

cotidian județean independent

Ziua max.
28°C

Noaptea
min. 16°C



Gorjeanul

www.gorjeanul.ro

FONDAT 1924

SERIE NOUĂ ANUL XXXIV

NR. 8919

MARTI, 16 APRILIE 2024

PREȚ: 2 LEI

actualitate



» 8

Servicii veterinare de peste 800.000 de lei, scoase la licitație de DSVSA pentru trei comune din Gorj

pulsul zilei



» 9

Se caută șef pentru poliția din Drăgulești

Mai mulți salariați ai CE Oltenia au intrat în greva foamei: „Stăm până la epuizare!”



» 3

Liceul Tehnologic „Constantin Brâncuși” Peștișani, singura instituție din Gorj care are logo aprobat de VISARTA. Poate folosi imaginea operelor brâncușiene



» 3

politic



» 4

Social-democrații au validat lista pentru Consiliul Local al Municipiului Târgu Jiu!

Contract semnat!

Se reabilitează căminul de bătrâni de la Suseni



» 5



» 8

„A fi domn e o întâmplare, a fi om e lucru mare.” - Proverb românesc

calendar

Creștin ortodox

†) Sfintele
Mucenite Agapi,
Hionia și Irina

Romano catolic

†) Sf. Damian de
Veuster, pr. PP



c	Euro	4,9708	+0,0019
u	Dolarul SUA	4,5763	-0,0376
r	Gramul de aur	337.4428	+0.4876
s	Francul elvețian	5,0503	-0,0262
v	100 Yeni japonezi	3,0160	-0,0246
a	Lira sterlină	5,7955	-0,0086
l	Leva bulgărească	2,5415	+0,0010
u	Leul moldovenesc	0,2601	-0,0014
t	100 Forinti maghiari	1,2634	+0,0006

curs valutar



farmacie de gardă Târgu-Jiu

Farmacia DR. MAX,

Str. Unirii, nr.16

parter, vis-a-vis
de liceul Tudor

Vladimirescu

Tel: 0767124776



telefoane utile



Prefectura:

E-mail: prefect@prefecturagorj.ro

Cabinetul Prefectului Tel: 0253-212273

Subprefect Tel: 0253-212391, 213312;

Primăria Târgu-Jiu

Telefon: 0253213317, 0253214878

Apel unic de urgență: 112

Protecția Consumatorului: 0253-212.521

Spitalul Judetean Târgu-Jiu

Tel: 0253-243316

Avocatul Poporului Craiova:

Tel./fax: 0251/418.707

E-mail: postmaster@avpcraiova.ro

ISU Gorj, Calea București, Nr. 9J, Tel.:

0253 211 212

IPJ Gorj, Tel: 0253.207604, Serv. Rutier

0253.207963(4)

Jandarmeria Gorj, Calea București, nr. 9

H, Telefon : 0253-213523

Garda de Mediu Gorj, Str. Unirii Nr.76,

Tel: 0253221651

DSVSA Gorj, Str. Ecaterina Teodoroiu,

nr. 523, Tel: 0253226033

CA LA NOI, LA MOMENT

Mai nimic nou din Israel!

Motto: „luțea e bună numai la prins pureci (graba... uneori strică treaba).”
Proverb israelian

Cabinetul de război din Israel s-a reunit, luni, din nou. Asta după ce duminică seară, deși ședința Cabinetului de război a țin destul de mult, încă nu s-a luat o decizie în ceea ce privește un posibil răspuns militar - nici când și nici cum va avea acesta loc sau dacă va avea loc - după groaznicul atac al Iranului cu rachete balistice și de croazieră, dar și cu drone, de sâmbătă a fost un fiasco total pentru Iran. Și asta întrucât Israelul a fost ajutat de o coaliție în doborârea rachetelor și dronelor iraniene, coaliție din care-au făcut parte Statele Unite ale Americii, Marea Britanie și Franța; la care s-au alăturat, în mod surprinzător, Iordania și Arabia Saudită!

ALTĂ ȘEDINȚĂ A CABINETULUI DE RĂZBOI AL ISRAELULUI. Cum spuneam, Cabinetul de război al Israelului a avut loc luni, după orele prânzului, potrivit unor surse guvernamentale. Convocarea fost făcută de către premierul Benjamin Netanyahu.

Cabinetul de război, inclusiv Netanyahu, ministrul Apărării Yoav Gallant, fostul ministru al Apărării Benny Gantz și câțiva observatori s-au întâlnit și duminică seara,

a mai dezvăluit sursa.

Mai mulți membri ai Cabinetului de război israelian doresc un răspuns ferm la atacul de sâmbătă al Iranului asupra Israelului. Totuși, se pare că părerile sunt împărțite în ceea ce privește felul și momentul atacului.

Liderii mondiali au făcut apel către premierul Benjamin Netanyahu să nu atace Iranul, spre a nu escalada războiul.

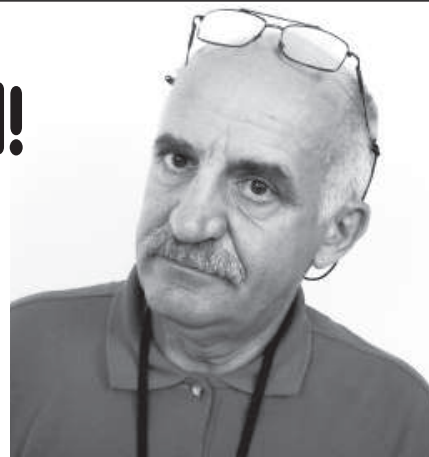
Discuțiile din Israel sunt urmărite cu atenție de diplomați din toată lumea. Țările din regiune și din alte părți, inclusiv aliații tradiționali ai Israelului au cerut reținere pentru a evita intensificarea conflictului, susține Mediafax.

BURSELE ASIATICE, ÎN CĂDERE. Pur și simplu, bursele s-au prăbușit în Asia, după ce Iranul a atacat Israelul. Acțiunile au continuat să se prăbușească și luni în Asia, după ce Iranul a intensificat tensiunile din Orientul Mijlociu, lansând o serie de rachete și drone asupra Israelului în weekend. Sunt alimentate temerile legate de un conflict mai amplu în această regiune.

CUM VEDE TEHERANUL CONFLICTUL? În timp ce Israelul a calificat atacul despre care Teheranul a declarat că a fost un răspuns la un atac israelian asupra ambasadei sale din Siria - drept o escaladare a ostilităților -, analiștii au declarat că există speranțe în rândul traderilor că această criză ar putea fi stăpânită, notează AFP.

Această fărâmə de optimism a contribuit la scăderea prețurilor petrolului.

Bombardamentul de sâmbătă, cu peste 300 de rachete balistice și de croazieră și drone de atac - care au fost în mare parte respinse de apă-



rarea aeriană a coaliției de state partenere ale Israelului - a agravat îngrijorările privind perspectivele ratelor dobânzilor din SUA, în urma unor date privind inflația și ocuparea forței de muncă, îngrijorări ce au fost mai mult decât previzibile.

PRECIZĂRI ALE IRANULUI. Iranul a declarat Organizației Națiunilor Unite (ONU) că atacul din Damasc, din 1 aprilie, în urma căruia au fost ucise șapte membri ai Gărzilor Revoluționare, inclusiv doi generali importanți, a stat la originea atacului lor murdar și barbar.

Iranul a avertizat că „în cazul în care regimul israelian va face o altă greșală, răspunsul său va fi considerabil mai sever”. La ora când redactez aceste simple note nu conosc nimic nou despre ședința Cabinetului de război din Israel și, desigur, nici dacă s-a luat vreo decizie.

RETRAGEREA CANDIDATULUI CĂRSTOIU?! Zvonul acesta circulă mai demult, dar luni a avut loc o ședință a Coaliției PSD-PNL, adică a Alianței PSD-PNL, fără a ști ce s-a decis. Oricum, candidatul pentru funcția de primar general al Bucureștilor, Cătălin Cârstoiu, a declarat că nici măcar nu s-a gândit la așa ceva!

✍️ ION PREDOȘANU

Sediul BNR din Târgu Jiu își deschide ușile pentru publicul larg



Banca Națională a României organizează în perioada 18-19 aprilie 2024, evenimentul „Zilele porților deschise la BNR”. Odată cu împlinirea a 144 de ani de la înființare, BNR deschide vizitatorilor atât sediul din București, precum și sediile sucursalelor regionale și agențiilor băncii centrale din teritoriu.

Publicul va putea vizita sediul istoric al BNR Gorj situat în Târgu Jiu, strada Geneva, nr. 4, programul de vizitare fiind în intervalul orar 9:30 - 16:00. Vizitatorii vor primi informații referitoare la istoria BNR, a Agenției Gorj, istoria monedei naționale, precum și a Tezaurului BNR de la Tismana și vor avea ocazia să admire standul expozițional amenajat în incinta sediului. De asemenea, la dispoziția celor interesați vor fi puse materiale promoționale cu imagini și informații despre activitatea și istoria BNR și a monedei naționale.

