JOI, 9 MAI 2024

PREȚ: 2 LEI

## pulsul zilei



Cea mai performantă ambulanță de teren din România se află în Gorj

»5

## eveniment



Tineri rătăciți în pădure, salvați de jandarmi și pompieri. Patru ore de căutări

»9

# CEO a cheltuit 1,7 milioane de euro pe hârțogării! Construirea celor opt parcuri fotovoltaice, blocată!



»4

## SCANDALI

Deputatul USR, Radu Miruță, atac la DRDP Craiova pentru nedeschiderea DN 67C – Transalpina. DRDP Craiova: Participanții la trafic nu sunt în siguranță!



»3

## societate



CNTV Târgu Jiu organizează preselecția pentru Festivalul francofon „Chants, sons sur scène”

»13

Hobița - satul lui Brâncuși, "expus" la Art Safari până pe 19 mai



»8

## eveniment



Un nou serviciu de evidență a persoanelor în Gorj

»9



„La unii, aroganța ține locul grandorii, inumanitatea pe cel al feminității, și șiretlicul pe cel al spiritului.” - La Bruyere

## calendar

Creștin ortodox

†) Sfântul Proroc  
Isaia, Aducerea  
moaștelor Sfântului  
Ierarh Ncilaie la Bari

Romano catolic

†) Înălțarea Domnului,  
Ss. Isaia, profet,  
Pahomie, pustnic



c	Euro	4,9757	-0,0007
u	Dolarul SUA	4,6253	-0,0247
r	Gramul de aur	344.1151	+0,0076
s	Francul elvetian	5,0503	-0,0262
v	100 Yeni japonezi	3,0160	-0,0246
a	Lira sterlină	5,7955	-0,0086
l	Leva bulgărească	2,5415	+0,0010
u	Leul moldovenesc	0,2601	-0,0014
t	100 Forinti maghiari	1,2634	+0,0006

## curs valutar



## farmacie de gardă Târgu-Jiu

Farmacia DR. MAX,

Str. Unirii, nr.16

parter, vis-a-vis

de liceul Tudor

Vladimirescu

Tel: 0767124776



## telefoane utile



### Prefectura:

E-mail: prefect@prefecturagorj.ro

Cabinetul Prefectului Tel: 0253-212273

Subprefect, Tel: 0253-212391, 213312;

Primăria Târgu-Jiu

Telefon: 0253213317, 0253214878

Apel unic de urgență: 112

Protecția Consumatorului: 0253-212.521

Spitalul Judetean Târgu-Jiu

Tel: 0253-243316

Avocatul Poporului Craiova:

Tel./fax: 0251/418.707

E-mail: postmaster@avpcraiova.ro

ISU Gorj, Calea București, Nr. 9J, Tel.:

0253 211 212

IPJ Gorj, Tel: 0253.207604, Serv. Rutier

0253.207963(4)

Jandarmeria Gorj, Calea București, nr. 9

H, Telefon : 0253-213523

Garda de Mediu Gorj, Str. Unirii Nr.76,

Tel: 0253221651

DSVSA Gorj, Str. Ecaterina Teodoroiu,

nr. 523, Tel: 0253226033

## CA LA NOI, LA NIVEL

# Pierderea bătăliei cu încălzirea globală!?

**Motto:** „O națiune care-și distruge solurile, se distruge pe sine. Pădurile sunt plămâni terenurilor noastre, care curăță aerul și dau forță oamenilor.”

Franklin D. Roosevelt

Lumea tocmai a înregistrat cea mai fierbinte lună aprilie din istorie, prelungind o serie de 11 luni în care fiecare a stabilit un record de temperatură, a anunțat miercuri Serviciul de monitorizare a schimbărilor climatice din Uniunea Europeană. Desigur, Serviciul de monitorizare a schimbărilor climatice se referă la Uniunea Europeană, cea din care face parte - cu bune și cu rele - inclusiv România.

**NE-AM VÂNDUT ȘI „AURUL VERDE”.** După ce România s-a vândut „aurul negru” către OMV, care și-a mai adăugat un Petrom în coadă, ca o sfidare a amintirii companiei de exploatare a țițeiului și gazului metan către firma austriacă, nu ne-am învățat minte și am trecut și la vânzarea „Aurului verde”, cum li se mai spune pădurilor cu care Dumnezeu a binecuvântat țara încă numită România. Și culmea, tot unei companii austriece. Și tot pe bani puțini, ca și în cazul vânzării frauduloase a PETROM! Fir-

ma austriacă taie în ras pădurile ce au fost cândva ale poporului român. Când vezi imaginile cu munții noștri, cu pădurile tăiate în ras, îți vine să plângi nu alta! Pădurile erau plămâniul României, care producea oxigen și lemn de bună calitate pentru mobilă și pentru case. Încă și astăzi se mai taie copaci din pădurile ce au fost cândva ale țării, iar acum copacii falnici ai pădurilor din România iau drumul străinătății, neprelucrați!

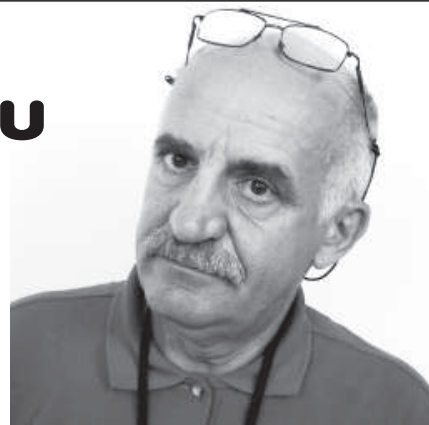
**CREȘTEREA TEMPERATURII PĂMÂNTULUI, DE NEOPRIT?! Fiecare** lună, începând cu luna iunie 2023 s-a clasat ca fiind cea mai caldă înregistrată vreodată pe planeta Pământ, comparativ cu luna corespunzătoare din anii precedenți, a precizat Serviciul Copernicus pentru schimbări climatice, potrivit Reuters.

Incluzând luna aprilie, temperatura medie mondială a fost cea mai ridicată înregistrată vreodată pentru o perioadă de 12 luni - cu 1,61 grade Celsius peste media din perioada pre-industrială 1850-1900.

**ARDEREA COMBUSTIBILILOR FOSILI - O CALAMITATE.** Emisiile de gaze cu efect de seră provenite din arderea combustibililor fosili sunt principala cauză a schimbărilor climatice.

În ultimele luni, fenomenul El Nino, care încălzește apele de suprafață din Estul Oceanului Pacific, a crescut, și el, temperaturile.

Hayley Fowler, cercetător în domeniul cliimei la Universitatea Newcastle, a declarat că datele arată că lumea este periculoasă de aproape de a încălca obiectivul Acordului de la



Paris din 2015, de a limita încălzirea globală la 1,5 grade Celsius.

„În ce moment declarăm că am pierdut bătălia pentru a menține temperaturile sub 1,5 grade Celsius? Părerea mea personală este că am pierdut deja această bătălie și că trebuie să ne gândim foarte serios la menținerea sub 2 grade Celsius și la reducerea cât mai rapidă a emisiilor”, a spus cercetătorul, conform Mediafax.

✎ ION PREDOȘANU

**P.S. ÎNTÂLNIRE IOHANNIS-BIDEN, LA CASA ALBĂ!** Invitat la Washington de către un ONG, de fapt o Fundație, pentru a i se înmâna un Premiu - Oscarul Națiunilor, Pres. Klaus Werner Iohannis s-a lipit și de o nesperată, neașteptată și neanunțată primire la Casa Albă. Unde a avut o întâlnire față-n față cu președintele Joe Biden, marcând astfel împlinirea a 20 de ani de când România este membru NATO! Joe Biden i-a cerut președintelui Iohannis să ajute în continuare Ucraina, inclusiv printr-un sistem de luptă antiaerian Patriot. Președintele Klaus Iohannis a promis că va discuta în țară această posibilitate și să se precizeze ce va primi în schimb România. (Ion Predoșanu)

## Stoc excedentar de sânge. Donatorii, rugați să se reprogrameze



Centrul de Transfuzie Sanguină Gorj anunță că există un stoc excedentar pentru anumite grupe de sânge, așa că donatorii sunt rugați să se reprogrameze.

„În perioada 07 - 15 mai 2024, datorită stocului excedentar și în funcție de solicitările din spitale, donatorii cu grupele sanguine O + și B +, precum și donatorii inițiali (cei care nu au mai donat) sunt rugați să se reprogrameze”, a transmis Centrul de Transfuzie Sanguină Gorj.

Numărul de donatori a crescut considerabil, după ce valoarea tichetelor pe care le primesc s-a majorat la 280 de lei.

✎ I.I.

## Învierea

Pe frunte i-au înfipt, din țepi, coroană  
l-au dat oțet din vin cu fiere-n cană  
Și-n față l-au scuipat și l-au bătut,  
El nu s-a plâns, și, tare l-a durut.  
L-au chinuit și i-au bătut piroane  
În palme și în tălpi, fii de satane,  
L-au răstignit între tâlhari pe cruce  
Pe al Golgotei deal, chiar la răscruce.  
Păcatele ne-a luat prin răstignire,  
Cu Tatăl ne-a mpăcat, din preaiubire.  
Cer și Pământ, și iad s-au luminat  
În Zi de Paști, Iisus când a înviat.

✎ LUMINIȚA SĂCELEANU







## SCANDAL! Deputatul USR, Radu Miruță, atac la DRDP Craiova pentru nedeschiderea DN 67C - Transalpina. DRDP Craiova: Participanții la trafic nu sunt în siguranță!

\* „Fotografiile sunt făcute de mine!”  
\* „Pozele sunt făcute de colegii mei din cadrul DRDP!”

Transalpina rămâne închisă circulației rutiere, atâta timp cât există riscul de producere a unor evenimente ce pot pune în pericol participanții la trafic, a anunțat ieri, DRDP Craiova.

**D**in fotografiile prezentate de DRDP Craiova reiese că drumul reprezintă un pericol, bucăți de pământ, rocă și zăpadă desprinzându-se de pe versant și căzând pe carosabil.

Numai că, imaginile nu ar fi reale, după cum acuză parlamentarul de Gorj, Radu Miruță, președintele organizației județene a USR, care revindică fotografiile spunând că sunt făcute chiar de el, în anii trecuți. Iată reacția de ieri a deputatului: „Doar o altă mostră de incompetență: DRDP Craiova trimite astăzi presei o poză cu Transalpina făcută acum câteva săptămâni pentru a încerca să își justifice gafă de a ține drumul închis (poză lor făcută de 4-6 săptămâni, sau chiar din anii trecuți fiindcă anul acesta nu a fost așa zăpadă), în comentariu. Pozele făcute de mine și de zeci de alți oameni luni sunt cele de mai jos, sunt de la cota 2145m, adică din unde este „cea mai multă zăpadă” și unde se vede cât de „mare” este zăpadă care ține drumul închis. În timp ce la DRPD/Ministerul Transporturilor se mustește de lene și de indiferență pentru Rânca, sute de agenți economici din Rânca au afacerile afectate, la fel alte câteva sute

din zona Novaci, Obârșia Lotrului. Domnilor Weber și Lordache, nu vreți să faceți o tură până la Rânca, să vedeți cât de mare e ridicolul ținerii drumului închis cât timp nu mai este absolut nicio problemă? Aveți palmares cum că vă pricepeți la drumuri... Credeți că dacă nu deschideți drumul când vorbesc eu despre asta, arătați că sunteți șmecheri. Doar că lumea asta mare nu măsoară șmecheria așa cum o măsoară dumneavoastră, cei responsabili de iredeschiderea. Voi trăiți în continuare în lumea voastră, a minciunii, a lenei și a durerii în cot, domnilor de la PSD-PNL!”, a scris acesta pe pagina sa publică.

**DRDP Craiova respinge acuzațiile: Se va vedea cine minte**

De partea cealaltă, reprezentanții DRDP Craiova resping acuzațiile deputatului Miruță, declarând că imaginile au fost făcute în timpul lucrărilor de ieri dimineață: „Referitor la postarea făcută de domnul deputat prin care ne acuză că încercăm să manipulăm atât presa cât și opinia publică, prin postarea unor fotografii „vechi”, așa cum spune dumnealui, sunt în măsură



să vă transmit următoarele: aceste fotografii au fost făcute astăzi, de dimineață, (ieri, n.r.), de către colegii mei pe DN67 C să continue lucrările de punere în siguranță a drumului în vederea redeschiderii circulației rutiere, noi nu facem politica niciunui partid, noi facem strict politica participanților la trafic pe care îi vrem în siguranță când circulă pe drumurile administrate de noi și nu avem niciun fel de interes ascuns în această închidere sau în menținerea acestei măsuri. Drumul se va deschide numai atunci când comisia de specialiști ai CNAIR vor veni și vor spune „da, se poate circula în siguranță, deschideți drumul, nu este niciun fel de pericol”. Până atunci, circulația va rămâne închisă, noi vom continua să lucrăm, atât cât vremea ne lasă. Încă suntem sub codul de vreme rea. Astăzi a ploaie destul de mult, suntem sub un cod galben de precipitații abundente și de grindină. Astăzi a fost o ceață atât de densă, încât nu se putea vedea unde lucrează utilajul și am fost foarte aproape de a avea niște evenimente

rutiere neplăcute din cauza celor care au intrat pe acest sector de drum și era să provoace accidente cu utilajele noastre care erau în acțiune, astfel că am fost nevoiți, din nou, să ne oprim mai devreme decât ne propusese, fiind un risc foarte mare de a fi provocate accidente rutiere. Din păcate, participanții la trafic nu vor să respecte indicatoarele rutiere montate de noi, în calitate de administratori ai acestui tronson de drum. Mai mult decât atât, o echipă a unei televiziuni naționale a fost astăzi să verifice cine are dreptate, dacă noi, sau ceilalți, dacă noi vrem să ținem drumul închis intenționat. I-am însoțit pe colegii noștri pe acest sector de drum în timpul lucrărilor și, în această seară, vor apărea imaginile la jurnalele de știri, iar atunci toată lumea se va convinge cine minte și cine nu minte, cine încearcă să facă o campanie, să rupă câteva voturi sau cine ține, cu adevărat, la siguranța participanților la trafic”, a declarat reprezentantul DRDP Craiova, Cristi Tudor.