✍️ I.M.

Mai mulți salariați ai CE Oltenia au intrat în greva foamei: „Stăm până la epuizare!”

Carierele miniere din bazinul Jilț au rămas fără fronturi de lucru, pentru că documentația care ar fi trebuit să deblocheze această situație, prin aprobarea ei de către Guvern, în urma unor avize date de ministere, a stat un an în sertarele șefilor Complexului Energetic Oltenia.



Nemaiputând să muncească în această situație, mai mulți salariați ai CE Oltenia de la Cariera Jilț Nord au intrat, de ieri, în greva foamei. Nu numai acesta este motivul protestului lor extreme, ci și faptul că șefii CE Oltenia se opun măsurilor de protecție socială a salariaților care vor fi disponibilizați.

Liderul sindical de la Jilț Nord, Marius Berca a declarat: „Vom rămâne în greva foamei până la epuizare. Noi am cerut 40 de salarii compensatorii care să fie prevăzute în Contractul Colectiv de Muncă pe anul 2024, iar administrația companiei vine cu o compensație de doar 12 salarii. Nu este de acceptat. Am cerut fronturi de lucru, acum excavatoarele stau. La sfârșitul lui 2025 trebuie să mai fim în jur de 4.000 de salariați, din cei peste 9.000 cât suntem în prezent. Nouă ne trebuie garanții că nu vom fi lăsați de izbeliște, că nu vom fi aruncați ca pe gunoaie. În cele din urmă, dacă vom vedea că acest președinte de directorat, Plaveti, nu înțelege că noi avem nevoie să ne continuăm munca și nu înțelege nici



că în caz contrar avem nevoie de protecție socială, îi cerem demisia. Nouă ne-a spus că dacă nun e convine, să ne căutăm alt loc de muncă. De ce să nu plece el? De ce să plecăm noi? Este o bătaie

de joc la adresa noastră, a tuturor salariaților CEO, de fapt a gorjenilor. Rămânem în greva foamei până la epuizare”, a spus liderul Marius Berca.

M.C.H.

Liceul Tehnologic „Constantin Brâncuși” Peștișani, singura instituție din Gorj care are logo aprobat de VISARTA. Poate folosi imaginea operelor brâncușiene

Conducerea Liceului Tehnologic „Constantin Brâncuși” Peștișani a inițiat demersurile pentru înregistrarea la OSIM a logo-ului instituției de învățământ, anunță Primăria Peștișani.

Pentru că simbolul folosit conținea elemente din opera lui Constantin Brâncuși, primarul Cosmin Pigui a luat legătura cu VISARTA-societate de gestiune colectivă a drepturilor de autor în domeniul artelor vizuale. VISARTA are contract cu ADAGP, societate franceză care gestionează drepturile de proprietate asupra imaginii operelor lui Brâncuși.

„Aceștia din urmă și-au dat acordul pentru ca pe sigla folosită de instituția de învățământ din Peștișani să poată fi folosită imaginea cu „Coloana Infinită”, acordată cu titlul gratuit. Sigla Liceului

Tehnologic „Constantin Brâncuși” Peștișani înfățișează în mijloc portretul marelui sculptor, flancat de două fragmente ale Coloanei Infinită conform foto. Sub siglă apare scris <<Succession Brancusi/ADAGP, Paris/VISARTA, București, 2024>>”, transmite instituția într-un comunicat de presă. Primarul Cosmin Pigui a declarat că, prin acest demers, instituția de învățământ din comuna Peștișani este singura din Gorj care are acordul VISARTA/ADAGP pentru a folosi imaginea operelor lui Brâncuși în sigla prezentă pe materialele tipărite sau în online. „Înregistrarea la OSIM a acestui logo înseamnă o pre-



ocupare a administrației locale pentru imaginea lui Constantin Brâncuși și o deschidere pentru colaborare

cu moștenitorii marelui sculptor”, a precizat primarul.

M.C.H.



Social-democrații au validat lista pentru Consiliul Local al Municipiului Târgu Jiu!

Organizația municipală a PSD Târgu Jiu a validat, luni, lista cu persoanele care candidează pentru statutul de ales local în Consiliul Local al Municipiului Târgu Jiu. Lista este deschisă de primarul Marcel Romanescu, iar pe pozițiile următoare se află fostul director al Edilitara SA, Alexandru Zaharia și viceprimarul Bogdan Bejinaru.

CLAUDIU MATEI

Social-democrații au stabilit lista cu cei care candidează, la alegerile din 9 iunie, pentru un loc de consilier local în „legislativul” Municipiului Târgu Jiu. Forul de conducere al PSD Târgu Jiu a validat, luni, lista cu cei care vor juca un rol crucial în viitorul administrării municipiului.

Marcel Romanescu, primarul municipiului Târgu Jiu, deschide lista PSD și este urmat de Alexandru Zaharia, fostul director al Edilitara Public SA, susținut, ulterior, de PSD în Consiliul de Supraveghere al CEO. Viceprimarul Bogdan Bejinaru se află pe poziția a treia și este urmat de Sorin Torop, angajat al DGASPC Gorj și lider de sindicat în cadrul instituției. Adrian Dăianu, președintele

interimar al PSD Târgu Jiu, actual director al Edilitara Public SA, se situează pe poziția a cincea, fiind urmat de Dan Ilieș, coordonatorul Secției de handbal a CSM Târgu Jiu. Lista e completată de profesorul Eugen Noddea, consilier local, și Adrian Roventă, membru în Biroul Politic al PSD Târgu Jiu. Pe pozițiile 9 și 10 sunt Daniela Vulpe și Claudiu Fiu, consilieri locali din echipa lui Marcel Romanescu, urmași de Luis Popa, consilier local din vechea echipă a PSD.

Pe următoarele poziții pe listă au fost validați consilierii locali Emilian David, Ion Slivilescu și Gabriela Stoichițoiu.

Iată lista completă!

1. ROMANESCU MARCEL-LAURENTIU
2. ZAHARIA ALEXANDRU
3. BEJINARU ION-BOGDAN
4. TOROP SORIN
5. DAIANU ADRIAN
6. ILIES DAN
7. NODEA EUGEN
8. ROVENTA ADRIAN
9. VULPE DANIELA
10. FIU CLAUDIU
11. LUIS POPA
12. DAVID EMIL
13. SLIVILESCU ION
14. STOICHITOIU GABRIELA
15. MARIN GABRIEL
16. RASCOL GABRIEL
17. ARSENIE BOGDAN
18. PETCU ADRIANA
19. POPESCU ADRIAN
20. FRATILESCU RAMONA
21. DUDUIALA POPESCU LORENA
22. NEGREA CRISTINA
23. CORNOIU IONUT MARIAN
24. BORCOI BADOIU CORINA ALEXANDRA
25. POPOVICI LARISA ELENA
26. MIHU SILVIA MIHAELA
27. BERCA ELENA DORINA

Un tânăr de 27 de ani candidează la Primăria Dănești

Candidatul PSD la Primăria Dănești este Silviu Filip care, la 27 de ani, intră în cursa pentru fotoliul de primar, au anunțat social-democrații.

Acesta este inginer de profesie, angajat în cadrul Primăriei Dănești și a contribuit la dezvoltarea comunei, împreună cu primarul Mădălin Paliță, alături de care va face echipă pe mai departe, precizează PSD Gorj

într-un comunicat de presă. „Faptul că, am avut prilejul să fac parte dintr-o echipă axată pe dezvoltare, am fost în mijlocul oamenilor și știu ce nevoi au și ce își doresc, reprezintă cel mai important avantaj pe care îl

am: cetățenii mă susțin pe mine și eu pe ei! Partidul Social-Democrat mi-a oferit o șansă unică, aceea de a fi cel mai tânăr primar din Gorj și așa va fi!” a declarat acesta.

M.C.H.



CLINIC LIFE SC CLINIC LIFE BDS - SRL
Dr. Dragoș ȘOROP
 Telefoane: 0744-42.77.84 sau 0765-32.88.99
 E-mail: clinic_life_bds@yahoo.com

Sănătatea voastră e prioritatea noastră!