*M.C.H.*

## Biciclist lovit de o mașină la Târgu Jiu

Un biciclist a ajuns marți la Spitalul Județean de Urgență având nevoie de îngrijiri medicale după ce a fost lovit de o mașină, pe o stradă din municipiul Târgu Jiu.

„La data de 7 mai 2024, polițiști din cadrul Poliției Municipiului Târgu Jiu au fost sesizați prin apel 112 cu privire la producerea unui

accident rutier în municipiu.

Din primele verificări efectuate de polițiștii ajunși la fața locului, a reieșit fap-

tul că un bărbat, în vârstă de 64 de ani, din Târgu Jiu, în timp ce conducea un autoturism pe strada 1 Decembrie 1918 din localitate, la sensul giratoriu din intersecția cu strada Victoriei, a acroșat un biciclist, care se deplasa regulamentar.

În urma accidentului a rezultat rănirea biciclistului, care a fost transportat la spital, în vederea acordării de îngrijiri medicale de specialitate.

Conducătorul auto deținea permis de conducere corespunzător și nu se

afla sub influența băuturilor alcoolice. În cauză, polițiștii au întocmit dosar de cercetare penală, sub aspectul săvârșirii infracțiunii de vătămare corporală din culpă”, a anunțat purtătorul de cuvânt al IPJ Gorj.

*I.M.*



# CEO a cheltuit 1,7 milioane de euro pe hârțogării! Construirea celor opt parcuri fotovoltaice, blocată!

Complexul Energetic Oltenia (CEO) a plătit, până acum, în jur de 1,7 milioane de euro doar pentru servicii de consultanță și documentații de urbanism pentru cele opt parcuri fotovoltaice care fac parte din Planul de restructurare a companiei, aflat deja în întârziere. Licitația pentru demararea construirii acestora a fost contestată de două firme participante, însă atât Consiliul Național de Soluționare a Contestațiilor, cât și Curtea de Apel Craiova au respins una dintre contestații, iar în privința celeilalte instanța nu a luat o decizie. Valoarea totală estimată a contractelor de execuție a parcurilor fotovoltaice scoase la licitație de către CEO se cifrează la 374,65 milioane euro plus TVA, din care peste 280 milioane euro sunt asigurați din Fondul de Modernizare, însă atribuirea acestora rămâne încă blocată, deși termenul de punere în funcțiune este 2025.

CLAUDIU MATEI

Complexul Energetic Oltenia a plătit 7 milioane de lei (echivalentul a 1,4 milioane de euro) pentru „servicii de consultanță pentru implementarea de parcuri fotovoltaice pe depozitele de zgură și cenușă aferente succursalelor energetice și pe haldele din cadrul succursalei miniere”. Acest contract a fost încheiat acum doi ani, în mai 2022, cu asocierea formată din Ramboll South East

Europe SRL București și Ramboll Danmark A/S din Danemarca. Contractul inițial, în valoare de 6.923.550 de lei, fără TVA, a fost defalcat valoric și pe zile/om lucrate de către experți pe cele opt parcuri fotovoltaice.

Contractele de proiectare au fost finalizate în două etape, în august și în decembrie anul trecut, și au fost cesionate societăților care vor administra cele opt parcuri fotovoltaice.

Despre Ramboll South East Europe, cu acționariat danez, se știe că este admi-

nistrată de Silviu Stoica, fost angajat la Ministerul Mediului și fost secretar de stat la Ministerul Dezvoltării. Despre Stoica, presa a relatat că este prietenul fostului deputat PSD de Dâmbovița, Ionuț Cristian Săvoiu. CEO a mai plătit 1.598.000 de lei pentru întocmirea documentației în vederea obținerii „planului urbanistic zonal și a regulamentului local de urbanism aferent acestuia”, pentru toate terenurile ce aparțin companiei energetice în vederea obținerii autorizațiilor de construire a parcurilor fotovoltaice.

Este vorba despre un acord cadru inițial și două contracte subsecvente încheiate cu Institutul de Cercetare Științifică, Inginerie

Tehnologică și Proiectare Mine pe Lignit din Craiova (SC ICSITPML SA Craiova), la care Ministerul Energiei deține 90% din acțiuni, și Getrix SA, o firmă de arhitectură din Craiova. Contractul a fost atribuit în aprilie 2022 și a avut ca termen de finalizare 24 de luni.

Între timp, a fost demarată și licitația pentru execuția parcurilor fotovoltaice a căror valoare totală estimată se cifrează la 374,65 milioane euro plus TVA.

Procedura de atribuire a fost însă contestată de firma MIS Grup SRL din Bistrița-Năsăud, precum și de compania TSD Global Co. LTD. din Coreea de Sud.

În luna ianuarie a acestui an, Consiliul Național de

Soluționare a Contestațiilor (CNSC) a respins ambele contestații.

O lună mai târziu și Curtea de Apel Craiova a decis respingerea plângerii formulate împotriva deciziei CNSC de către coreenii de la TSD, iar în luna martie, aceeași instanță a anulat și cererea de contestație în anulare și soluția a rămas definitivă. Curios este că plângerea formulată împotriva deciziei CNSC de către firma MIS Grup SRL din Bistrița nu s-a judecat, dosarul fiind returnat de Curtea de Apel Craiova la CNSC.

În aceste condiții, finalizarea proiectelor solare ale CEO rămâne în aer, atribuirea contractelor de execuție fiind blocată.



## Cercetat după ce a furat 24 de kg de cupru

Un bărbat din Turburea este cercetat de oamenii legii după ce a fost depistat în trafic că deținea în mașina pe care o conducea 24 de kg de cupru, cantitate a cărei proveniență nu a putut-o dovedi cu acte. Ulterior, polițiștii au aflat faptul că individul furase cuprul în vederea comercializării.



„În seara zilei de 7 mai 2024, polițiști din cadrul Poliției Orașului Turceni, în timp ce se aflau în executarea atribuțiilor de serviciu, au efectuat semnalul regulamentar de oprire în trafic a unui autoturism, condus de un bărbat, în vârstă de 28 de ani, din comuna Turburea.

În urma controlului autoturismului, polițiștii au găsit un sac ce conținea deșeuri din cupru (conducători electrici de cupru fără manta), pentru care conducătorul auto nu deținea acte de proveniență.

Polițiștii au stabilit fap-

tul că bărbatul și-a însușit pe nedrept cantitatea de deșeu de cupru de pe raza municipiului Craiova, județul Dolj, de la o unitate de profil, în vederea comercializării.

Întrucât persoana în cauză nu deținea documente de proveniență, cantitatea de 24 de kg de cupru a fost indisponibilizată în vederea continuării cercetărilor.

În cauză, polițiștii au întocmit dosar penal, sub aspectul săvârșirii infracțiunii de furt”, a declarat purtătorul de cuvânt al IPJ Gorj.

I.M.





## Cea mai performantă ambulanță de teren din România se află în Gorj

• Proiect în premieră națională implementat de Consiliul Județean la Salvamont Gorj

Consiliul Județean Gorj a anunțat lansarea oficială a unui proiect unic în România: dotarea Salvamont Gorj cu cea mai performantă mașină de intervenție de tip ambulanță din România, concepută special pentru condiții montane și zone greu accesibile. Acest vehicul, un prototip inovator dezvoltat de Salvamont Gorj, a fost recent aprobat și elogiat la Congresul Internațional de Salvare Montană din Toblach, Italia. Acesta dispune de tehnologie avansată pentru comunicații și analiză a datelor, inclusiv utilizarea dronelor pentru recunoaștere

Vehiculul este echipat pentru a transporta până la cinci salvatori și un accidentat. Dispune de tehnologie medicală avansată, inclusiv defibrilatoare, mini-monitoare pentru funcții vitale și un sistem de izolare termică pentru

care am reabilitat-o conform celor mai riguroase standarde, transformând-o într-un model de excelență medicală.

Eforturile noastre se extind dincolo de facilitățile urbane, ajungând în cele mai inaccesibile zone ale



accidentați. De asemenea, include echipament specializat pentru salvarea din zone abrupte și suport pentru intervenții cu elicopterul (targă cu roți pentru salvare și transport, trepied salvare, troliu manual, troliu cu acționare cu acumulator, echipament de lucru și intervenție pentru salvatori - hamuri, căști, corzi, role, scripeți, blocatoare, carabiniere, genți de transport etc.).

„În contextul preocupărilor noastre constante pentru îmbunătățirea serviciilor de urgență medicală din județul Gorj, am acordat și vom acorda și pe viitor o atenție deosebită modernizării și eficientizării acestora. În acest sens, am intervenit asupra Unității de Primiri Urgențe a Spitalului Județean din Târgu Jiu, pe

județului, de la vârfurile muntoase până în adâncurile peșterilor și ale apelor.

În aceste locuri, salvamontiștii gorjeni au demonstrat în repetate rânduri că formează o unitate de elită, pregătită să răspundă cu promptitudine și eficiență în orice situație de urgență.

În acest scop, ne-am asumat responsabilitatea de a aloca resursele materiale și financiare necesare pentru a menține și a dezvolta serviciile de salvare, în special în zonele montane și alte regiuni greu accesibile, care constituie peste 40% din suprafața județului nostru. Astfel, angajamentul nostru rămâne ferm: de a asigura că fiecare persoană, în momentele critice, va beneficia



de intervenții rapide și eficiente, susținute de profesionalismul și dedicarea echipelor noastre de salvare”, a precizat Cosmin Popescu, președintele Consiliului Județean Gorj.

### Sabin Cornoiu: Intervenții rapide și eficiente

În același context, directorul Salvamont Gorj, Sabin Cornoiu, a subliniat importanța tehnologiei în îmbunătățirea răspunsurilor la situațiile de urgență: „Cu ajutorul acestei mașini combinăm efortul uman cu cele mai avansate tehnologii pentru a asigura intervenții rapide și eficiente”.

Acesta a adăugat că vehiculul nu numai că setează un nou standard în serviciile de salvare montană, dar servește și ca un exemplu de bune practici pentru alte județe și chiar pentru alte țări.

Salvamont Gorj este parte din structura de urgență a Consiliului

Județean Gorj și operează cu multiple echipe specializate, inclusiv în salvare speologică și intervenții subacvatice.

La începutul acestui an, Departamentul pentru Situații de Urgență și Inspectoratul General pentru Situații de Urgență au alocat încă două mașini de intervenție Salvamont, dotate și cu remorci pentru câinii de salvare, care vor contribui la asigurarea unei capacități corespunzătoare de intervenție pentru cele patru echipe de salvare montană, echipa de salvare speologică, echipa de intervenții acvatice și subacvatice și echipa de intervenții speciale din cadrul Serviciului Salvamont al Consiliului Județean Gorj.

Anul trecut, salvamontiștii gorjeni au intervenit la 282 de accidente, dintre care mai mult de jumătate au necesitat transport cu mașinile de intervenție Salvamont până la spital sau până la locul de întâlnire cu ambulanțele SAJ, SMURD sau cu elicopterul SMURD.

21/1.





## HOROSCOPOSCOP

### 9 Mai 2024

**BERBEC: 21 martie - 19 aprilie**  
Încă de la începutul zilei vă dați seama că aceasta o să fie o zi complicată, în care deciziile pe care o să le luați o să vă influențeze viața. Nu vă place să riscați ceea ce aveți pentru a vă dezvolta, însă realizați cât de important este acest pas pentru creșterea voastră. Este indicat ca în această zi să ai multă încredere în ceea ce simți și ceea ce vrei, astfel încât să iei cele mai bune decizii.

**TAUR: 20 aprilie - 20 mai**  
Ați luat o pauză foarte lungă de la grijile voastre, însă în această zi este momentul în care începeți să vă puneți viața și gândurile în ordine, astfel încât să găsiți obiectivele pentru care vă treziți de dimineață. Vă doriți ca în fiecare zi să munciți pentru ceea ce vreți să deveniți, însă nu puteți face acest lucru dacă nu știți cu exactitate unde vreți să ajungeți.

**GEMENI: 21 mai - 21 iunie**  
Dacă până în acest moment sentimentele puneau stăpânire pe voi atunci când trebuia să luați anumite decizii, acum raționalul începe să câștige și să vă ghideze în momentele dificile. Acest lucru vă ajută mult mai mult să observați tot mai clar fiecare problemă cu care vă confrunțați, dar și toate straturile acesteia pe care sentimentele nu vă lăsau să le descoperiți.

**RAC: 22 iunie - 22 iulie**  
Nu vă place să vă schimbați planurile pentru nimeni și nimic, însă acest element este unul esențial în viața voastră, atât în partea profesională a acesteia, cât și în cea personală, deoarece este important să fiți alături de persoanele din jurul vostru atunci când acestea au nevoie de voi. Este timpul să lucrați la această parte a voastră, astfel încât să puteți să vă puneți pe locul doi pentru câteva ore.

**LEU: 23 iulie - 22 august**  
Ești extrem de selectiv cu ceea ce crezi astăzi, iar acest lucru vă poate afecta relația amoroasă pe care o aveți cu persoana iubită. Puneți la îndoială tot ceea ce face și ceea ce vă spune, iar aceste elemente pot începe o ceartă între voi. Este indicat să le spuneți de ce simțiți aceste lucruri și să aveți o discuție sinceră și matură despre sentimentele și emoțiile pe care le aveți.

**FECIOARĂ: 23 august - 22 septembrie**  
Aveți tot ce vă doriți în prezent, însă se pare că niciodată nu vă puteți bucura din plin de ceea ce vă înconjoară, deoarece sunteți afectați să influențați de lucrurile ce v-au rănit în trecut și v-au făcut să credeți că nu meritați ceea ce aveți. Ați muncit foarte mult pentru tot ceea ce aveți și trebuie să fiți mândru de toate lucrurile și persoanele incredibile din viața voastră.

**BALANȚĂ: 23 septembrie - 23 octombrie**  
Vă doriți ca în această zi să vă depășiți limitele și așteptările, mai ales din punct de vedere personal. Vreți să ajungeți cât mai departe și nu vă este frică să faceți tot ceea ce trebuie pentru a ajunge în vârf. Viața voastră profesională începe să fie tot mai importantă, iar fiecare performanță îi umple sufletul, în special atunci când laudele pe care le primiți îi umplu sufletul.

**SCORPION: 24 octombrie - 21 noiembrie**  
După un timp îndelungat ați decis că este momentul să faceți o schimbare în viața voastră, iar această zi este una perfectă pentru a o pune în practică. Ați decis să vă puneți întotdeauna pe primul loc, deoarece tindeți să vă lăsați sentimentele deoparte pentru persoanele ce se află în jurul vostru.

**SĂGETĂTOR: 22 noiembrie - 21 decembrie**  
Nu simțiți că puteți avea încredere în deciziile pe care le faceți în această zi, deoarece nu credeți că instinctul vostru o să vă ducă în direcția pe care voi o vreți. Astrele vă recomandă să le cereți ajutorul persoanelor dragi, deoarece acestea o să vă ofere o privire de ansamblu, pe care nu o puteți observa în alt mod.

**CAPRICORN: 22 decembrie - 19 ianuarie**  
Tot ce se întâmplă în jurul vostru ajunge să vă ofere o stare de oboseală, iar acest lucru nu vă ajută deloc, deoarece această stare o să vă facă irascibil la locul de muncă. Fiecare lucru începe să vă deranjeze și veți începe conflicte cu colegii de muncă. Este important să vă relaxați și să încercați să vă descărcați nervii și problemele într-un alt mod.

**VĂRSĂTOR: 20 ianuarie - 18 februarie**  
Atunci când aveți ceva pe suflet nu vă feriți să spuneți, însă niciodată nu sunteți atenți la modul în care unele cuvinte pot fi înțelese de către persoanele din jurul vostru. Veți ajunge să îi răniți pe oamenii pe care îi iubiți dacă nu începeți să faceți mai multe schimbări la personalitatea acidă pe care o aveți.

**PEȘTI: 19 februarie - 20 martie**  
Ați început să aveți o altfel de gândire, în care puneți întotdeauna răul înaintea binelui, iar acest lucru vă influențează deciziile pe care le luați. Este important să vă ancorați în realitatea, deoarece nu totul este așa cum pare. Aveți nevoie de momente de liniște, în care să discutați cu propria persoană, astfel încât să înțelegeți de unde vin aceste gânduri.

# Portrete în acvaforte - Ion Trancău la 85 de ani

Odată în viață face omul 85 de ani. Ion Trancău i-a făcut. Și eu aș vrea să-i apuc. Dar destinul fiecăruia e imprezvizibil. Ca să atinge această vârstă trebuie să pozezi o filozofie proprie de viață. Deocamdată, cred că în mod sigur, în toamnă voi împlini și eu cei 70 de ani. Ion Trancău are o biografie destul de neobișnuită ca să-l selectez printre intelectualii unici ai Gorjului. Cum, de pildă, eu mi-s născut în Târgu-Cărbunești, dar fiind copil în Brădiceni; tot așa și Ion Trancău e singurul cărturar care a absolvit Facultatea de Litere bucureșteană la grupa „critică literară”. Concluzia e categorică: din cei câțiva critici literari gorjeni, doar el are școala propriu-zisă pe acest aliniament.

A doua decizie a lui diferită de-altora - și de-a noastră, desigur - este că a ales să-și scrie și să-și publice cărțile doar după ce-a ieșit la pensie. Eu îi posed cam toate volumele tipărite. Am pe masa de lucru vreo 5 dintre ele: Imixtiuni critice (în 2011), Un compendiu critic (în 2012), Ion Popescu-Brădiceni: un scriitor transmodern(ist) (în 2013), Urmuz and Arghezi (în 2014), Un scriitor transmodernist: Ion Popescu-Brădiceni (tot în 2014) ș.a.m.d.; era să uit - am mai descoperit în biblioteca-mi ionaionică și una mai recentă: Comentarii și adnotări critice de la Titu Maiorescu la Nicolae Manolescu.

A treia ciudățenie care-i marchează devenința polisacă/ politeică este una de descendență... socratică: nu este membru al Uniunii Scriitorilor din România. Fie și la Filiala din Craiova, unde-s majoritatea columniștilor; doar eu și Dumitru Tâlvescu suntem membri la Filiala Alba-Hunedoara. Mai cu seamă că Ion Trancău a fost un fondator al „Columnei” (în rând cu Titu Rădoi, Iancu Popescu, George Manoni, Constantin Uscătescu, Pavel Popa-Misăilă, Eugen Velican, Ion Mocioi, Ion Cănașvoiu, Ion Cepoi ș.a.).

Dar ce fel de critic este Ion Trancău? E acel „modus vivendi” de a milita în Cetatea de pe Jiu simultan pentru educație-instrucție și pentru fronda etică-estetică; însă într-o manieră hermeneutică în formă de comentarii adecvate, de adnotări, de marginalii (ca Perpersicius de pildă - n.m., IPB.) nenegociabile.

Critica lui Ion Trancău e deseori și un soi de metacritică autoreferențială prin tangențialitate, acroșaj, ancorial etc. Acest stil e deci diacronic,

rămânând ca sincronicitatea să și-o manifeste într-o dialectică redusă... trialectic (textul inclus fiind expresivitatea maleabilă, binevoitoare, pacifistă, cathartică - n.m., IPB. și oricând pregătită să rostească adevărul obiectiv-subiectiv, mereu dublat de imaginația complementară); astfel Ion Trancău apelează la ambele idei: și la cea teoretică (reală) și la cea practică (imaginativă); pentru că, deși demarează un eseostudiu sintetic, știe să se comporte analitic, sau cu salutare profunzimi.

Rămân la părerea-mi inconturnabilă că ambele cărți publicate în 2014 (despre trioul Urmuz-Arghezi-Ion Popescu-Brădiceni) sunt cele mai izbutite. Este în profilul metaliterar și metafilologic a lui Ion Trancău ceva ce-i desenează chipul/ figura creatoare și culturală: autodefinirea ca identitate în alteritate; pe care și-o valorifică prompt (între anii 2010-2024) într-o artă a vorbirii inteligente, inspirate, formulatoarele de metaforă întotdeauna memorabile; astfel columniștii ar fi columnari, Lazăr Popescu ar fi scafandru, Nicolae Dragoș ar fi magistru al limbajului parabolic, Florian Saioc ar fi arghezian, Mihael Cimpoi ar fi un hermeneut novator ș.a.m.d.

Încolo, ce să mai adaug, că Ion Trancău s-a înscris, cam tardiv dar cu forță, în rândul criticilor tutelari din Oltenia, dincolo de iluzii protocroniste și exagerări sincroniste, cu discurs calibrat prompt, grație spiritului său pururea tânăr, din tripla perspectivă a neo-, post- și trans-modernismului, reușind, totuși, prin a se fixa (cred eu, definitiv - n.m., IPB.) în postura unui metapostmodernist colocial, fenomenolog, provincial, cu vocație predominantă de publicist de frontieră, arătând curaj de a anticipa valori, totodată, de a le resitua axiologic într-un orizont de receptare și de a le susține pe parcursul evoluției total-autoritar.

**Prof.univ. ION POPESCU-BRĂDICENI,**  
doctor în filologie, scriitor, membru al Filialei  
Alba-Hunedoara a Uniunii Scriitorilor din România



## TRECE VIAȚA NOASTRĂ TOATĂ

Trece viața noastră toată  
Printre primăveri și flori,  
Trece și a noastră soartă  
Cum trece ploaia prin nori.  
Viața trece și se scurge  
Zilele trec prea ușor,  
Sorta înainte merge  
Omule ești călător!

Trece timpul, se petrece,  
Viața noastră pe pe pământ,  
Într-o zi și ea va trece  
Ca și o pală de vânt.  
Trece timpul, bate ceasul,  
Toate trec, se duc ușor,  
Cât ai vrea să oprești pasul  
Către lumea fără dor.

Tot ce-a fost frumos în viață  
Mult prea repede a trecut,  
Dar mereu mai ai speranță  
Și-ți dorești ceva mai mult.  
Clipele de fericire

Ne mai fac ca să uităm,  
De a vieții vitregire  
Și în suflet le păstrăm.

Cum dorește căprioara  
Iarbă verde-n poieniță,  
Tot așa ne dorim viața  
Prin toată a noastră ființă.  
Trece timpul, trece ceasul,  
Omule, ești călător,  
Și porți mereu la tot pasul  
Tu al lumii mare dor!

Trece vremea, timpul trece,  
Printre primăveri și flori,  
Viața ta și se petrece  
Și ca mâine mori.  
Rămâne doar căprioara  
Și al pădurii vizor,  
Le-ai iubit cu inimioara  
Și le lași cu dor!

**DOREL DOBRE DELAGORJ**

## Educația...și Lecția de viață! - Manipularea emoțională și preludiul manipulării sociale

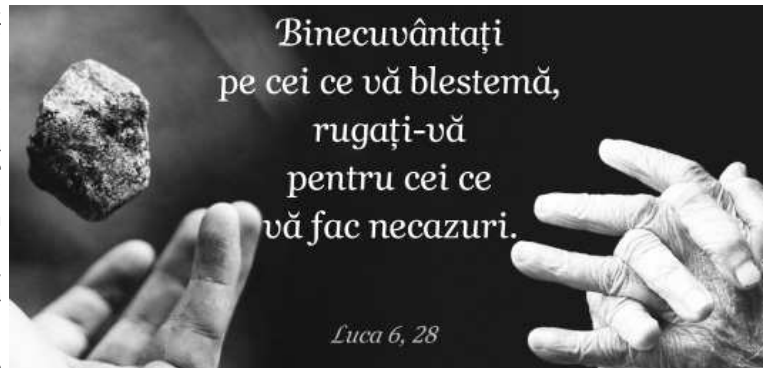
### «Șantajul sentimental – Când oamenii din viața ta folosesc frica, obligația și sentimentul de vină pentru a te manipula!»

**M**anipularea în general, dar, cu deosebire manipularea emoțională este un semn evident că trebuie să întrerupi orice contact și orice relație cu o anumită persoană, deoarece, devine tot mai important și chiar se dovedește fundamental să recunoaștem când o relație ne face rău, răspândind în jurul nostru o energie negativă și un fel de imaginație demonică, în loc să ne îmbogățească sufletește, ca să avem curajul de a lua deciziile necesare pentru a ne proteja sănătatea mentală și emoțională care echilibrează statusul nostru social. Pentru aceasta, e bine și chiar foarte necesar ca să cunoaștem unele semne care ne arată că ar trebui să încheiem orice contact cu o persoană, chiar dacă este un membru al familiei, un prieten sau o rudă apropiată, chiar un interlocutor în planul dialogului social, pentru că în acest context, putem vorbi despre manipularea emoțională constantă sau manipularea constantă emoțională, atunci când observi că ești pus sub «semnul întrebării» în ceea ce privește propria realitate, prin sentimente și alegeri trucate, iar, aceasta, ar putea însemna o relație dezechilibrată și foarte dăunătoare pentru starea psihică și fizică. Atunci când ești într-o relație cu o persoană manipulatorie în plan emoțional, ai putea percepe o constantă punere în discuție a realității tale ca om, ca persoană, ca ființă cu un anumit status și rol social, iar, aceasta se manifestă prin distorsionarea sau prin negarea experiențelor tale de viață și mai ales prin manipularea percepțiilor vieții tale cotidiene. Persoana care încercă să te

victimizează, astfel că unii sunt atât de abili în acest sens, încât nici nu-ți dai seama de situația reală! Manipularea emoțională are loc atunci când o persoană cu care interacționezi constant încearcă să-ți folosească emoțiile pentru a obține ceea ce își dorește, pentru că: „Este, pur și simplu, un joc de putere”, așa cum afirmă psihanalistul dr. Robin Stern, co-fondator și director asociat al «Centrului Yale pentru Inteligență Emoțională, pentru The Healthy», iar, scopul rămâne acela să te controleze! Manipularea emoțională se poate manifesta în relațiile intime, chiar și romantice, în cadrul familiei, la locul de muncă și aproape în orice situație interpersonală, pentru că devine de-a dreptul incredibil modul în care situațiile de manipulare emoțională se transformă în veritabile traume fizice și psihice! Manipularea emoțională este mai întotdeauna o tactică subtilă și insidioasă folosită de către indivizi pentru a controla și influența gândurile, sentimentele și comportamentele celorlalți oameni, prieteni, cunoștințe sau «populime» electorală, cum ar spune Adrian Năstase! Aceaste se bazează pe manevre strategice demagogice, deschise, «overt» sau ascunse cu dibăcie, «covert», care au drept scop exploatarea și specularea emoțiilor, îndepărtarea de credința în Dumnezeu, încurajarea dependenței de bunurile materiale și menținerea dinamicii puterii de cumpărare a minților oamenilor. Coordonatorii propagandei mincinoase explorează natura manipulării emoționale, diferitele sale manifestări și impactul de durată pe care îl poate avea asupra vieții de zi cu zi a oamenilor! În acest fel, manipularea emoțională este o formă de abuz psihologic ce se bazează pe tactici menite să exploateze vulnerabilitățile și să erodeze sentimentul de autoapreciere al victimei manipulării, mai ales că manipulatorul utilizează strategii subtile și adesea înșelătoare pentru a influența și controla emoțiile, deciziile și reacțiile imediate ale oamenilor! Aceaste poate include culpabilizarea cu orice preț, denaturarea faptelor prin jocuri ale minții și utilizarea șantajului emoțional.