- Medicina mîinii
- Fișe medicale de angajare
- Control medical periodic
- Audiometrie
- Spirometrie
- EKG
- Recoltări analize medicale în parteneriat cu

TUDORMED

Puncte de lucru: TÂRGU JIU: Str.23 August nr.1B
 MOTRU: Str.Minerului nr.7, Cabinet 31
 ROVINARI: Str.Jiului nr.6, Cabinet 14

Contract semnat! Se reabilitează căminul de bătrâni de la Suseni

Consiliul Județean Gorj a semnat luni, 15 aprilie, contractul de execuție lucrări pentru realizarea obiectivului de investiție „Creșterea eficienței energetice a clădirilor din cadrul Complexului de Îngrijire și Asistență Suseni”. Investiția se realizează cu bani din PNRR. Proiectul presupune implementarea unor soluții avansate de eficiență energetică, cum ar fi izolare termică superioară, sisteme de încălzire modernizate și iluminat LED cu senzori de prezență, contribuind semnificativ la reducerea consumului energetic și la îmbunătățirea condițiilor de viață pentru beneficiarii complexului Suseni.

Proiectul se derulează în baza contractului de finanțare semnat între Ministerul Dezvoltării, Lucrărilor Publice și Administrației, în calitate de coordonator de investiții pentru Planul Național de Redresare și Reziliență al României, Componenta C5 - Valul Renovării, și Județul Gorj, în calitate de beneficiar.

„Serviciile sociale de calitate, precum și asigurarea condițiilor beneficiarilor au reprezentat, permanent, o prioritate pentru Consiliul Județean Gorj, astfel că instituția și-a orientat eforturile pentru obținerea de finanțări consistente și realizarea unor investiții de anvergură în sistemul social. Prin proiectul «Creșterea eficienței energetice a clădirilor din cadrul Complexului de Îngrijire și Asistență Suseni» vor fi implementate măsuri de creștere a eficienței energetice”, a anunțat Consiliul Județean Gorj.

Procedura de atribuire a contractului a fost finalizată la data de 2 aprilie 2024. În acest sens, în data

de 15 aprilie, ofertantul declarat câștigător a fost invitat la semnarea contractului de lucrări, la sediul Consiliului Județean Gorj.

Principalele categorii de lucrări ce se vor executa în cadrul acestui contract sunt:

- izolare termică a pereților exteriori ai corpurilor de clădire cu vată bazaltică și termoizolarea planșelor;
- înlocuirea tâmplăriei existente cu tâmplărie din PVC cu 5 camere, geam termopan cu două foi de sticlă, din care una low-e (termoizolantă) și lucrări de reparații în urma demontării/montării tâmplăriei;
- realizarea unui sistem de încălzire mixt, respectiv cu pardoseală încălzită, ventiloconvectori și calorifere în funcție de destinația încăperilor;
- înlocuirea unuia dintre cazanele pe motorină;
- refacerea integrală a canalelor termice de distribuție agent termic, prin montarea de conducte preizolate și a armăturilor de reglaj



- și control hidraulic;
- montarea a trei pompe de căldură aerotermale;
- înlocuirea corpurilor de iluminat existente cu unele cu tehnologie LED, echipate cu celule foto, iluminare constantă și senzori de prezență;
- completarea instalației de iluminat, prize și tablouri electrice, înlocuirea comutatoarelor, întrerupătoarele și prizelor existente;
- montarea sistemelor de climatizare și condiționare a aerului, sub formă de unități individuale montate în saloane și în încăperile principale (birouri, săli de tratare bolnavi etc.) și care să aibă tehnologie inverter;
- montarea sistemelor de ventilare mecanică, sub formă de unități individuale montate în saloane și în încăperile principale (birouri, săli de tratare bolnavi etc.) cu comandă și programare locală, care

- să utilizeze recuperatoare de căldură de performanță ridicată;
- suplimentarea cu 20 panouri solare și echipamentele aferente (boilere, vase de expansiune, grupuri de pompare complet automatizate etc.);
- instalarea unui sistem cu panouri fotovoltaice dimensionat pentru tot complexul - sistem on grid trifazic 50 kW, prevăzut cu 91 panouri fotovoltaice monocristaline, inverter, smart meter, panou siguranțe echipat DC/AC etc.;
- montarea unui generator electric;
- montarea unei stații de reîncărcare autovehicule, care include două puncte de încărcare, respectiv un punct de reîncărcare în curent continuu 50 KW și un punct de reîncărcare în curent alternativ.

Proiectul se implementează până la data de 30 septembrie 2025.

I.I.

Ambulanță performantă pentru Serviciul Salvamont al Consiliului Județean Gorj

Serviciul Salvamont al Consiliului Județean Gorj va beneficia, până la finalul acestei luni, de o nouă ambulanță de intervenție în teren montan cu capacitate de transport accidentați.

Pe lângă dotarea medicală, targă, defibrilator, monitor de funcții vitale, sistem oxigen, aspirator de secreții, saltea vacuum, trusă me-

dicală cu instrumentar și materiale sanitare, mașina va fi echipată cu materiale specifice de intervenție și salvare în zona montană, echipa-



mente de radiocomunicații, precum și cu monitor și sistem de recepție a imaginilor transmise din dronele de căutare.

Consiliul Județean Gorj a achiziționat în anul 2009 prima ambulanță omologată Salvamont din România, comandă realizată în Anglia, devenind un bun exemplu pentru celelalte județe.

„Prin astfel de investiții, Consiliul Județean dorește oferirea tuturor condițiilor necesare asigurării unor servicii de salvare montană la cel mai

înalt nivel profesional, mărindu-se astfel șansa de supraviețuire a celor accidentați pe munte și în alte locuri greu accesibile din județul nostru”, transmite Consiliul Județean Gorj.

Anul trecut, salvatorii din cadrul Serviciului Salvamont al Consiliului Județean Gorj au avut 282 de intervenții, 31 de persoane fiind transportate direct la spital cu ambulanțele Salvamont, iar 53 fiind predate serviciilor SAJ sau SMURD.

I.I.

Pe branțuri de sticlă

Grigurcu și Târgu Jiul de odinioară

Cu ani mulți în urmă, pe când, iată, ca și acum, așteptam cu sufletul la gură noaptea Învierii și Dumineca Paștelui, am bătut cu oarecare teamă de ridicol și cu ușoară smerenie jucată la ușa lui Gheorghe Grigurcu. Venisem de la București, acasă, cu intenția nemărturisită să-l descos pe poet și pe critic despre anii de început ai copilăriei sale petrecută la... Târgu Jiu. Gheorghe Grigurcu împlinea atunci... 65 de ani, vârstă a deplinei maturități, având la activ, omologată din toate părțile, o operă cuprinsă între multe rânduri de coperte, așezate la vedere pe rafturile din fața ale mai tuturor bibliotecilor... Întrebările noastre au primit răspunsuri generoase, pe care le-am așternut atent, dimpreună cu mai multe fotografii, pe întinderea câtorva pagini din revista Lumea gorjenească, al cărui editorial încerca să justifice nedumerirea noastră - „De ce nu este academician Gheorghe Grigurcu?”

Iată alte câteva fragmente din interviul de-atunci, rămase până astăzi atât de proaspete și



de luminoase pentru cei interesați de istoria Târgului nostru de odinioară:

„Cea mai intensă bucurie a mea o constituia frecventarea librăriilor. Stăteam fascinat în fața vitrinelor și a rafturilor încărcate cu cărți - mă interesau cele pentru adulți, mai cu seamă volumele de istorie, literatură, artă, biografii - întristat că n-aveam mijloace de a cumpăra decât foarte puține dintre ele. Librării mă cunoșteau și mă priveau cu simpatie: d-l și d-na Schmidt (Librăria Ancora, la intersecția Unirii cu Popa Șapcă, unde e în prezent Casa de modă), d-l Bușe (pe Victoriei, unde funcționează o plăcintărie), d-l Sichițiu (la „Casa corpului didactic”), mai puțin d-l Grama (de pe Unirii, aproape față-n față cu librăria Ancora), iritat că-i răscoleam vrafurile de cărți fără a-i putea spori câștigul. Uneori intram cu sfială și-n cea mai „artistocratică” librărie a orașului, de pe str. Tudor

Vladimirescu, în clădirea de la începutul secolului XX, purtând inițialele proprietarului său, vestitul librar și editor Nicolae Miloșescu, care întreținea relații cu Hașdeu, Vlahuță, Coșbuc, Iorga, ce-i erau uneori și oaspeți, librărie în care mă întâmpinau două doamne bătrâne, figuri firave și distinse, cu o paloare de fildeș, fiicele patronului. Unele cunoștințe pe care le dobândisem în afara obligațiilor școlare i-au atras atenția dascălului meu, Udriștoiu (am aflat ulterior că făcuse studii în Italia și că avea o pregătire de profesor), ce a ținut să-mi cunoască părinții, drept care - lucru ce nu se obișnuia pe acea vreme - ne-a și făcut o vizită.