**Manipulatorii pot folosi culpabilizarea, «gaslighting»-ul, invalidarea emoțională sau alte strategii înșelătoare**

E foarte important să facem o distincție între influența sănătoasă și tacticile de manipulare, deoarece, în relațiile intime, influența sănătoasă și tacticile de manipulare sunt distincte în ceea ce privește intențiile, metodele folosite și rezultatele obținute! Cu o minte lucidă, putem constata că influența sănătoasă a manipulării emoționale implică o comunicare deschisă, un fel de respect reciproc și chiar un fel de considerație autentică pentru bunăstarea generală, deoarece se caracterizează prin transparență, colaborare sinceră și un angajament comun pentru creștere și satisfacție reciprocă. În schimb, tacticile de manipulare emoțională implică înșelăciunea, constrângerea și exploatarea dezechilibrelor de putere, iar, aceste tactici sunt adesea determinate de interesul propriu, de controlul sau de dorința de a obține avantaje pe seama celorlalți! Manipulatorii pot folosi culpabilizarea, «gaslighting»-ul, invalidarea emoțională sau alte strategii înșelătoare pentru a exercita controlul și a submina autonomia cetățeanului obișnuit. În final, dincolo de aspectele sociale evidente, să ne străduim să explicăm și modul cum identificăm dacă suntem manipulați în cuplu prin șantaj emoțional, așa cum am mai spus, prin manipularea fricii partenerului, a obligațiilor acestuia și a sentimentului de



Binecuvântați  
pe cei ce vă blestemă,  
rugați-vă  
pentru cei ce  
vă fac necazuri.

Luca 6, 28

vină mai mult sau mai puțin întemeiată! În cuplu, se ajunge la un șantaj emoțional, atunci când există multă nesiguranță față de noi înșine și de partener, mai ales că șantajul emoțional, ca formă de manipulare emoțională, poate să creeze iluzia controlului asupra celuilalt și asupra relației de cuplu. Deci, șantajul emoțional este nesănătos și inhibă viața cuplului, de aceea este important să îl identificăm și să-l îndepărtăm cu orice preț! Relația de cuplu este una dintre cele mai importante relații din viața noastră, mai ales că alături de partenerul potrivit, avem șansa de a ne împlini nevoile, de a ne descoperi și dezvolta pe noi înșine și de a ne construi planurile de viitor împreună. Din păcate, se întâmplă, însă, ca doi parteneri să se regăsească în situații în care să realizeze că nu au aceleași priorități sau obiective, așa încât sunt necesare discuțiile de clarificare și eventual, compromisurile inerente. Situațiile în care cei doi parteneri nu gândesc la fel sunt absolut firești, însă nu toți oamenii sunt pregătiți ca să aibă discuții relaxate de clarificare! Asumarea propriei opinii în fața partenerului de cuplu, împreună cu intenția de a păstra relația apropiată, dincolo de opiniile diferite, presupune abordarea unui dialog cald și asertiv, în care ne etalăm și propria vulnerabilitate. În situația în care un partener ajunge la șantaj emoțional, propria vulnerabilitate este ascunsă, iar decizia despre ceea ce este mai bine de făcut în cuplu este luată în privat de partenerul care, prin acest comportament, decide să își exercite controlul asupra celuilalt. Psihoterapeutul american Susan Forward este cea care a popularizat termenul de șantaj emoțional (sentimental), ca o manipulare emoțională, considerând că acesta implică manipularea fricii partenerului, a obligațiilor lui și a sentimentului de vină, prin lucrarea ei: «Șantajul sentimental - Când oamenii din viața ta folosesc frica, obligația și sentimentul de vină pentru a te manipula», tocmai ca o dovadă că manipularea emoțională presupune ascunderea adevăratelor motive de către partener, înșelarea încrederii acestuia și asumarea unei poziții de control și superioritate. Practic, un individ se folosește de implicarea emoțională a celuilalt pentru a-l determina să facă anumite alegeri care să-i servească în mod direct, și chiar dacă acest comportament poate fi determinat de o încredere foarte mare în sine și în propriile păreri, felul în care cealaltă persoană este tratată potentează nuanța deșconsiderării!

HRISTOS A ÎNVIAT! ADEVĂRAT A ÎNVIAT!

✎ **Profesor dr. VASILE GOGONEA**

Întâlnești adesea oameni care sunt atât de obișnuiți să fie considerați victime, încât se supără pe cei care nu îi consideră așa.

*Plăcerea de a fi victima este mai*

*ca să nu fii decât...*

*Ce este și cum se manifestă manipularea emoțională?*

convingă că opiniile sau sentimentele tale nu sunt valide sau că deciziile tale sunt greșite, chiar dacă nu este adevărat, poate fi considerată una toxică și dăunătoare în viața ta, deoarece o astfel de persoană este marcată de invidie și de sentimentul unui complex al inferiorității!

**Manipularea emoțională „Este, pur și simplu, un joc de putere”!**

Manipularea emoțională constantă și repetată, aproape intempestiv, te-ar putea determina să-ți pui la îndoială propriile sentimente și gânduri, deoarece persoana manipulatorie încearcă să submineze încrederea în tine însuși sau în tine însăși, fiindcă ar putea face acest lucru prin «tehnici», cum ar fi: vinovăția permanentă, culpabilitatea inventată, intimidarea sau frica de anumite lipsuri, până la frica de moarte, inducând îndoieli cu privire la concepțiile și valorile tale care te afirmă și te identifică în plan personal, pentru a te proiecta în plan social! Această manipulare constantă emoțională, ar putea genera un dezechilibru în relație, făcându-te să te simți epuizat în plan emoțional, pentru că ar putea să te determine să-ți subordonezi în mod constant nevoile și trebuințele proprii, compromițând starea ta emoțională și încrederea în tine însuși! Un semn evident de manipulare emoțională este atunci când celălalt joacă perfect rolul de victimă și se auto-



# Hobița - satul lui Brâncuși, „expus” la Art Safari până pe 19 mai

Satul pe care Constantin Brâncuși l-a făcut celebru, dar și invers, Hobița, se află în centrul unei noi expoziții temporare la Art Safari București, care s-a deschis pe 1 mai și poate fi văzută până la data de 19 mai.

IZABELLA MOLNAR

Expoziția „Acasă la Brâncuși” evocă rădăcinile lui Brâncuși printr-un interior de casă gorjeană din Hobița, recompus în Art Safari cu o serie de obiecte de mobilier din patrimoniul Muzeului Național al Țăranului Român. Fotografii cu caracter documentar din colecția Academiei Române întregesc expoziția. Potrivit celor de la Art Safari, Constantin Brâncuși este prezent printre personalitățile din „Istoria României în 100 de portrete”, curator: Cornel

Ilie, expoziție ce poate fi văzută la Art Safari până pe 28 iulie. Sculptorul este evocat printr-o serie de fotografii, printre care și un portret de Man Ray, un bust, dar și o serie de obiecte personale, toate din colecții private: o valiză franțuzească de voiaj, folosită de Constantin Brâncuși în celebrele călătorii spre Statele Unite, vesta de lucru a sculptorului, un costum de zi din trei piese, purtat de Constantin Brâncuși în perioada pariziană (marca Sleator & Carter), un costum de seară din trei piese, purtat de Constantin Brâncuși în perioada pariziană (marca Sleator & Carter), un



pardesiu Burberry's (azi, Burberry), posibil folosit ca haină de lucru, pipă și baston.

Locul unde a îmblânzit lemnul și piatra

Constantin Brâncuși s-a născut în satul Hobița din județul Gorj, la 19 februarie 1876, în familia lui Nicolae Radu și a Mariei Brâncuși, care se ocupau cu agricultura, prelucrarea lemnului și creșterea vitelor. Micul Brâncuși a învățat de la meșterii dulgheri ai satului, în primul rând de la tatăl și bunicul sau, priceperea de a ciopli lemnul. Hobița a reprezentat o sursă de inspirație pentru arta sa: de la casele frumos împodobite, la vechea biserică de lemn cu frunțar crestat, sprijinit pe stâlpi, ce evoca obârșia viitoarei Coloane Infinite, și cimitirul satului, cu troițele și crucile înflorate. Dornic să cunoască lumea, la 7 ani, în 1883, Brâncuși are primul

act de independență de care își aduce aminte, pleacă „de-acasă în lume”, așa cum este documentat de Barbu Brezianu, dedicat cercetător român al operei lui Constantin Brâncuși. Este găsit de mama sa la Târgu Jiu și adus acasă (unde urmează prima clasă primară în comuna Peștișani). În 1884, în clasa a II-a, este pedepsit, pe motiv că a crestat cu briceagul banca și întrerupe învățătura, și trimis ucenic la un negustor de butoaie. Alege pietre din alba râului și își umple buzunarele cu ele, aspirând de pe atunci să modeleze forme cu care să se poată juca, forme „în stare să aducă bucurie oamenilor”. În 1904, pleacă pe jos la Paris, unde lucrează un timp în atelierul renumitului Auguste Rodin. În 1914, are prima expoziție personală la New York, urmată de cea mai prolifică etapă creatoare. Încetează din viață la 81 ani la Paris. Lucrările sale sunt răspândite în toată lumea, în cele mai mari muzee și colecții, foarte puține aflându-se pe teritoriul țării natale a artistului.



## Acțiuni de dezinfecție la Rovinari

În această seară, în intervalul orar 18:00-22:00, pe raza orașului Rovinari va avea loc o amplă acțiune de dezinfecție.

Astfel, toate spațiile verzi din oraș vor fi supuse unui tratament cu substanțe profesionale, eficiente în combaterea insectelor.

Potrivit anunțului făcut de autoritățile locale din Rovinari, substanțele utilizate nu sunt dăunătoare pentru oameni sau animale, dar se recomandă evitarea contactului direct, inhalarea sau ingerarea acestora.

I.M.



## vremea în Gorj

09 MAI 16° ziua	10 MAI 19° ziua	11 MAI 21° ziua	12 MAI 21° ziua	13 MAI 19° ziua	14 MAI 19° ziua	15 MAI 20° ziua
10° noaptea	7° noaptea	10° noaptea	10° noaptea	11° noaptea	11° noaptea	12° noaptea
Joi	Vineri	Sâmbătă	Duminică	Luni	Marti	Miercuri



## Un nou serviciu de evidență a persoanelor în Gorj

Serviciul Public Comunitar Local de Evidență a Persoanelor Dănești va funcționa începând cu data de 28 mai.

Astfel, comuna Dănești își schimbă arondarea pe linie de evidență a persoanelor, de la Direcția de Evidență a Persoanelor Târgu Jiu la Serviciul Public Comunitar Local de Evidență a Persoanelor Dănești.

„Persoanele domiciliat în comuna

Dănești, care au depus sau vor depune până în data de vineri, 24 mai 2024, la Direcția de Evidență a Persoanelor Târgu Jiu, cereri pentru eliberarea actului de identitate ori cereri pentru înscrierea în actul de identitate a mențiunii privind stabilirea reședinței, își vor ridica tot de la acest serviciu noile acte de identitate, respectiv actele de identitate în care a fost înscrisă mențiunea

privind stabilirea reședinței”, a precizat Doinel Ion Popescu, directorul executiv al Direcției Comunitare

Județene de Evidență a Persoanelor Gorj.

I.I.



## Dotări noi pentru școlile din Bălești

Unitățile de învățământ din comuna Bălești vor beneficia de mobilier școlar nou în cadrul unui proiect pe fonduri europene. Investiția se ridică la peste 460.000 de lei. Se vor achiziționa bănci și scaune pentru elevi pentru dotarea a 21 de săli de clase și a unui laborator multidisciplinar. Pe lista de achiziții se mai află catedre și scaune pentru profesori, cuier sau dulapuri.

Mobilierul școlar va fi achiziționat în cadrul proiectului „Dotarea cu mobilier, materia-



le didactice și echipamente digitale a unităților de învățământ preuniversitar și a unităților conexe în comuna Bălești, jud. Gorj”, finanțat prin PNRR. Valoarea

totală estimată a achiziției este de 463.187 lei fără TVA. Termenul limită de primire a ofertelor sau a cererilor de participare este 20 mai.

I.I.

## Post de paznic, vacant la Liceul Bârsești

Liceul Tehnologic Bârsești organizează concurs pentru ocuparea unei funcții contractuale temporar vacante de paznic, cu normă întreagă. Condițiile specifice necesare în vederea participării la concurs și a ocupării funcției contractuale stabilite pe baza atribuțiilor corespunzătoare postului, sunt: studii - absolvenți cu studii medii, minim 10 clase; vechimea în muncă - minim 6 luni.

Calendarul de desfășurare al concursului este următorul: termenul limită pentru depunerea dosarelor - 14.05.2024, ora 16.00; selecția dosarelor de către membrii comisiei de concurs - 15.05.2024, ora 16.00; afișarea rezultatelor selecției dosarelor - 16.05.2024, ora 10.00; depunerea contestațiilor privind rezultatele selecției dosarelor - 17.05.2024,

ora 10.00; afișarea rezultatului soluționării contestațiilor - 20.05.2024, ora 10.00; susținerea probei scrise - 22.05.2024, ora 09.00; afișarea rezultatului probei scrise - 22.05.2024, ora 15.00; depunerea contestațiilor privind rezultatele probei scrise - 23.05.2024, ora 12.00; afișarea rezultatului soluționării contestațiilor - 23.05.2024, ora 15.00; susținerea probei interviu - 24.05.2024, ora 09.00; comunicarea rezultatelor după susținerea probei interviu - 24.05.2024, ora 14.00; depunerea contestațiilor privind rezultatul probei interviu - 27.05.2024, ora 10.00; afișarea rezultatului soluționării contestațiilor - 27.05.2024, ora 14.00; afișarea rezultatului final al concursului - 27.05.2024, ora 15.00.

I.M.



## Tineri rătăciți în pădure, salvați de jandarmi și pompieri. Patru ore de căutări

Jandarmii și pompierii din Gorj au avut o intervenție complicată marți seară. Aceștia au avut misiunea să găsească doi tineri care s-au rătăcit plimbându-se prin pădurea de la Țicleni, cu ATV-ul. Intervenția lor a durat aproape patru ore, din fericire tinerii fiind găsiți teferi și nevătămați.

Zonă greu accesibilă

Detalii despre peripeția celor patru tineri au dat jandarmii, care au ținut să reamintească tuturor că traseele trebuie alese cu grijă, pericolul întâlnirilor cu animalele sălbatice fiind unul foarte real. „La ora 20.33 (marți, n.r.), în urma primirii unui apel SNU-AU 112 în ascultare colectivă, jandarmii și pompierii gorjeni au fost sesizați despre faptul că doi tineri aflați la o plimbare cu un ATV, s-au rătăcit în zona împădurită de lângă localitatea Țicleni. Aceștia au fost îndrumați telefonic și le-au fost transmise coordonate GPS să ajungă în localitatea Țicleni dar au revenit întrucât ATV-ul

utilizat se defectase și nu mai puteau continua deplasarea. Spre locul indicat de apelant au fost trimise efective de jandarmi din Târgu-Jiu și Bărbătești precum și pompieri din Târgu-Jiu și Turceni. Ajunși în apropierea locului, jandarmii și pompierii s-au împărțit în echipe de căutare, zona fiind greu accesibilă din cauza întinericului. La orele 23.45 persoanele au fost găsite de către un echipaj de pompieri, au fost preluați și coborâți în localitatea Țicleni. Aceștia nu au necesitat îngrijiri medicale și au continuat drumul spre domiciliu. Recomandăm amatorilor de drumeții, ca înainte să plece la drum, să se documenteze în prealabil cu privire la traseul pe care doresc să-l parcurgă, căi de acces, să aibă asupra lor telefon încărcat și mijloace de iluminare. Totodată să parcurgă doar trasee destinate traficului rutier pentru a evita zonele izolate și întâlnirii cu animale sălbatice”, a transmis Jandarmeria Gorj.

M.C.H.





## Imaginea artistică a satului gorjenesc de altădată

### „PROZA FANTASTICĂ” a lui VALERIU BUTULESCU (II)

Deși „reputația de scriitor a lui Valeriu Butulescu (n. 9 februarie 1953, Preajba, Gorj) se sprijină pe aforismele sale” (Jan Willem Bos, în „Roemenie Bulletin, nr 3, Amsterdam, 2002), în care, ca pe o „claviatură complexă”, îmbină „observația «pe viu» cu umorul, reflecția cu lirismul și cu imaginarul, având ca efect o grație aspră, o muzicalitate a sarcasmului” (Gh. Grigurcu, în prefața la vol. „Fragmentarium”, Editura „Scrisul românesc”, 2010), d-sa este și un prozator remarcabil.

Recent a apărut volumul masiv de „PROZĂ FANTASTICĂ. Amintiri din dimineața vieții” (Ed. Creator, Brașov, 2023/436 p.), de fapt două volume la un loc: primul Proză fantastică (dedicat „scriitorului Horia Gârbea”, pp. 11-211), celălalt, Amintiri din dimineața vieții (dedicat „scriitorului Zenovie Cărlugea”, pp. 215-412). Mărturisim din capul locului că dedicația ne surprinde, cum altfel decât plăcut, și cu atât mai mult cu cât noi încă nu am avut prilejul de a ne vedea face-à-face, cunoscându-ne și prețuindu-ne numai din ceea ce știm și am citit unul despre celălalt, din scrisul pe hârtie sau din lumea virtuală (de fapt, a devenit un obicei să scriu despre autori pe care încă nu i-am întâlnit).

Cartea aceasta de „proză fantastică”, pe care autorul nu credea că o va scrie vreodată, este, conform crezului exprimat, „o frescă a spiritualității populare românești, intrată în fază de extincție.” Alcătuită din 33 de povestiri, multe cu caracter autobiografic, consistenta culegere este prevăzută cu o pagină mărturisitoare, un fel de „credo” în care autorul observă cu lucidă înțelegere procesul de transformare a satului românesc, mai ales în ultima jumătate de secol, când fenomenul agresiv al globalizării a afectat grav ceea ce el numește „metafizica spiritualității noastre populare” văzută în sens blagian drept „cheia de boltă a lumii campestre”. Tăvălugul globalizării a lucrat spornic la distrugerea structurii tradiționale a satului, violentând „universul bucolic al satului,

lui, aureolat de fascinante mituri și eresuri”. Autorul nu este, desigur, împotriva factorului de civilizație, care l-a dezrobotit pe țaran din lanțurile trudei seculare, ușurându-i viața și aducându-i confortul și plăcerea unei bunăstări binemeritate, el regretă însă dispariția / falsificarea unui mod de viață naturală, organică, firească, a legăturii omului cu natura, cu glia străbună, satul tradițional fiind „pe moarte”. De aici îndemnul de sine de a reține, în registrul unor evocări autentice, toată această atmosferă și mitologie rurală, cu modul specific de viață, cu credințele și superstițiile ei, cu personaje evidențiind tipologii în sensul unui realism venit de la sursă, ușor transfigurat și deci destul de convingător pe latura veridicității. Dar nu aceasta interesează într-o proză de calitate, artistică, ci situațiile, unele trăite, altora fiindu-le martor ocular, toate reușind a vorbi la un loc de „un întreg tezaur spiritual, acumulat în mii de ani de existență patriarhală”.

Pagina din fruntea frumoaselor povestiri este, așadar, un dens eseu privind acest proces ireversibil de mutații majore pe care l-a cunoscut satul tradițional românesc, de care cei de vârsta noastră își amintesc și pe care noile generații îl găsesc prin cărți, unele mai romanțate, altele mai fidele în oglindirea cât mai exactă a lumii rurale de altădată, surprins, bunăoară, de Marin Preda în „Moromeții”, venind din interbelic (vol. I) până dincoace de al Doilea Război Mondial (vol. II), când „noua religie” a colectivizării forțate a marcat „spargerea” satului (E. Simion), transformând în caricatural o lume bine înfiptă în rosturile ei, structurată pe legi scrise și nescrise, pe credință, morală, spiritualitate: „Civilizația moderă a pătruns agresiv, știința a dat iama prin taine și mistere./ Spațiul mioritic s-a virtualizat. Transhumanța s-a prefăcut în zootehnie sedentară. Păstorii au sărit brusc, din ciocire în blugi. Transformați în fermieri, în loc de cai și măgari, ei călăresc ATV-uri./ Sigur, civilizația este un lucru bun.

Când pe stâna oilor se ridică panouri solare e semn de bunăstare și progres. E normal ca noroiul să dispară sub asfalt și pavele. Dar satul tradițional românesc e pe moarte. Și, odată cu el, se pierde un întreg tezaur spiritual, acumulat în mii de ani de existență patriarhală./ Având șansa de a cunoaște viața mirifică a satului meu, am încercat să-mi topesc amintirile în aceste proze fantastice. Mărturiile ale unei lumi care a fost. Lume care azi pleacă. Și nu se va mai întoarce niciodată.” (Metafizica satului românesc, p. 7). Deși intitulată „proză fantastică”, prima parte, alcătuită din 15 povestiri, își fixează toposul în Preajba natală, localitate așezată în sud-estul municipiului Târgu-Jiu, și, desigur, în contextul unor așezări apropiate cutreierate de personajele unor texte. Este vorba de locuri și sate mai din apropiere precum lunca Amaradiiei, Bălănești, Drăgoienii, cartierul

Obreja sau lunca Jiului, până dincolo de râu, către Turcinești și versantul muntos, din zona Schela-Sâmbotin, prin care, șerpuind, un drum vechi duce în Ardeal... Pe acesta a trecut în toamna lui 1600 voievodul Mihai Viteazul, retras în Oltenia, care, după ce pierduse Transilvania și Moldova, chiar o parte a Țării Românești, va decide să ceară ajutorul împăratului habsburgic. Dar până a coborî spre Petroșani, iar de acolo în Țara Hațegului, ferindu-se de armata generalului Basta, care stăpânea atunci Transilvania, voievodul a făcut popas undeva sus pe munte, la granița dintre județele Gorj și Hunedoara, în locul numit și azi „Poiana lui Mihai”, pe care s-a ridicat în 1932 un monument de către niște gorjenii de suflet și cinstitori, amintind astfel de popasul din lungul drum al voievodului ce mergea la împăratul Rudolf al II-lea, aflat la Praga, să-și recapete tronul, urmând a trece prin Deva, Beiuș, Oradea, Debrețin, Tokay, Cașovia și Bratislava, ajungând la Viena la 12 ianuarie 1601, iar de aici la Praga...

Sunt fapte petrecute aievea, de ordin istoric, dar care capătă o aură de fantastic, așa cum sunt povestirile acestei prime părți. Desigur, denumirea de „fantastică” dată acestei proze este, într-un anumit fel, improprie, dacă avem în vedere că autorul nu povestește fapte de domeniul mythosului popular propriu poveștilor și basmelor cu personaje supranaturale, ci fapte, întâmplări cu oameni reali din lumea satului, care trăiesc în acest orizont colorat de credințe, superstiții, eresuri populare adânc înrădăcinate în lumea satului. Preajba devine un astfel de loc în care lumea satului, structurată pe obiceiuri și cutume patriarhale, respiră un aer de autentică obârșie românească. Iată, bunăoară, povestirea inițială „Hoții de cai” (pp. 11-38), care amintește de geambașii, precum Cărlanu și gealații lui, care operau noaptea. Așa s-a întâmplat cu calul năvăș Cezar din gospodăria țaranului Ioniță Năgăra, dispărut într-o noapte și recuperat peste câțva timp de la un țaran din Brădiceni (dincolo de Târgu-Jiu, spre Ciuperceni și Motru) venit cu el în Târgu-Jiului să-l vândă... Ajuns la Preajba, brădiceneanul Colțatu îl va vinde cu trei mii de lei, un chilipir, chiar lui Năgăra, fostul stăpân, calul dovedindu-se blând „cu toată familia care credea că s-a întors Cezar”. În aceeași curte a gospodarului Ion Năgăra viețuiește și căteaua Vidra, de care fiica Anița se apropiase atât de mult încât îi devenise „confidenta”, fiind cam de aceeași vârstă. Dar, fiindcă dintr-o luptă cu un lup, la stâna de la Argele în muntele Parâng, rămasese oloagă, mergând doar în trei picioare, tatăl cu fiul vor să scape de căteaua beteagă, drept care Ioniță o duce dincolo de Jiu, peste podul de lemn, în lunca Turcineștiului, abandonând-o. Venind de la școală, fetița bănuiește că tatăl cu fratele au pus la cale ceva, drept care trăiește o adevarată depresie. Fata pleacă în căuta-



rea căteușei, spre disperarea celor de acasă, care, văzând că se înnoptează, merg s-o caute, dincolo de Șișești, la Vădeni (acolo era „un vad lat, pe unde treceau căruțele, când apa era mică”). Anica, venită din instinct pe urmele căteușei, își strigă prietena, care, în dimineața următoare, trece apa și vine în brațele fetiței, pe care în sfârșit o găsec și cei ce o căutau. Evenimentul este cinstit de bătrânul tată desfundând o damigeană cu vin alb, de Bălănești, bucuros că „acolo sus, Dumnezeu știe să le potrivească pe toate” (Vidra, pp. 39-54).

În albă bucată, Bradul lui Oane și călușarii avem a face cu un mai apăsător sentiment al fabulosului, de vreme ce un flăcău, pe nume Oane al lui Monu, „atins de Rusalii”, nu mai poate fi vindecat nici de baba Smaranda, nici de vestitul doctor Nicolae Hasnaș, nu „Haznaș” (medic vestit la Tg.-Jiu și parlamentar liberal) venit special cu trăsura la Preajba, nici de dansul Călușarilor aduși de tatăl de la Turburea, de dincolo de Tg. Cărbunesti. Credința că oamenii „pociți de zâne”, în cazul de față de Rusalii pe care tânărul le văzuse goale jucând în poiană, se adevărește. Foarte interesante sunt considerațiile, în spiritul mentalității populare, despre Rusalii, despre Sânzieni, și rolul lor nefast pentru cei care le văd jucând goale, ba chiar despre dansul Călușului, cu virtuți vindecătoare întruchipate de personajul simbolic numit Mutu, cu tot ritualul, de la împodobirea „maigului” până la jocul în băutura casei și vindecarea aparentă a bolnavului, pe care exorcizarea călușarilor nu a putut să-l scape de „strânsoarea Rusaliilor”, după cum îi precizează tatălui Vătaful (bradul sădit de Oane la stână, în munte, se uscăse și așa va fi adus să fie pus „brad înalt la cruce”, pentru sufletul tânărului neînsurat).