Satisfacția de-a fi premiantul întâi (mama mi-a sădit de timpuriu în conștiință un simțământ al datoriei și mi-a supravegheat îndeaproape lecțiile) a fost umbrită de câteva boli - varicelă, tuse convulsivă, o astenie accentuată, cu, pare-se, un fond pulmonar - care mi-au produs, la încheierea celui de-al doilea an de școală, o stare a sănătății îndeajuns de rea spre a-i îngrijora mult pe ai mei. M-a tratat doctorul Constantin Lupescu, cam alarmist și mai cu seamă foarte „scump”, apoi, cu mare omenie și eficiență și cu un onorariu mai potrivit buzunarului nostru, doctorul Bercovici-Băluș, cărui i-am păstrat amintirea unui Esculap providențial. Acest medic vârstnic, mereu optimist, a izbutit să mă pună pe picioare.

N-aș putea omite un aspect foarte dureros al vieții noastre în acel răstimp: sărăcia. Plecați în pribegie doar cu puține lucruri, am devenit primele victime ale inflației galopante, ale dificultăților traiului care sporea vertiginos în anii postbelici. Pentru a ne asigura hrana de toate zilele și a face față bolii mele, ne-am văzut nevoiți a vinde chiar din puținul pe care l-am putut lua de acasă: covoare, veselă, chiar fețe de pernă și rochii de-ale mamei. Mi se prescrisese o „supraalimentație” și abia dacă izbuteam să plătim produsele care începușeră a se distribui „pe cartelă”! Am ajuns astfel la sapă de lemn și propunerea ce i s-a făcut tatălui mei de-a se transfera la țară, ca șef al Ocolului agricol din Peșteana-Jiu (pe atunci reședință de plasă, azi decăzută la situația de simplă comună!), ni s-a părut salvatoare.

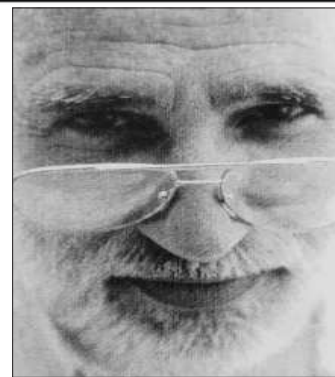
La Peșteana-Jiu ne-am stabilit, așa cum vă spuneam, împinși de mizerie, în toamna târzie 1945 și am rămas acolo până-n vara 1950. Dispuneam aici de avantajul unei locuințe gratuite, casa încăpătoare, destinată inginerului agronom, pe care o văd și azi, aparent neschimbată, peste drum

de școală, ca și de cel al înghetării unei mici gospodării: păsări, porc, câteva straturi cu legume și zarzavaturi în preajma casei. În acest sat, în care nu exista lumină electrică, în care n-am avut radio, în care n-am văzut un film cu anii, în care zierele soseau cu o întârziere câteodată de săptămâni, am avut șansa unei trăiri în „zarea cosmică”, după cum ar fi spus Blaga, de mare efect asupra ființei fragile, în dezvoltare, care eram. Orășean prin naștere, am putut adăuga formației mele sufletești o componentă rurală. Mă pierdeam în lungi plimbări pe



câmp și în pădure, întovărășit de câinele Bubi. Îl urmam pe tatăl meu în partidele sale de pescuit, la Jiul însoțit de un zăvoi luxuriant. La orizont se profilau, albăstrii, abia vizibili, munții. Priveam cerul în toată lărgimea lui, nestânjenit de clădirile înalte ale orașului, urmărind la nesfârșit jocul norilor, iar în serile senine, așezat, alături de mama, pe scaun, la intrarea din spatele casei, ciorchinele de constelații. Ceea ce pentru copiii de azi este micul ecran, pentru mine era, precum cu secole în urmă, însăși natura. Când era timp frumos și ne puteam înapoia în aceeași zi, tata mă lua cu el în drumurile pe care le făcea prin „parohia” sa agricolă, cu docarul (trăsura cu doi cai) sau cu șaretă (trăsurica cu două roți, la care era înhamat un singur cal). Iarna făceam plimbări cu sania. Vara, însă numai areorei, cel mult o dată sau de două ori pe an, întreprindeam cu părinții o călătorie importantă pe care o așteptam cu nerăbdare și care mă tulbura puternic, până la Târgu-Jiu. Cei vreo treizeci de kilometri ce ne despărteau și pe care îi parcurgeam în aproximativ trei ore, îi resimțeam ca pe o distanță fabuloasă. Școala am urmat-o cu hărnicie și cu aceleași bune rezultate. Marea majoritate a colegilor mei, dintre care cu câțiva m-am împrietenit, erau copii de țărani săraci, îmbrăcați în haine de dimie și încălțați în opinci. Atâta doar că, fiind bolnăvicios, se întâmpla să am absențe multe. Ele au provocat suspiciunea dascălilor mei (îi amintesc cu drag

pe cei mai însemnați: Tănăsoiu, Firondoiu, Valerica Rădulescu, soții Zamfir, preotul Tache Popescu, farmacistul Nicolae Rozopol, Mustoiu, ultimul fiind și directorul școlii), dintre care unii au crezut că e la mijloc o rea-vointă. Drept urmare, s-a pus, la un moment dat, chestiunea sancționării mele drastice. Numai cu greu, după ce mama a fost chemată în fața consiliului pedagogic, unde i s-au administrat aspre muștrări, s-a renunțat la această măsură. Partea nostimă a situației era următoarea dilemă: nu puteam fi decât ori lăsat repetent ori declarat premiantul întâi! Bănuiesc că a jucat un rol și atitudinea mea, să zic așa, foarte independentă. Obișnuiam să pun întrebări incomode, să-i completez pe profesorii mei și uneori să-i... critic. Mințea mea crudă, ațintită exclusiv asupra unor cunoștințe și aspirații intelectuale, nu pricepea că, în felul acesta, pot răni susceptibilitatea unor oameni care, după puterile lor, se străduiau a-și face datoria. O situație amuzantă: într-un timp ne preda matematica d-l Barbu Diaconescu, avocat. Unele probleme din manual erau deua atât de „grele”, încât nu le putea rezolva, la Peșteana, decât tatăl meu. Am toate motivele să cred că profesorul mă chema la răspuns în astfel de cazuri, spre a afla el însuși care e soluția lor. O apariție bizară, foarte incitantă pentru mine, a fost o profesora care, venind din altă parte, ne-a predat câteva luni limba română: d-na Cruceru. Scheletică, înaltă, cu un obraz arămiu, fumând fără încetare, avea studii de specialitate, ceea ce reprezenta, în școala noastră, o circumstanță deosebită. Părea o femeie cultivată și interiorizată. Într-o bună zi, n-a mai apărut la ore. Ni s-a povestit că a innebunit, că scufundată într-o stare delirantă, rostea vorbe fără șir... Cel mai apropiat însă dintre profesorii mei de la Peșteana a fost, neîndoielnic, părintele Constantin Gr. Copaciu, de la Bălteni. Ne-a predat religia, limba română, geografia. Cu obrazul complet ras, distins, avea alura unui prelat catolic. Făcuse studii la Iași (avea și o soție moldo-



veancă, cu accent provincial, pe nume Coca), mărturisindu-mi că e încercat de regretul de a nu fi putut rămâne în „dulcele târg”. Era un om inteligent și blajin, stăpânit de o vagă melancolie, foarte citit, cu o bibliotecă ce depășea cu mult sfera teologică. În temeiul simpatiei ce mi-o purta, s-a împrietenit cu părinții mei, astfel încât am ajuns la vizite de familie reciproce. Mă bucura enorm orice drum la Bălteni, la dascălul meu iubit, care nu doar mă lăsa să-i cercetez în voie cărțile, dar îmi și împrumuta și chiar dăruia unele din ele (păstrez și acum, precum scumpe amintiri, un Atlas geografic din 1937 și un album francezesc, *Napoleon*, al lui Armand Dayot). Părintele Copaciu mi-a vorbit, între altele, despre G. Călinescu, pe care îl cunoșcuse personal la Iași, a cărui carte *Viața lui Mihai Eminescu* tocmai o citisem, cu simțământul unei revelații. Bunul preot - fie-i țărâna ușoară și memoria binecuvântată! - a constituit pentru cel ce vă vorbește primul model intelectual și omenesc.

Am părăsit Peșteana - parcelă din Paradisul copilăriei mele - în vara 1950, când ne-am mutat la Oradea (pentru care a optat părintele meu, cu gândul că e bine să ne stabilim într-un oraș în care să-mi continui studiile), nu înainte de-a fi susținut în aceeași vară, examenul de admitere în „școala medie”, la vechiul liceu Tudor Vladimirescu. Examen al cărui rezultat (nu-mi dau seama nici azi prea bine sub ce motiv, deoarece legile erau unitare pe tot cuprinsul țării!) a fost greu acceptat în orașul de pe Crișul Repede...”