Nu putea scăpa autorului obiceiul peștelui, care urma „reguli precise” până la „târguiala” părinților și stabilirea nunții, remarcabilă fiind „radiografia” sufletelor aflate în cauză, îndeosebi ale tinerei fete, ca Măria Ioanei, care visează „la printul ăla” și râde, sub admonestarea mamei: „Râzi ca proasta! Tu crezi că măritișul e treabă ușoară, fă?” (Peșterii). Tinerei din sat, prin familie, școală și biserică, erau ținute departe de „lumea secretelor erotice”, relația dintre băiat și fată urmând „pașii ceruți de tradiție”. Dezvăluirea candorii din sufletul unei tinere fete, Maria, față cu Dragobetele, care sărută fetele”, pe 24 februarie (ba el „hotărând și în dragostea pasărilor”), simțind pentru Ioniță primii fiori de dragoste, face deliciul povestirii Primul sărut sau logodna pasărilor. **Va urma**

ZENOVIE CĂRLUGEA





# „Eu rămân ce-am fost: romantic” - Concursul de interpretare artistică a operei eminesciene

Colegiul Național „Tudor Vladimirescu” Târgu Jiu și ARTEGO SA, în colaborare cu Inspectoratul Școlar Județean Gorj, Primăria Municipiului Târgu Jiu, Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj și Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” Târgu Jiu organizează Concursul de interpretare artistică a operei eminesciene intitulat „Eu rămân ce-am fost: romantic” care se adresează elevilor din învățământul gimnazial (clasele a VII-a/a VIII-a) și liceal, care au aptitudini de interpretare dramatică și recitare a operei eminesciene (proză / dramaturgie - monolog, poezie).

Scopul acestui concurs este de a descoperi și promova talentele poetice, îmbogățirea universului cunoașterii elevilor, stimularea creativității, dezvoltarea capacității de exprimare în limba română dar și creșterea gradului de implicare a elevilor din ciclurile de învățământ gimnazial și liceal în activități culturale ce presupun dezvoltarea personală.

Concursul a fost lansat la 15 februarie 2024, de Ziua Națională a Lecturii, și se adresează elevilor din învățământul gimnazial (clasele a VII-a/a VIII-a) și liceal, care au aptitudini de interpretare dramatică și recitare a operei eminesciene (proză / dramaturgie - monolog, poezie). Este structurat pe trei secțiuni:

1. Interpretare dramatică - gimnaziu / liceu | monolog - proză / dramaturgie;
2. Recitare (creație lirică) - gimnaziu / liceu;
3. Realizarea de creații plastice - gimnaziu / liceu.

Perioadă pentru înscrieri este cuprinsă între 21 martie și 21 mai 2024, selecția se va realiza în pe-

rioadă 21 mai - 14 iunie, iar jurizarea va avea loc la 15 iunie în centrul Municipiului Târgu Jiu la Statuia lui Mihai Eminescu.

#### Condiții de participare

Concursul este gratuit și deschis tuturor elevilor din județul Gorj și județele învecinate. Cei ce doresc, vor putea participa la concurs cu o singură interpretare la o singură secțiune, care să se încadreze în tematica și cerințele enunțate. Un profesor coordonator poate participa cu cel mult doi elevi.

Profesorul coordonator va transmite filmarea, cu interpretările elevilor Colegiului Național „Tudor Vladimirescu”, până pe data de 21 mai 2024, completând adecvat fișa de înscriere pe adresă de e-mail: chilibandenisa@yahoo.com.

Filmarea trebuie să îndeplinească minime condițiile tehnice, sunetul să fie clar, calitate necesară unei evaluări obiective pentru a accede la etapa a 4-a, Jurizarea. Protecția datelor va fi asigurată în conformitate cu normele GDPR.

#### Jurizarea

- Juriul va fi format din reprezentanți ai:
  - Colegiului Național „Tudor Vladimirescu” Târgu Jiu;
  - Bibliotecii Județene „Christian Tell” Gorj;
  - Inspectoratului Școlar Județean Gorj;
  - Teatrului Dramatic „Elvira Godeanu” Târgu Jiu;
  - Reprezentanți ai vieții culturale locale / județene.

#### Criterii de jurizare:

- Interpretarea poeziei / monologului
- Intonația adecvată momentelor expunerii
- Claritate și corectitudine în exprimare
- Stăpânirea perfectă a poeziei recitate
- Fluența expunerii / pronunția
- Încadrarea în tema concursului



- Creativitate și originalitate

#### Premii

Se vor acorda premii (diplome + bani) pentru locurile I, II, III și o mențiune, pentru fiecare secțiune. Vor concura elevii de la clasele 7 - 12, la categorii concurențiale stabilite de la început. Diplome de participare se vor acorda pentru toți elevii și cadrele didactice îndrumătoare participante la concurs.

Profesorul coordonator al acestui concurs este doamna Denisa-Petronela Chiliban de la Colegiul Național „Tudor Vladimirescu” Târgu Jiu, telefon: 0769263146 și email: chilibandenisa@yahoo.com

Col. (rtr.) Gigi Buse, Filiala „Jean Bărbulescu” Gorj-Mehedinți a UZPR

## Expoziția „SACRUL ÎN ARTĂ”, un eveniment cultural dedicat Sfințelor Sărbători Pascale



Pe simezele Galeriilor Municipale de Artă au expus artiștii Alexandrina Bădescu, Georgiana Brandt, Cristina Cioplea, Pompiliu Ciolacu, Marcel Duțu, Cornelii Drăgan Târgoviște, Bogdan Epure, Ion Filigean, Vasile Fuiorea, Mariana Frățita, Iliana Gheorghiu, Florin Gheorghiu, Armand Landh, Andreea Medar, Petre Virgiliu Mogoșanu, Ana-Daria Ionescu Haidău, Cătălin Negrea, Gheorghe Plăveți, Emilian Popescu, Lucica Popescu, Theodora Scurtu, Daniel Semencescu, Laura Semennov, Constantin Semenov, Constantin Stan Neacșa, Anca-Maria Stănculescu, Ștefan Strâmtu, Laurențiu Stoicu, Marius Turaiche, Daciana Ungureanu și Petti Velici.

Expoziția „SACRUL ÎN ARTĂ” a fost organizată de către filiala Târgu Jiu a Uniunii Artiștilor Plastici din România, în colaborare cu filialele similare din Craiova și Râmnicu Vâlcea, și în parteneriat cu Centrul de Cercetare, Documentare și Promovare CONSTANTIN BRÂNCUȘI și Facultatea de Teologie Ortodoxă din cadrul Universității din Craiova. Cu-



ratori ai expoziției au fost Vasile Fuiorea, Florin Gheorghiu și Armand Landh.

MARIUS STOCHITOIU



Galeriile Municipale de Artă din Târgu Jiu au găzduit, în perioada 18 aprilie - 8 mai 2024, expoziția „SACRUL ÎN ARTĂ”, o manifestare culturală dedicată Sărbătorilor Pascale și care a cuprins lucrări de artă laică și religioasă, fiind un eveniment artistic dedicat momentelor spirituale prilejuite de Învierea Mântuitorului Iisus Hristos.



MICA PUBLICITATE

Vânzări

● Vând/schimb apartament cu 3 camere, decomandat, Tg. Jiu, str. Gheorghe Bărboi, etaj 3, cu apartament 2 camere, etaj 1 sau parter, plus diferență.

Telefon: 0737806713

● Vând moară electrică pentru furaje, tărate și făină. Se poate adapta și la tractor. Telefon: 0764680411

● Vând 2730 mp de teren intravilan amplasat în Tg. Jiu, str. Muncii. 0769640104

● Vând 1500 de mp teren situat în str. Meteor împreună cu 2 case, una locuibilă și una pe roșu. Cadastru efectuat, utilități existente (gaze, curent, apă, canalizare), fosă septică.  
Preț 148.000 euro.  
0722.847.010.

● Vând Fabrică de Pâine în perfectă stare de funcționare în municipiul Motru.

Telefon: 0722517000

● Vând teren intravilan la ieșirea din municipiul Motru, pe partea dreaptă, în suprafață de 22.000 mp cu deschidere la stradă de 155 m. Preț 35E/m2 negociabil. Pe teren sunt amplasate și 3 clădiri în suprafață totală de 1.200 mp, POST TRAFU, 2 transformatoare, alimentarea cu apă, gaze, canalizare, energie electrică.

Telefon: 0722517000.

● Vând vin și țuică de calitate - negociabil cartier Polata nr. 53. Telefon: 0353/417760.

● Vând două locuri de veci în cimitirul municipal Târgu Jiu, intrarea principală, situat în aripa dreaptă, secția, preț negociabil.

Tel: 0784009107

● Vând două terenuri, de câte 3300 mp, în com. Scoarța, sat Cerăt de Copăcioasa, carte funciară, posibilități apă, canalizare, curent, cablu și 4,2 ha teren vegetație forestieră în aceeași localitate. Tel.: 0761645595.

● Vând casă în Târgu Jiu, str. Făgăraș, nr. 2, teren 16 m lungime și 10 m lățime. Telefon: 0767108982 și 0786215802

● Vând colțar piele, mașină vase Indesit, ceasuri buzunar, trofeu cerb carpatin, bicicletă magnetică, suport CD, jocuri șah, CD-uri, bani vechi. Telefon: 0773993410

● Vând vin roze, preț 8 lei/litru și țuică, preț 12 lei/litru. Telefon: 0768540951.

● Vând negociabil, ceară, propolis, centrifuga, lăzi stupi, motoretă, bicicletă, drijbă, plug, prășitoare. Tel: 0731458566.

● Vând cabină tractor 650, piese, cauciucuri 900/20, butoi, puțină, instant, acordeon, plug, prășitoare și piese de schimb. Tel. 0768794204

● Vând scândură plop și cireș (dulapi).

Tel 0752134967

● Vând vaci și vițele, rasa Bălțată Românească; Vând căruță.

Telefon: 0722814556.

● Vând țuică de calitate. Preț negociabil.

Telefon: 0763253657

● Proprietar, vând apartament cu 3 camere, etaj 3/4, bloc din caramidă cu acoperiș. Apartamentul este compus din 2 dormitoare, 1 living, 2 holuri, bucătărie, baie și balcon. Suprafața este de 70 m2. Dispune de loc de parcare, geamuri termopan, obloane, plase țânțari, centrală proprie, ușă metalică, wifi, aer condiționat etc.

Se vinde cu tot ce este în el (3 smart tv, centrală, aer condiționat, mașina spalat, masină spalat vase, frigider, aragaz electric, cuptor, hotă, șemineu electric, etc). Prețul este de 89.000 euro fix. Adresa: strada Aleea Garofitei, lângă Școala Gen. nr. 6 și Biserica Sf. Nicolae. Nu deranjați inutil. Apartamentul este disponibil imediat. Relații la tel. 0745 212894.

● Vând apartament în Mătășari, str. Principală, A 39, parter.

-Vând casă fost magazin, grădină, 30 ari.

-Vând casă în Dragotești neterminată, partidă curent, bunar, vie, grădină, total 57ari, țuică și vin de calitate.

Telefon 0745549111.

● Vând apartament cu 2 camere, etaj 4, în Aleea Garofitei. Vând colțar de piele, trofeu cerb, ceasuri mecanice și pe baterii, de buzunar. Tel. 0773.993.410.

● Vând 3 cauciucuri Logan, dimensiuni 185/65 R 15, 1 buc barum -nou vară maxim 80km (4), 1 buc rleber-iarnă, 1 buc semperit-Tiarnă. Telefon: 0722859585

● Vând 600 mp teren situat în comuna Căpreni - centru, cu casă cu două camere, cadastru l, împreună cu teren extravilan 5000 mp. Preț 19.000 euro. Tel.: 0744548594.

● Vând autoturism CITROEN BERLINGO, unic proprietar, cu toate taxele plătite, 100500 km. Telefon: 0741200146.

● Vând butași magnolie mov. Telefon 0723228246

● Vând teren extravilan cu amplasament în cartierul Bârsești pe latura estică a școlii Generale Bârsești în suprafață de 10279 mp + 4050 mp până în pădurea „Duduroi” - Târgu Jiu.

Telefon: 0764151013

Diverse

● Repar și/sau schimb componente la laptopuri și calculatoare. Înlocuiesc Display, tastatura, mousepad, baterie, ventilator / Cooler, pastă termoconductoare, placă de bază, procesor, memorii RAM, HDD / SSD, unitate optică. Instalez Sisteme de operare Windows 7, 8, 10, programe, drivere, soluții Antivirus. Devirusez sistem de operare. Mă deplasez la domiciliul clientului. Telefon 0731984506.

● Execut și repar următoarele articole: sape, cazmale (hîrleț), securi, topoare, bărzi, maiuri pentru spart lemne, scoabe și pripoane pentru cai.

Telefon: 0761890450.

Angajări

● Caut femeie să schimbe de 3 ori pe zi o doamnă imobilizată la pat, la pampers. În restul zilei este liberă. Salariu: 2000 lei. Doresc să fie din Târgu Jiu. Telefon: 0771221338.

● S.C ELECTROCONSTRUCTIA ELCO TG. JIU SA angajează: 1 economist și 1 inginer - profil energetic. Mai multe informații la numărul de telefon: 0253228134

● Caut BONĂ în Târgu Jiu.

Telefon: 0757-823.586

● Caut femeie pentru îngrijire persoană bolnavă (femeie), în Bârsești.

Telefon: 0769213005

● Caut colaborator cu-noscător al cultivării florilor la ghiveci.

Telefon: 0762.240.225.

● Ofer servicii de curățenie, menaj casă, birouri, apartament.

Telefon: 0772902003.

Matrimoniale

● Domn, 64 de ani, încadrat în câmpul muncii, singur, fără obligații, cu locuință proprietate personală, cu toate utilitățile, caut doamnă serioasă, de vârstă apropiată, fără obligații, pentru căsătorie, să avem un trai decent.

Telefon 0746680411

Închirieri

● Caut să închiriez pentru folosință proprie garsonieră confort I sau II dotată complet, parter sau et. I în Tg. Jiu, pe 4-5 ani. Tel: 0730526880.

TALON DE MICĂ PUBLICITATE GRATUITĂ PENTRU ABONAȚI



Subsemnatul \_\_\_\_\_  
domiciliat în localitatea \_\_\_\_\_ strada \_\_\_\_\_ bloc \_\_\_\_\_ ap. \_\_\_\_\_  
posesor al C.I.(B.I) seria \_\_\_\_\_ nr. \_\_\_\_\_ eliberat de Poliția \_\_\_\_\_  
la data de \_\_\_\_\_ telefon \_\_\_\_\_ solicit pe propria  
răspundere, publicarea următorului anunț: \_\_\_\_\_

8932

Notă: Gratuitatea se acordă numai persoanelor fizice pentru anunțuri cu până la 20 de cuvinte și numai pentru VÂNZĂRI, SCHIMBURI, ÎNCHIRIERI, CUMPĂRĂRI. Taloanele se depun la sediul redacției GORJEANUL din Tg-Jiu, Str. Tudor Vladimirescu nr. 17, în zilele de luni – vineri orele 8 – 18. Talonul este valabil doar o singură zi.

Data publicării \_\_\_\_\_ Semnătura \_\_\_\_\_

Școală Meserii autorizate Gorj  
desfășoară cursuri orice meserie, minim  
450 lei, rate, diplome recunoscute, sprijin  
angajare. Căutăm colaboratori, 2000  
lei /clasa. Telefon: 0751855929; secre-  
tariatsnm@yahoo.com



## CNTV Târgu Jiu organizează preselecția pentru Festivalul francofon "Chants, sons sur scène"

Activități provocatoare ce constituie atelierele educativ-distractive fac parte din Programul de Educație Muzeală al Muzeului Județean Gorj „Alexandru Ștefulescu”.

„Acestea se vor desfășura după cum urmează: Vineri, 10 mai 2024 - Muzeul de Istorie (Str. Geneva nr. 8, Târgu Jiu, Gorj) - 11.00 - 13.00 / 15.00 - 17.00 - Circuit muzeal; Jocuri distractive; Micii naturaliști - Atelierul de salvat Planeta; Vineri, 31 mai 2024 - Muzeul de Istorie (Str. Geneva nr. 8, Târgu Jiu, Gorj) - 11.00 - 13.00 / 15.00 - 17.00 - Circuit muzeal; Jocuri distractive; Carnavalul copiilor - atelier de confecționat măști și de inventat povești”, au anunțat reprezentanții Muzeului Județean Gorj.

Vineri, 24 mai 2024 - Muzeul de Istorie (Str. Geneva nr. 8, Târgu Jiu, Gorj) - 11.00 - 13.00 / 15.00 - 17.00 - Circuit muzeal; Jocuri distractive; Micii naturaliști - Atelierul de salvat Planeta; Vineri, 31 mai 2024 - Muzeul de Istorie (Str. Geneva nr. 8, Târgu Jiu, Gorj) - 11.00 - 13.00 / 15.00 - 17.00 - Circuit muzeal; Jocuri distractive; Carnavalul copiilor - atelier de confecționat măști și de inventat povești”, au anunțat reprezentanții Muzeului Județean Gorj.

Prețul unui bilet la aceste ateliere este de doar 10 lei, iar acestea pot fi cumpărate în fiecare zi a săptămânii, conform următorului program: luni-vineri - 7.30 - 16.30; sâmbătă-duminică - 7.30 - 13.30. În zilele de vineri se pot cumpăra bilete doar pentru săptămânile următoare.

Activitățile, care sunt puse în practică de echipa de specialiști a muzeului, sprijiniți de invitați și de voluntari, fac parte din Programul de Educație Muzeală organizat de Consiliul Județean Gorj, prin Muzeul Județean Gorj „Alexandru Ștefulescu”. Cei care doresc să participe, trebuie să-și ia bilete din timp, locurile fiind limitate. Activitățile care urmează și condițiile de participare pot fi găsite pe pagina de Facebook a instituției de cultură.

IZABELLA MOLNAR



## Noi ateliere educativ-distractive, la Muzeul Județean

Luna mai vine cu o serie de activități dedicate copiilor, ce se vor ține în fiecare zi de vineri, la Muzeul Județean Gorj.

Activități provocatoare ce constituie atelierele educativ-distractive fac parte din Programul de Educație Muzeală al Muzeului Județean Gorj „Alexandru Ștefulescu”.

„Acestea se vor desfășura după cum urmează: Vineri, 10 mai 2024 - Muzeul de Istorie (Str. Geneva nr. 8, Târgu Jiu, Gorj) - 11.00 - 13.00 / 15.00 - 17.00 - Circuit muzeal; Jocuri distractive; Apa, de la „Izvorul Tămăduirii” la „Valurile mării” - Atelier de cultură și pictură; Vineri, 17 mai 2024 - Muzeul de Istorie (Str. Geneva nr. 8, Târgu Jiu, Gorj) - 11.00 - 13.00 / 15.00 - 17.00 - Circuit muzeal; Jocuri distractive; Din viața insectelor - Observăm insecte prin lupă, pictăm și modelăm; Vineri, 24 mai 2024 - Muzeul de Istorie (Str. Geneva nr. 8, Târgu Jiu, Gorj) - 11.00 - 13.00 / 15.00 - 17.00 - Circuit muzeal; Jocuri distractive; Micii naturaliști - Atelierul de salvat Planeta; Vineri, 31 mai 2024 - Muzeul de Istorie (Str. Geneva nr. 8, Târgu Jiu, Gorj) - 11.00 - 13.00 / 15.00 - 17.00 - Circuit muzeal; Jocuri distractive; Carnavalul copiilor - atelier de confecționat măști și de inventat povești”, au anunțat reprezentanții Muzeului Județean Gorj.

Prețul unui bilet la aceste ateliere este de doar 10 lei, iar acestea pot fi cumpărate în fiecare zi a săptămânii, conform următorului program: luni-vineri - 7.30 - 16.30; sâmbătă-dum-

nică - 7.30 - 13.30. În zilele de vineri se pot cumpăra bilete doar pentru săptămânile următoare.

Activitățile, care sunt puse în practică de echipa de specialiști a muzeului, sprijiniți de invitați și de voluntari, fac parte din Programul de Educație Muzeală organizat de Consiliul Județean Gorj, prin Muzeul Județean Gorj „Alexandru Ștefulescu”. Cei care doresc să participe, trebuie să-și ia bilete din timp, locurile fiind limitate. Activitățile care urmează și condițiile de participare pot fi găsite pe pagina de Facebook a instituției de cultură.

IZABELLA MOLNAR

**Ateliere educativ-distractive**  
Program Educație Muzeală - Muzeul Județean Gorj „Alexandru Ștefulescu”  
Mai 2024

**Vineri 10 mai 2024 - Muzeul de Istorie (Str. Geneva nr. 8, Târgu Jiu, Gorj)**  
11.00 - 13.00 / 15.00 - 17.00 - Activități educativ-distractive:  
- Circuit muzeal  
- Jocuri distractive  
- Apa, de la „Izvorul Tămăduirii” la „Valurile mării” - Atelier de cultură și pictură

**Vineri 17 mai 2024 - Muzeul de Istorie (Str. Geneva nr. 8, Târgu Jiu, Gorj)**  
11.00 - 13.00 / 15.00 - 17.00 - Activități educativ-distractive:  
- Circuit muzeal  
- Jocuri distractive  
- Din viața insectelor - Observăm insecte prin lupă, pictăm și modelăm

**Vineri 24 mai 2024 - Muzeul de Istorie (Str. Geneva nr. 8, Târgu Jiu, Gorj)**  
11.00 - 13.00 / 15.00 - 17.00 - Activități educativ-distractive:  
- Circuit muzeal  
- Jocuri distractive  
- Micii naturaliști - Atelierul de salvat Planeta

**Vineri 31 mai 2024 - Muzeul de Istorie (Str. Geneva nr. 8, Târgu Jiu, Gorj)**  
11.00 - 13.00 / 15.00 - 17.00 - Activități educativ-distractive:  
- Circuit muzeal  
- Jocuri distractive  
- Carnavalul copiilor - atelier de confecționat măști și de inventat povești

Preț bilet: 10 lei

COMUNA GLOGOVA prin primar ALPREDI GHEORGHE, titular al proiectului, anunță publicul interesat asupra luării deciziei etapei de încadrare, în cadrul procedurilor de evaluare a impactului asupra mediului, pentru Construire pod peste râul Motru, propus a fi amplasat în Glogova-extra-vilan, județul Gorj.

Proiectul deciziei de încadrare și motivele care o fundamentează pot fi consultate la sediul APM Gorj din Târgu Jiu, str. Unirii, nr. 76, în zilele de luni-vineri, între orele 8 - 16, precum și la următoarea adresă de internet <http://.apmgj.anpm.ro>.

Publicul interesat poate înainta comentarii/observații la proiectul deciziei de încadrare în termen de 10 zile de la data publicării anunțului pe pagina de internet a autorității competente pentru protecția mediului.

**CLINIC LIFE SC CLINIC LIFE BDS - SRL**  
Dr. Dragoș ȘOROP  
Telefoane: 0744-42.77.84 sau 0765-32.88.99  
E-mail: clinic\_life\_bds@yahoo.com

**Sănătatea voastră e prioritatea noastră!**

- Medicina muncii
- Fișe medicale de angajare
- Control medical periodic
- Audiometrie
- Spirometrie
- EKG
- Recoltări analize medicale în parteneriat cu TUDORMED

**Puncte de lucru:** TÂRGU JIU: Str.23 August nr.1B  
MOTRU: Str.Minerului nr.7, Cabinet 31  
ROVINARI: Str.Jiului nr.6, Cabinet 14



Agricultura pe înțelesul tuturor

# Să nu ucidem cârțița

**P**uține animale sălbatice sunt atât de utile omului, dar și atât de hulite în același timp precum cârțița. Legenda spune că atunci când Dumnezeu s-a apucat să creeze lumea ar fi cerut sprijin și animalelor, unde se vor fi fost aflat animalele legenda nu spune că lumea nu fusese creată încă, și dintre toate cârțița a refuzat să participe la acea campanie.

Pentru aceasta bunul Dumnezeu a blestemat-o să trăiască perpetuu sub pământ, iar de va ieși afară la lumină să moară imediat.

Și cum dorințele sale erau lege, așa se și întâmplă. Tradiția veche la noi, menționată de **Artur Gorovei** și **Dimitrie Dan** de mai multe ori în perioada 1892 - 1918 în revista **Șezătoarea**, spune că lăbuțele din față ale cârțiței puteau vindeca oamenii de bube, dacă erau aplicate timp de câteva minute pe acestea, sau dacă pacienții spălau rănilor cu apă și pământ din mușuroiul de cârțiță.

Lăsând gluma și legenda la o parte, trebuie spus că ea trăiește predilect în toată Europa și poate săpa zilnic până la 70 m de tunele late de 5 cm și înalte de 4 cm în căutarea hranei.

Muncește permanent în reprize de 4 ore urmate de 4 ore de odihnă căci are o permanentă foame. Fără hrană nu supraviețuiește mai mult de 8 - 12 ore.

**Omul cumpătat nu vizează un câștig nemăsurat. Ion VELICAN**

**Cârțița - Talpa europeea** - din familia **Talpidae**, este un mamifer mic, cu lungimea, fără coadă, de 11 - 16 cm, greutatea de 50 - 120 gr, botul ascuțit, ochii mici, urechi fără pavilioane, cu văzul slab dar cu mirosul și auzul foarte fine.

Are corpul acoperit cu păr fin, catifelat și membrele anterioare scurte, cu labele lățite și degete puternice. Trăiește 3 - 5 ani, se împerechează anual, în perioada aprilie - mai, gestația durează 28 - 30 de zile și naște 3 - 7 pui mici și golași. În perioada rutului masculii duc lupte deseori mortale și nu de puține ori învingătorul îl mănâncă pe cel învins, dar în afara acestei perioade sunt pașnici și se evită a se întâlni, săpând tunele individuale.

Are abilitatea de a merge rapid cu spatele și a se rostogoli peste cap în tunelele acestea înguste.

Meniul cârțițelor constă în proporție de 90% din răme, pe care le stoarce cu labele anterioare pentru a elimina pământul din tubul digestiv al acestora, dar mai consumă și alți viermi, insecte, inclusiv furnici, moluște, miriapodi, melci dar și broaște, șerpi, șopârle, șoareci de câmp, chițcani, practic tot ce este viu și are nenorocul să pătrundă în tunelul lor, căci trebuie să consume zilnic hrană de 3 - 4 ori cât greutatea lor. Uneori depozitează în culcușul lor 2 - 2,5 kg de răme, dar nu moarte ci doar strivite în zona segmentelor 3 - 5 ale corpului pentru a nu se mai putea deplasa.

**Cârțițele nu se hrănesc cu plante, nici vii, nici moarte, rolul lor malefic fiind exclusiv de natură estetică.** Prin toată activitatea lor cârțițele, contribuie la afânarea solului și eliminarea unui mare număr de insecte și alte animale dăunătoare culturilor agricole, fără a reclama vreun sprijin din partea omului, ci doar toleranța. Prevenirea și alungarea lor se poate face cu mijloace chimice, criminale pentru natură, dar și cu metode mai ortodoxe.

Gazonul, și numai gazonul, poate fi apărat de cârțițe prin întinderea pe toată suprafața lui și îngroparea la 10 cm adâncime în sol a plasei metalice anticârțiță.

În alte situații, pentru **alungarea lor** se recurge la introducerea în sol de **bețe de soc decojite** pentru a nu se înrădăcina, plasarea de **straturi de lavandă, narcise, gălbenele sau lalele pestrițe, aparate cu ultrasunete (unu la 700 - 1.000 mp), introducerea în galerii de pastile de naftalină,**



**cârpe îmbibate cu motorină sau cu terebentină, soluție de ulei de ricin sau stropirea terenului cu soluție apoasă de găinaț de găină, excremente de câini sau pisici, care prin mirosul specific induc prezența acestor răpitoare și astfel cârțițele părăsesc zona.** Și simpla introducere în grădina a găinilor, care consumă și alte insecte, poate fi de folos în prevenirea apariției sau alungarea cârțițelor.