Trecut-au anii... De-atunci, de la interviul din 1999, în alte câteva rânduri, ne-am „băgat în seamă”, vis-a-vis de „viața și activitatea” lui Gheorghe Grigurcu și-am repus, de fiecare dată, pe tapet, mai vechea întrebare-standard: „De ce nu e academician?...” Îl sărbătorim iar pe criticul și poetul Gheorghe Grigurcu de ziua-i, la puțin timp înaintea Sfințelor Paști. Astăzi, 16 aprilie împlineste... 88 de ani.

La mulți ani, Domnule Gheorghe Grigurcu! „Exilat” la Târgu Jiu, concitadinul nostru poate avea în continuare, pe bună dreptate, „pretenția” de-a fi primit sub cupola Academiei Române, printre nemuritori. Și, „Alături, imposibil, Brâncuși / locțiitorul local al Absolutului”.

Educația...și Lecția de viață! - Labirintul sufletului sau stihile rătăcirilor

Labirintul are o istorie străveche care oglindește varietatea semnificațiilor legate de dimensiunea sa narativă și semantică!

Fiind considerat ca unul dintre cele mai obsedante și utilizate simboluri ale omenirii, ale psihologiei și ale artei, labirintul are o istorie străveche care oglindește varietatea semnificațiilor legate de dimensiunea sa narativă și semantică. Fie apreciat ca o metaforă a condiției umane, fie respins ca o expresie a rătăcirii sufletului omenesc, labirintul, prin simbolistica lui, prin conotațiile sale primordiale a inspirat o serie de abordări în cadrul unor categorii ale cunoașterii în filosofie, literatură, matematică, fizică sau artă. Sufletul este copleșit de un întreg labirint în care acumulăm necunoscute, dar, fie că îl numim după termenii englezești «labyrinth» sau «maze», după cei francezi «labyrinthe» sau «dédale», sau germani «Irrweg» ori «Irrgarten», termenul face referire la ceea ce înseamnă: rătăcire, alegere critică între căi, pierdere și confuzie, confruntarea pericolului, a dificultății, anxietății, speranței, a disperării, captivității, poate chiar dezorientare și, în cele din urmă, supraviețuire sau moarte.

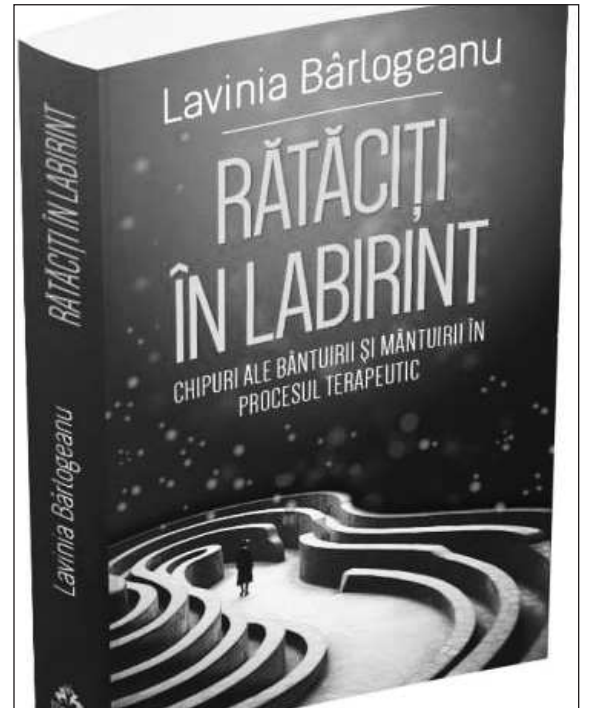
Sufletul este copleșit de un întreg labirint în care acumulăm necunoscute

Prin implicațiile sale, experiența labirintului sufletului este metafora unei călătorii prin căutarea extenuantă a sinelui, a adevărului și a salvării. Teoroarea pe care o simte cel care rătăcește în labirint este rezultatul nenumăratelor sale discontinuități: ieșiri false, oglinzi, coridoare care nu duc nicăieri decât spre alte coridoare, centre apărate cu posesivitate de către absolutul inconștientului. Cu mult înainte ca existența noastră să fie închisă înăuntrul regulilor riguroase ale limbii, adesea prea săracă să exprime cele mai adânci gânduri, idealuri și fantasme, mulți oameni caută să descifreze semnificația labirintului prin arta înțelepciunii. Desigur, orice fragmentare semantică presupune fenomene de bănuire, iar, aceasta se întâmplă deopotrivă în psihicul individual, în cel colectiv și la nivelul culturii în toate formele ei, pentru că un psihic disociat provoacă disociere și generează producții culturale care vor disocia pe mai departe modul de viață și modul de înțelegere a vieții psihice! Labirintul sufletului face trimitere la disociere și bănuire, dincolo de tendințele de întregire, așa cum apar ele atât în sfera inconștientului, dar, mai puțin în sfera conștientului sau în arealul culturii tradiționale. Dar, trimiterea la conotația teologică amintește despre mântuire, despre posibilitatea întregirii și a unificării, despre grația care vine spre noi din inconștient și din marea cultură a omenirii. Dacă termenii «bănuire» și «mântuire» nu sunt utilizați în sens religios, ci psihanalitic, mai precis, în acord cu o psihanaliză care integrează ceea ce a fost ținut la distanță prea mult timp, și anume, fenomenul spiritului, atunci, sistemul de referință se schimbă esențial! Acest lucru devine firesc, pentru că linia clasică a psihanalizei, nu este în mod evi-

dent valabilă pentru direcția jungiană (Carl Gustav Jung), care păcătuiește însă din alt punct de vedere, deoarece se pierde în vastul teritoriu al spiritului și, pe măsură ce face acest lucru, creațiile sale devin mai interesante pentru studiile culturale, mai mult decât pentru perspectiva psihanalitică. Odată cu D. Winnicott și cu studiile sale dedicate psihosomaticii, tripartitia corp-psihic-spirit nu mai este ceva străin psihanalizei, dar, o abordare competentă a fenomenului spiritului ca suflet gânditor, care nu doar să respecte, ci să și dezvolte tehnica psihanalitică, o datorăm unui gânditor de geniu, care este W. R. Bion, unul dintre autorii cei mai importanți ai timpului nostru, creatorul unei noi paradigme psihanalitice, capabile să integreze toate curentele și direcțiile de gândire ale fascinantei teritoriu al psihanalizei. În viziunea lui Bion, devine tot mai importantă viziunea despre vindecarea și destinul omului prin inovațiile uluitoare pe care le propune la nivelul abordării psihanalitice. Tocmai din această perspectivă istorică, originile imemorabile ale labirintului sufletului se pierd în Epoca Neolitică, iar aparițiile sale larg răspândite dovedesc că a fost departe de a reprezenta doar un fenomen local, deoarece găsim dovezi din regiunea mediteraneană, până în India, Tibet, Indonezia sau America pre-columbiană. Oricum, nu credem că există o identitate unanimă de păreri, despre labirintul sufletului, drept construcție arhitecturală și simbol al trăirii cotidiene, care a migrat de la un presupus leagăn grecesc în restul lumii sau a apărut independent în locuri despărțite de cele mai mari distanțe ale globului. O astfel de dezbatere rămâne, cel mai probabil, fără vreun rezultat final, dar, acest aspect este cel care ridică labirintul la nivelul de arhetip lăuntric, prin maniera noastră de a gândi lumea, când ea reflectă (sau determină) modul nostru uman de a ne adapta la forma lumii sau de a-i impune o formă de trăire subiectivă! Poate că recuperând spiritul, psihanaliza este pusă în situația de a reconstrui obiectul său de studiu, inconștientul, mai ales că întâlnim în scrierile de psihanaliză sintagme ca: «prezențe supranaturale în psihic», «surse misterioase dătătoare de viață», «inteligența misterioasă care străbate mintea» (și care este departe de a însemna «inteligența artificială» n.n.), «zeul suprem din psihic», «godhead», «O», «Subiectul Inefabil al Inconștientului», «Visătorul care visează visul» și «geometrul infinit», pe lângă multe alte înțelesuri tainice! S-ar putea ca unii cititori să recunoască autorii cărora le aparțin aceste evocări ale spiritului din labirintul sufletului, ca făcând parte din însuși obiectul de studiu al psihanalizei: inconștientul. Astfel, pot fi amintiți: Bion, Symington, Eigen, Grotstein, Bollas, Kalsched, Matte-Blanco și, desigur, mai sunt mulți alții care sunt considerați fondatori ai «noii psihanalize», o psihanaliză deschisă spre cultură și profund integratoare în plan spiritual.

Labirintul sufletului se plătește scump de către omul aflat în rătăcire psihică!