**Totuși e păcat, mare păcat, să se dea cu piciorul unui ajutor atât de important și gratuit.**

**Pentru explicații mult mai amănunțite și o mai bună înțelegere a acestor tehnologii consultați cartea mea**

**Ghidul fermierilor mici și mijlocii:**

- vol. 1 - **Culturi de câmp, furajere și legumicole - ediția 2020,**
- vol. 2 - **Viticultură și vinificație - ediția 2021,**
- vol. 3 - **Pomicultură - ediția 2022,**
- vol. 4 - **Zootehnie - ediția 2023**

**Telefon: 0764 471 206 - permanent**

**Stimați fermieri, posesori sau nu de familii de albine, vă rog să respectăm cu toții, chiar mai mult decât pe noi înșine, aceste găze, vechi de peste 400 de milioane de ani pe pământ - deci cu mult mai vechi decât noi, oamenii, pe pământ - căci ele sunt cele care ne țin pe noi pe acest pământ, ele sunt, cum s-ar spune, craca pe care stăm, și dacă ele dispar, cu siguranță dispărem și noi, omenirea. Nu sunt vorbe mari, spuse în loc de altceva, ci un avertisment de ultimă oră pe care mă văd nevoit să-l lansez. Primesc suficient de multe telefoane în care mi se aduce la cunoștință despre masacrarea familiilor de albine de către posesorii de unul sau mai mulți pomi fructiferi care fac tratamente chimice „după ureche” și în momente total nepotrivite, mai ales în timpul înfloritului, și fără să anunțe apicultorii de acesta. **Legea 383/2013, cu modificările ulterioare a apiculturii prevede pedepse aspre pentru astfel de nereguli.****

**Așadar: Cu câteva zile înainte de a efectua un tratament chimic la pomi, vii sau legume în câmp, anunțați primăria de acest lucru, comunicând ziua tratamentului și produsele pe care le veți folosi.**

**Primăriile sunt obligate să înștiințeze pe apicultorii din zona respectivă de acest lucru.**

**Nu uitați: majoritatea plantelor sunt polenizate de insecte precum albinele. Dacă acestea dispar, iau cu ele pe altă lume și sursele noastre de hrană.**

**Și dacă hrană nu e... nimic nu e!**

**Aștept cu deosebit interes propunerile, sugestiile dumneavoastră, stimați cititori, fermieri, și despre alte subiecte de interes în activitatea cotidiană din ferma, gospodăria dumneavoastră căci:**

**Dacă toate astea fi-vor respectate, Bunăstarea vine către tine apoi...**

**Ing. ION VELICI**

**ABONEAZĂ-TE LA** **Gorjeanul** **pe anul 2024**

Cea mai bună **OFERTĂ** comandă acum!

**Pret abonamente:**  
1-5 luni: Preț abonament lunar = 36,20 Lei (30 Lei + 6,20 Lei cheltuieli poștale)  
6-12 luni: Preț abonament lunar = 34,20 Lei (28 Lei + 6,20 Lei cheltuieli poștale)

**PREȚUL DE COPERTĂ: 2,00 LEI/EXEMPLAR**



# Trei la rând pentru Gilortul. Gorjenii țintesc prima poziție din play-out

**CĂTĂLIN PASĂRE**

**G**ilortul a obținut al treilea succes consecutiv și a învins chiar liderul Seriei 7 din play-out-ul Ligii a treia. Gorjenii au trecut pe teren propriu de Universitatea Craiova 2, într-un meci disputat, marți, pe Stadionul „Cristinel Răducan”.

La pauză scorul a fost egal după reușitele lui Robert Petculescu (16') și Ionuț Gîlcescu (20').

Atacantul Gilortului avea să aducă victoria pentru amfitrioni în minutul 87, atunci când a realizat dubla. Gilortul are cel mai bun bilanț din play-out în acest moment, și este la doar două puncte de formația care conduce clasamentul.

Antrenorul Mario Găman și-a felicitat elevii, dar și publicul prezent la stadion.

„O victorie superbă, împotriva uneia dintre cele mai bune echipe, o echipă formată din copii cu un potențial mare, cu copii care tind spre marea performanță.

Astăzi am știut exact ce trebuie să facem, am știut exact cum să suplینim absența unor jucători importanți din angrenajul

nostru. Suntem cea mai bună echipă la ora actuală din play-out, ca număr de puncte, chiar dacă suntem pe locul secund. Acești băieți, care zi de zi muncesc cu multă determinare, cu multă ambiție, merită felicitați.

Unii lucrează, unii vin de la muncă, dar când intră pe teren au demonstrat că sunt jucători de mare caracter. Trebuie să fim mândri de ei, pentru că au făcut lucruri mărețe și eu mă mândresc cu acest minunat grup. Vreau să mulțumesc din suflet spectatorilor prezenți în număr foarte mare astăzi, pentru că, din punctul meu de vedere, au văzut un meci superb, un meci frumos, un



Gilortul - Universitatea Craiova 2 2-1 (1-1)

Stadion „Cristinel Răducan”.

Au marcat: Ionuț Gîlcescu (20', 87')/Robert Petculescu (16').

Cartonașe galbene: Habet, Roncea, Pătrășcoiu/Mendy, Găină, Tomașec.

Gilortul: Iuțălim - Bărănescu (87' Marica), Gheorghe, Dănăricu, Popescu - Roncea (68' Lazăr), Avrănescu (cpt), Habet - Săulescu (57' Dănăricu), Gîlcescu (87' Brujan), Pîrcălabu (57' Pătrășcoiu). **Rezerve neutilizate:** Oprea - Șchiopu. **Antrenori:** Mario Găman, Boby Staicu.

Universitatea Craiova 2: Goga - Pancu, Tomașec, Mendy, Ene (59' Chifa) - Petculescu, Lăpădătescu (cpt), Tomșa (59' Stana) - Găina (46' Ciolacu), Ninaci, Chifa, Bușa. **Rezerve neutilizate:** Măluțan - Brășfăleanu, Nițuică, Domnu, Rădulescu, Băloi. **Antrenor:** Corneliu Papură.

Arbitri: Deian Ștefănescu (Lugoj) - Lorand Tyukodi (Timișoara), Cosmin Bogdan (Cluj-Napoca).

Observator de arbitri: Adrian Comănescu (Râmnicu-Vâlcea).

Delegat de joc: Ionuț-Cătălin Cușcă (Alexandria).

meci care s-a jucat până în ultima secundă”, a declarat tehnicianul gorjean.

Lovitura de start a meciului a fost dată de Constantin Munteanu, fost portar al Gi-

lortului în perioadele 1998-2003 și 2012-2014. Etapa viitoare, sâmbătă, 11 mai, începând cu ora 18:00, Gilortul va întâlni în deplasare cealaltă formație gorjeană a

seriei, CSO Turceni.

Și formația pregătită de Viorel Cojocaru s-a impus în runda a șaptea. Turceni a învins-o în vale pe Jiul, scor 0-1.

Loc	Echipa	M	V	E	I	Gol	+/-	Pct
1.	Universitatea Craiova 2	7	5	0	2	19-12	7	43
2.	CS Gilortul Târgu Cărbunești	7	5	1	1	19-9	10	41
3.	AFC Voința Lupac	7	2	2	3	13-13	0	29
4.	CSM Jiul Petroșani	7	2	0	5	8-18	-10	26
5.	FCU 1948 Craiova 2	7	1	2	4	14-16	-2	16
6.	CSO Turceni	7	3	1	3	9-14	-5	15

## Liga 3 - Play-Out - Mecurile Etapei 7

CSM Jiul Petroșani 0 - 1 CSO Turceni

AFC Voința Lupac 2 - 5 FCU 1948 Craiova Fotbal Club SA 2

CS Gilortul Târgu Cărbunești 2 - 1 Universitatea Craiova 2



EDITOR : Societatea Comercială "Gorjeanul" S.A. | înmatriculată la O. R. C. Gorj, sub numărul J 18/415/1991 | ISSN 1221 - 0129. C.F. - RO2157533 | Departament Contabilitate - fax: 0253/213409 | Director Economic: Cristiana Jitianu-Lupulescu

Bd. Constantin Brâncuși nr. 15, Târgu Jiu, cod 210192, Cont RO69RNCB0149042090650001 - B.C.R. Tg.-Jiu RO88TREZ3365069XXX002913 - Trezoreria Tg-Jiu

AGENȚIA DE PUBLICITATE "GORJEANUL" | Troi Sorina-Dumitra  
- Tel: 0253/214767 | Fax: 0253/213409 E-mail: publicitate@gorjeanul.ro

Director: Bebe-Viorel Ionică (viorel.ionica.ss@gmail.com)

Director adjunct: Ionel Scăunașu (iscaunasu@gorjeanul.ro)

Redactor șef: Izabella MOLNAR (izabella\_m1990@yahoo.com)

Redactori: Cătălin PASĂRE (Sport), Loredana FÎCIU (Eveniment) (loredana.ficiu@yahoo.com), Irina IRINOIU, Gelu IONESCU (Actualitate, Eveniment), Izabella MOLNAR (Economie, Societate), Mihaela C. HORVATH (Eveniment, Investigații), Claudiu Matei (Investigații), Ion PREDOSĂNU (Editorialist - ion.predosanu@gmail/ 0723806036),

Fotoreporteri: Mugurel PETRESCU

TEHNOREDACTARE: Irinel AVRAM (avr.irinel@yahoo.com), Valentin DOBRE (valemberg2005@yahoo.com)

Corector: Mihaela C. HORVATH

E-mail: redactie@gorjeanul.ro | Telefon: 0253/217464

Colaboratori: Gheorghe FILIȘ, prof. Vasile GOGONEA (Viață Spirituală),

Ing. Ion VELICI (Agricultură-tel: 0764471206), Darius Andrei Noroceea (Meteo).

RĂSPUNDEREA PENTRU CONȚINUTUL ARTICOLELOR REVINE ÎN EXCLUSIVITATE AUTORILOR SAU SURSELOR DE INFORMARE

Tipografia PRODCOM SRL Târgu-Jiu



# Raul Silva a prins echipa etapei

**CĂTĂLIN PASĂRE**

Un singur jucător al „juveților” a prins 11-ideal în viziunea LPF. Brazilianul Raul Silva a marcat unul dintre golurile Universității Craiova în succesul din runda a opta, cu FCSB, 2-0. Alb-albaștrii s-au impus în Bănie împotriva campionilor.

Între timp, cum arată echipa ideală a etapei a 8-a din play-off și play-out:

#### PORTAR

Jesus Fernandez (FC Voluntari) - A avut trei intervenții ireale, care ar putea fi decisive în atingerea obiectivului de către ilfoveni.

#### FUNDAȘI

Romario Benzar (FC Botoșani) - În ciuda unei accidentări oribile suferite în partida cu Dinamo, a rămas același om de bază al echipei sale.

Denis Ciobotariu (Sepsi OSK Sf. Gheorghe) - Impecabil tot meciul, atât la intervențiile directe cât și la dublaj.

Raul Silva (Universitatea Craiova) - Și-a asigurat poarta cu o evoluție sigură pe toată durata partidei. În plus, este omul care a deschis scorul.



Andres Dumitrescu (Sepsi OSK Sf. Gheorghe) - Cel mai bun meci de când s-a întors în SuperLigă!

#### MIJLOCAȘI

Marius Ștefănescu (Sepsi OSK Sf. Gheorghe) - A contribuit la succesul echipei sale cu două pase decisive. Are un sezon de formidabil, cu 20 de contribuții ofensive (12 goluri, 5 pase decisive, 3 penalty-uri scoase).

Karlo Muhar (CFR 1907 Cluj) - A repetat prestația extraordinară din partida cu Sepsi OSK.

Rareș Pop (UTA Arad) - A marcat un gol și a avut o prestație apludată în picioare de suporterii arădeni, la ultimul său meci pentru echipa care l-a format.

Ahmed Bani (Dinamo) - A fost cel mai bun de pe teren dintr-un meci de-a dreptul spectaculos! A marcat un gol și a oferit o pasă decisivă.

#### ATACANȚI

Pavol Safranko (Sepsi OSK Sf. Gheorghe) - Erol meciului cu Farul, partidă în care a înscris de trei ori, ajungând la 30 de goluri marcate în 133 de prezențe în SuperLigă.

Philip Otele (CFR 1907 Cluj) - Cel mai bun de pe teren: două goluri și pasă decisivă.

#### ANTRENORUL ETAPEI

Bernd Storck (Sepsi OSK Sf. Gheorghe - FOTO) - În ciuda problemelor de lot, a pregătit excelent duelul cu constanțenii, iar la final s-a bucurat de un succes categoric.

Etapa a 9-a din play-off-ul și play-out-ul SuperLigii începe la data de 10 mai, cu duelul dintre Sepsi Sfântu Gheorghe și Rapid, de la ora 20:00. Runda se va încheia pe 13 mai cu un alt meci din play-off, Farul Constanța - Universitatea Craiova, de la ora 20:30.

Toate meciurile din play-out se vor disputa în aceeași zi, duminică, 12 mai, de la aceeași oră, 21:30.



Programul etapei

**Vineri, 10 mai**  
Ora 20:00 Sepsi OSK Sf. Gheorghe - FC Rapid 1923

**Sâmbătă, 11 mai**  
Ora 20:30 FCSB - CFR 1907 Cluj

**Duminică, 12 mai**  
Ora 21:30 Oțelul Galați - FC Botoșani  
Ora 21:30 Politehnica Iași - Petrolul Ploiești  
Ora 21:30 FC U Craiova 1948 - FC

Hermannstadt  
Ora 21:30 Dinamo București - UTA Arad  
Ora 21:30 FC Voluntari - Universitatea Cluj  
**Luni, 13 mai**  
Ora 20:30 Farul Constanța - Universitatea Craiova

**CERTDIGITAL**  
semnează sigur

## KIT SEMNĂTURĂ DIGITALĂ

✓ Integrare Multiplatformă



✓ Securitate

✓ Cost redus

Contactează-ne!



office@certdigital.ro