Pentru că disocierea este intim conectată cu prăbușirea și ea va fi, prin urmare, prezența de fundal a unei abordări care se înscrie în perspectiva integratoare a noii psihanalize, ar fi surprinzător și nefiresc să privim disocierea componentelor labirintului sufletului de pe o poziție exclusiv teoretizantă, care este mai întotdeauna disociativă. Lucrarea «Transformări» este documentul programatic al unei noi psihanalize, care se dovedește o metaforă excepțională a



evoluei și a integrării în care autorul se ia pe el însuși drept model și ne arată cum un Bion canonic, desemnat să moștenească tronul kleinian al psihanalizei, renunță la puterea grupului de apartenență pentru a deveni el însuși eruditul și monumentalul creator care a revoluționat teoria și praxisul acestui spectaculos teritoriu al culturii și al sănătății mintale.

Desigur, perspectiva lui Bion nu este unică, iar, dacă tragediile și repudiile zgomotoase ale lui Jung și Ferenczi nu au încetat să stârnească interes din perspectiva psihanalizei, observăm că a fi în acord cu sine în labirintul sufletului se plătește scump de către omul aflat în rătăcire psihică! De fiecare dată când alegem să fim noi înșine, un sine autentic se manifestă în grade diferite, pe măsura sacrificiului și a strădaniei, din moment ce modelul hristologic este mai actual ca oricând, pentru a ne oferi atât conținerea sacrificiului, a jertfei pe Cruce, cât și nădejdea salvării prin Înviere! Întrebarea-provocatoare pe care o lansează Grotstein psihanalizei este următoarea: «De ce Oedip și nu Iisus Hristos Cel Răstignit pe Cruce, devine o cale ce-și dezvăluie dintr-odată implicațiile cele mai profunde și mai tulburătoare în labirintul sufletului omului din zilele noastre, care trăiește tot mai mult într-o lume secularizată! Cineva, s-a arătat foarte intrigat, atunci când a pornit din perspectiva labirintului sufletului, fiind chiar intrigat când a pronunțat cuvântul «spirit», ca și cum nu-i venea să creadă că W. R. Bion, chiar a scris acel cuvânt plin de substanță! Dar, în mod sigur, Bion chiar folosește cuvântul «spirit» pentru a transpune dintr-o altă direcție labirintul sufletului, iar, prin aceasta, noi reținem din ansamblul operei sale excepționale, numai ceea ce se potrivește și poate să fie cuprins în labirintul sufletului omului, dincolo de viziunea despre inconștient a începuturilor psihanalizei, văzută de către unii ca o împietate. Evident, la fel de greșit ar fi să ne pierdem în elucubrații idolatrizante și să denaturăm o operă atât de complexă a psihanalizei, așa cum este labirintul sufletului omui marcat de anxietate și de frica de moarte, transformându-le într-o dogmă, folosind impropriu tocmai virtutea esențială a omului, care este deschiderea spre fenomenul spiritului care se pierde pe sine în labirintul sufletului! (VA URMA)

Profesor dr. Vasile GOGONEA



Servicii veterinare de peste 800.000 de lei, scoase la licitație de DSVSA pentru trei comune din Gorj

Direcția Sanitară-Veterinară și pentru Siguranța Alimentelor (DSVSA) Gorj va organiza luna viitoare o licitație în vederea încheierii unui acord-cadru pentru furnizarea de servicii veterinare la circumscripțiile sanitar-veterinare din comunele Ploșoru, Lonești și Țicleni.

IZABELLA MOLNAR

Ofertele de licitație se depun la secretariatul instituției până la data de 7 mai 2024, ora 15:00, urmând ca în ziua următoare să aibă loc deschiderea ofertelor (8 mai, ora 10:00). Circumscripțiile sanitar-veterinare din Gorj unde este nevoie asiduă de medici sunt cele din Țicleni, Ploșoru și Lonești. Contractul de concesiune se va încheia pe o perioadă de 48 de luni de la data semnării, valoarea estimată a acestuia fiind de 808.205,28 lei fără TVA.

Conform caietului de sarcini, contractul ce urmează a fi delegat presupune „concesiunea serviciilor de supraveghere, prevenire și control al bolilor la animale și al bolilor transmisibile de la animale la om, de protecție a animalelor și a mediului, de identificare și înregistrare a animalelor și mișcării acestora, precum și de corectare a eventualelor erori sau neconformități generate de nerespectarea termenelor de înregistrare sau de greșeli de înregistrare pentru 48 de luni de la data semnării contractului”. Prin acest contract, medicii veterinari se obligă să efectueze „acțiuni sanitar-veterina-



re cuprinse în programul acțiunilor de supraveghere, prevenire, control și eradicare a bolilor la animale, a celor transmisibile de la animale la om, protecția animalelor și protecția mediului, de identificare și înregistrare a bovinelor, suinelor, ovinelor, caprinelor și ecvideelor, a acțiunilor

prevăzute în programul de supraveghere și control în domeniul siguranței alimentelor”. Satele care fac obiectul contractului de concesiune sunt: Broșteni, Broștenii de Sus, Ceplea, Cursaru, Deleni, Izvoarele, Olari, Piscuri, Ploșoru, Sărdănești, Văleni, Țicleni, Gura Șușiței, Iliești, Lonești, Picu.

Sute de locuri de muncă vacante în Uniunea Europeană

Prin portalul EURES România, angajatorii din Spațiul Economic European oferă sute de locuri de muncă vacante, după cum urmează: Austria - 5 locuri de muncă pentru: tehnician producție; Belgia - 14 locuri de muncă pentru: electrician; macaragi; muncitor necalificat în agricultură; tehnician rețele de telecomunicații; Danemarca - 21 locuri de muncă pentru: proiectant inginer mecanic; sudor; Germania - 34 locuri de muncă pentru: fizioterapeut; lucrător în producție procesare produse din carne; mecatronist; muncitor în producție; sudor; tehnician electronist; tehnician în mecatronică auto; tehnician service; Letonia - 30 locuri de muncă pentru: sudor; Malta - 28 locuri de muncă pentru: bucătar; inginer automatizări; manager dezvoltare afacere; șofer taxi; Norvegia - 3 locuri de muncă pentru: bucătar; supraveghetor fermă; Spania - 66 locuri de

muncă pentru: inginer specializat în domeniul feroviar; lucrător în agricultură; șofer autocamion; Suedia - 10 locuri de muncă pentru: măcelar;

Toate informațiile privind descrierea locului de muncă, cerințele locului de muncă, limba străină, salariul oferit, durata contractului de muncă, modul de aplicare pentru fiecare ofertă, se pot obține de pe portalul EURES România. Persoanele interesate de ofertele de lucru din afara țării, prin serviciul EURES România, vor trebui să treacă în prealabil pe la consilierul EURES din cadrul Agenției Județene pentru Ocuparea Forței de Muncă (AJOFM) Gorj pentru a se înregistra în baza de date și a fi îndrumate ce au de făcut. Pentru a se înregistra în baza de date a serviciului EURES, doritorii gorjenii trebuie să se prezinte la sediul AJOFM Gorj cu un dosar care să conțină cazierul judiciar, o adeverință de la medic „apt de muncă, clinic sănătos” și buletinul.

I.M.



Donezi
O jucărie
dăruiești un zâmbet!

Proiect susținut de: **Gorjeanul**

Parteneri: **Centrul de Calcul** Soluții IT complete
Tipografia ProdCom

Ai o jucărie care nu-ți mai folosește?!

VINO cu jucăriile tale la Centrul de preluare a anunțurilor publicitare „Gorjeanul” de vis-a-vis de Casa de Cultură a Sindicatelor Târgu-Jiu.

În perioada 18 martie 2024 - 26 aprilie 2024.

DĂRUIEȘTE de Paști și PRIMEȘTI caiet + pix personalizat „Gorjeanul” !

În „Săptămâna Mare”, toate jucăriile colectate vor fi donate copiilor nevoiași și triști.

O campanie de responsabilitate socială inițiată de cotidianul „Gorjeanul”- ziarul de suflet al gorjenilor.

Se caută șef pentru poliția din Drăguțești

Inspectoratul de Poliție Județean Gorj organizează concurs pentru ocuparea postului de șef al poliției din comuna Drăguțești. Se pot înscrie agenții de poliție cu diplomă de bacalaureat și cel puțin doi ani vechime în MAI.

Concursul are loc în luna mai, iar data-limită pentru depunerea dosarelor de înscriere este 26 aprilie. Concursul va consta în susținerea unui interviu structurat pe subiecte profesionale privind activitatea de management resurse umane în unitățile de poliție ale MAI. Acesta se va desfășura la sediul IPJ Gorj, în data de 28 mai. Nota minimă de promovare a probei de concurs este 7,00.

„Este declarat «admis» candidatul care obține nota cea mai mare la interviul structurat pe



subiecte profesionale pentru postul respectiv. În situația în care mai mulți candidați obțin aceeași notă, este declarat «admis» la concursul candidatului care are cea mai mare vechime în specialitatea postului scos la concurs. În situația în care mai mulți

candidați au aceeași vechime în specialitatea postului scos la concurs, este declarat «admis» candidatul care are cea mai mare vechime în studiile necesare postului scos la concurs”, transmite IPJ Gorj.

I.I.

Lucrări de asfaltare într-un cartier din Târgu Jiu

Asfalt nou în cartierul Alexandru Vlahuță din municipiul Târgu Jiu. „După finalizarea intervențiilor în zonă, constând în anveloparea blocurilor și modernizarea iluminatului public, urmează turnarea unui nou covor asfaltic și marcarea locurilor de parcare. Con-

tinuăm, astfel, procesul de modernizare a tuturor cartierelor din municipiul Târgu Jiu care au beneficiat de numeroase investiții în ultima perioadă și al căror aspect se va schimba considerabil”, a anunțat primarul Marcel Romanescu.

I.I.



Femeie din Mehedintți, prinsă la furat într-un magazin din Cătunele

Polițiștii gorjeni au deschis un dosar penal pentru furt pentru o femeie în vârstă de 28 de ani, din județul Mehedintți.

„La data de 14 aprilie a.c., polițiști din cadrul Secției 3 Poliție Rurală Motru au identificat în flagrant delict o tânără de 28 de ani, din comuna Broșteni, județul Mehedintți, în timp ce se afla în parcare a unui market, din comuna Cătunele, având asupra sa mai multe produse, a căror proveniență nu a putut fi justifi-

cată. Din verificările efectuate s-a stabilit că bunurile (3 sticle cu băuturi alcoolice și 2 înghețate), în valoare de 253 de lei, ar fi fost sustrase de tânără, din incinta marketului, trecând de zona caselor de marcat, fără a le achita. Cele cinci produse sustrase au fost restituite reprezentanților societății păgubite. În cauză s-a întocmit dosar penal sub aspectul săvârșirii infracțiunii de furt”, a declarat purtătorul de cuvânt al IPJ Gorj.

I.M.

A sunat la 112 să își denunțe iubita că i-a sustras un plic cu bani

Un gorjean a solicitat intervenția oamenilor legii prin apel 112, denunțând faptul că i-a fost furat un plic cu bani chiar de către concubina sa.

„La data de 14 aprilie a.c., polițiști din cadrul Secției 5 Poliție Rurală Rovinari au fost sesizați prin apelul 112 de un bărbat de 54 de ani, municipiul Târgu Jiu, localitatea Romanesti, cu privire la faptul că, o femeie de 51 de ani, din orașul Rovinari, concubina sa, i-ar fi sustras suma de 2.000 lei. Din primele cercetări efectuate de polițiști la fața locului, a reieșit faptul că, în urmă cu două zile, femeia a venit la domiciliul apelantului, unde urmau să locuiască

împreună, iar la data de 14 aprilie a.c., bărbatul a adormit, având în buzunar un plic ce conținea suma de aproximativ 2.000 lei, iar când s-a trezit a constatat faptul că îi lipsește plicul cu suma de

bani, iar femeia nu se mai afla în locuință. În cauză s-a întocmit dosar penal pentru săvârșirea infracțiunii de furt”, a precizat purtătorul de cuvânt al IPJ Gorj.

I.M.



vremea în Gorj

16 APR 28° ziua	17 APR 14° ziua	18 APR 15° ziua	19 APR 15° ziua	20 APR 14° ziua	21 APR 15° ziua	22 APR 16° ziua
16° noaptea	8° noaptea	4° noaptea	5° noaptea	5° noaptea	5° noaptea	5° noaptea
Marti	Miercuri	Joi	Vineri	Sâmbătă	Duminică	Luni

Scurt Eseu - Despre natura vie și arta însuflețită

„Am dorit să aleg această temă în ziua mea de naștere, pentru că are la bază un concept realist”!

Pentru că astăzi este ziua mea de naștere, am să vorbesc pe scurt despre natura statică, privită ca o operă de artă care descrie în principal subiecte neînsuflețite, obiecte obișnuite care sunt fie naturale (hrană, flori, animale moarte, plante, roci, scoici etc.), fie artificiale: (cărți, vase, bijuterii, monede, etc.). Aceasta, în contrast cu natura vie și arta însuflețită! Cu origini în Evul Mediu și arta greco-romană antică, pictura de natura moartă a apărut ca un gen distinct și o specializare profesională în pictura occidentală la sfârșitul secolului al XVI-lea și a rămas semnificativă de atunci. Un avantaj al formei de artă a naturii statice este acela că îi permite unui artist multă libertate să experimenteze cu aranjarea elementelor într-o compoziție a unui tablou. Natura moartă, ca un anumit gen, a început cu pictura olandeză din secolele 16 și 17, iar termenul englezesc natura statica derivă din cuvântul olandez „stillven”. Picturile timpurii ale naturii statice, în special înainte de 1700, conțineau adesea simboluri religioase și alegorice legate de obiectele descrise. Picturile de natură statică împodobesc adesea interiorul mormintelor egiptene antice. Se credea că obiectele alimentare și alte obiecte descrise acolo vor deveni,

ni, în viața de apoi, reale și disponibile pentru utilizare de către decedat. Picturile cu vase grecești antice demonstrează, de asemenea, o mare abilitate în reprezentarea obiectelor și animalelor de atunci. Natura statică similară, mai simplu decorativă în intenție, dar cu perspectivă realistă, a fost găsită și în picturile de perete romane și mozaicurile descoperite la Pompei, Herculaneum, inclusiv motivul familiar ulterior al unui castron de sticlă cu fructe. Mozaicurile decorative denumite „emblemă”, găsite în casele romanilor bogați, au demonstrat gama de alimente de care se bucurau clasele superioare. De asemenea, începând din epoca romană, se utilizează craniul în picturi ca simbol al mortalității și al rămășițelor pământeste. Aceste imagini vanitas au fost reinterpretate în ultimii 400 de ani de istorie a artei, începând cu pictorii olandezi în jurul anului 1600. O pictură Vanitas este un tip de pictură realizată de obicei în secolul al XVII-lea, în care subiecte redactate pot fi fructele, ceasurile, florile. De exemplu, florile au fost folosite ca simbol pentru frumusețea care nu durează și se pierde în curând, iar ceasurile au fost folosite pentru a simboliza trecerea timpului. Picturile Vanitas au fost realizate meticolos, iar semnificațiile simbolice au fost ușor interpretate de

oameni de orice clasă, deci nu a fost o pictură limitată la aristocrație (așa cum sunt cele mai multe picturi până în secolul al XVII-lea). Din acest motiv, a câștigat o popularitate masivă. Deci, tema aleasă și despre care vorbesc este Natura Statică Vanitas. Este un gen de natură statică veche, care s-a dezvoltat pe teritoriul Olandei, în secolele trecute. Am ales această temă datorită ideii și mesajului pe care îl exprimă o operă „Vanitas”. Elementele care alcătuiesc natura statică și care lasă loc de contemplare privitorului, nu sunt alese de către pictor! Obiectele transmit mesaje realiste și aduc aminte omului de fragilitatea și prețuirea vieții, aceasta fiind trecătoare și cu un timp necunoscut de desfășurare. Idei transmise prin elemente tip simbol, crani, clepsidre. Totodată are la bază ideile filosofice. Obiectele mai exprimă și viziunea de vanitate, aroganță, bogăție sau diverse obiecte simbol din viața omului, stil de viață. Un tablou Vanitas, poate exprima viața unui om, prin elementele aduse în pictură, o întâmplare ce poate lăsa loc de presupuneri. Am dorit să aleg această temă în ziua mea de naștere, pentru că are la bază un concept realist, enigmatic, ce transmite ideii privitorului. Pot spune și că operele de acest gen ale pictorilor sunt frumoase, pictate



detaliat și realist, atent, iar, aceste tablouri ale artiștilor pot reprezenta o sursă de inspirație pentru mine.

Ana-Maria Alexandra GOGONEA,
Licențiată în arte vizuale,
Facultatea de
Teologie-Ortodoxă Craiova

Centenarul „Gorjeanul” - Accente noocratice - O tradiție inexpugnabilă



Azi i-am văzut trecând pe stradă pe artistul plastic Pompiliu Ciolacu, pe muzicianul Florin Berculescu, pe poetul Adrian Frățilă și pe pictorul Florin Hutium. În Târgu-Jiu e pace,

deși alegerile ce se vor ține lanț se anunță furtunoase. Sunt un om politic și militez pentru sănătatea morală a Cetății, mă pregătesc, sufletește, cu emoția de rigoare pentru Gala „Centenarul Ziarului Gorjeanul” din 18 aprilie 2024, orele 18 netrecute fix, deși Ucraina intră sigur în NATO, ceea ce presupune pierderea războiului de către Federația Rusă etc.

În jurnalul meu dedicat cotidianității mărunte, aparent non-semnificative, îmi notez ceea ce vulcanul memoriei îmi oferă drept lavă încă incandescentă. Cum scriam într-un articol anterior, am publicat în „Gazeta Gorjului”, „Coloana”, „Almanahul Gorjeanul” și „Gorjeanul”, poeme, reportaje, eseuri, relatări, interviuri, portrete, editoriale, cronici literare, teatrale, plastice timp de 50 de ani (1974-2024).

Am fost redactor al „Gazetei Gorjului” și al „Gorjeanului” din 1981 până în 2001 (deci timp de două decenii), prinzând deci două ere: cea totalitar-dogmatică și cea social-democratică, incluzând în această paradigmă largită și liberalismul - n.m. I.P.B.). În ambele, am reflectat manifestări cultural-artistice-spirituale, lansări de carte, spectacole de înaltă ținută folclorico-populară, festivaluri de literatură, umor, artă, evenimente diverse cu intense conotații memori-

ale organizate de către comunitățile rurale.

Ca moștenitor încă în viață al unei tradiții publicistice de anvergură națională (vezi în acest context articolele aparținând unor Sabin Velican, Dumitru Pupăză, Grigore Pupăză, Titu Rădoi, Cornel Cârstoiu, Iancu Popescu, Ion Cănavoiu, Mircea Tutunaru, Ion Căpruciu, Dan Pupăză, Constantin Ungureanu, Ion Ungureanu, Nicolae Diaconu, George Manoiu, Cornel Boca, Gheorghe Grigurcu, Ion Mocioi, Marin Colțan, Petru Birău, Ion Trancău, Eugen Velican, Teodor Voicu, Gheorghe Nichifor, Ion Pecie, Artur Bădița, Ion Cepoi, George Drăghescu, Silviu Doinaș Popescu, Vasile Gogonea, Vasile Ponea, Ion Elena, Gheorghe Vasiliuță, Dan Adrian Popescu, Viorel Sordoiu, Mircea Suchici, Mihaela Sanda Marinescu, Zenovie Cărlugea, Gabriela Popescu, Zoia Elena Deju ș.a.) am probat o constantă sisifică în instituirea unui statut diferențiat al publicației „Gazeta Gorjului” devenită imediat după 1990 Gorjeanul (condusă con brio de Xenofon Iacob, Nicolae Brânzan, Constantin Băleanu, Dumitru Prună, Victor Buneci, Ion Predoșanu, Bebeviorel Ionică).

Astfel punctez esențial, specificând că acest ziar al gorjenilor a avut mereu un program ideatic, un

statut social-politic, o doctrină la vedere (pe piloni spirituali, etici, estetici, literari), o concesie ideologică, o deschidere la veritabilele „sfere de influență”, vădindu-se curajos și ieșind în întâmpinarea unor conștiințe directoare precum Tudor Arghezi, George Uscătescu, Gheorghe Grigurcu, Marin Sorescu, Petre Brâncuși, Nicolae Manolescu, Dumitru Radu Popescu, Nicolae Dragoș, Dincu Săraru, Ion Cepoi, C. Rădulescu-Motru, Nicolae Al. Lupului, Vasile Băran, Ion Horea, Al. Ștefulescu, Jean Bărbulescu, Constantin Brâncuși, Arethia Tătărescu, N.D. Mișoșescu ș.a.

Cei 100 de ani de apariție au asigurat „Gorjeanului” interbelic (și „Gorjeanului” continuator într-o tradiție și civilizație - n.m., I.P.B.) un prestigiu de necontestat, o plajă reionantă și generoasă, o platformă bogată, un regim de invidiat bazat pe onoare, demnitate și libertate și o prestație infatigabilă, a cărei prestantă n-a lăsat de dorit, indiferent de conjuncturi (minus, evident, perioada de îngroșare grotescă a ceaușismului decadent - n.m. I.P.B.).

Prof. Univ. Ion Popescu-Brădiceni,
doctor în filologie, scriitor,
membri al Uniunii Scriitorilor din
România / Filiala Alba-Hunedoara

„Portal-MĂIASTRA”, la jubileu - XX

După douăzeci de ani...

Trimestrialul de cultură „Portal-MĂIASTRA” a fost inițiat în urmă cu 20 de ani, printr-un parteneriat între Societatea de Științe Filologice din România - Filiala Târgu-Jiu și Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Gorj, cu sprijinul Consiliului Județean Gorj. Prin articolul-program „La început de drum” era definit atât contextul în care revista își făcea apariția, după vreo câteva publicații care își încheiaseră misiunea, cât mai ales ideea de a capacita valori culturale-artistice („vocații, pasiuni, inițiative”), „coagularea unei autentice emulații locale”: „Necesitatea unei reviste de cultură, în care să se reflecte toate inițiativele, proiectele, realizările și activitățile concrete ale oamenilor de cultură și artă din Gorj (și nu numai din arealul a ceea ce numim „Gorjul cultural”) nu mai trebuie, îndeobște, argumentată aici (...). Ne-am angajat noi a demara acest proiect cultural, urmărind a revigora un climat de emulație revuistică în urbea de pe Jiu, unde, se zice, s-au înmulțit creatorii și pasionații de cultură pe metru pătrat! (...) Oricine dorește să se exprime și are, evident, ceva de spus în domeniul cultural-artistic este binevenit în coloanele publicației. Nu vom cultiva spiritul de „biseriicuță”, nici acel individualism așa-zis „elitist”, suficient sieși, ci vom deschide paginile revistei (desigur, în cadrul unor exigențe valorice) tuturor celor capabili de exprimare literar-artistică și pasionați de cultură).

Dar revista își propunea totodată, dincolo de „declarația de independență” (de a nu fi subordonată instituțional și de a nu face politică), să nu rămână strict în cadrele unui localism, fie el și „creator”, asigurându-și o deschidere mai largă: „deschiderea publicației și către alte zări, năzuind, dincolo de localismul creator, la un impact mai larg în viața culturală românească” (Anul I, nr. 1/ 2005, p. 1-2).

Apărută în format tabloid, cu primele trei numere de 30 și 40 de pagini, „Portal-MĂIASTRA” s-a stabilizat la 52 de pagini începând cu numărul 4/2005 până azi, deși, iar în cazul unor numere comasate, trimestrialul a ajuns la 76 pagini (Nr. 1-2/2022), ba chiar la 112 pagini (Nr. 3-4/ 2021) și 144 pagini (Nr. 1-2/2021).

Beneficiind de contribuția unor valoroase condeie locale, dar și din spațiul culturii naționale (inclusiv din Basarabia, Bucovina ori Banatul sârbesc) ori de colaborarea unor scriitori de pe meridiane euro-atlantice (USA, Australia, Canada, Spania, Franța, Germania etc.), revista a fost și este urmărită, în mediul virtual, din multe puncte de pe mapamond...

În cele două decenii de apariție sine hiatu, putem spune că „Portal-MĂIASTRA” a devenit o tribună culturală de exprimare liberă, promovând atât creația ca atare (poezie, proză, teatru) cât și cercetarea literară (studii și eseuri de teorie, critică și istorie literară), reușind a se face cunoscută în peisajul revuistic românesc.

Acum, la acest jubileu, se cuvinte să amintim și marile pierderi, de-a lungul celor douăzeci de ani - personalități care și-au pus amprenta pe specificul și calitatea publicației, neuitații: Ovidiu Drimba, președinte al Colegiului de redacție în perioada 2007-2017 (urmat, de la nr 3/2017 până azi de poetul și criticul literar Gheorghe Grigurescu și Mircea Popa), Ion Pogorilovschi, Nina Stănculescu, Grigore Smeu, Sorana Georgescu-Gorjan, Traian Diaconescu, Gheorghe Pavelescu, Ion Miloș, Adam Puslojic, Iuliu Pârveu, Dumitru Daba, Valentin Tașcu, Sabin Popescu-Lupu, Romeo Ionescu, Romeo Magherescu, Viorel Gârbaciuc, Ștefan Stăiculescu, Ion Șoldea, Titu Pânișoară, Ion Cepoi ș.a.

Capacitând în colegiul de redacție scriitori gorjeni și din alte filiale ale U.S.R. din țară, inclusiv din străinătate, am putut asigura nu numai calitatea dar și circulația publicației într-un spațiu



cultural mai larg, revista creându-și un culoar distinct în peisajul revuistic atât de diversificat și reușind din 2014 (Anul X, Nr. 2/39) să apară „Sub egida Uniunii Scriitorilor din România”. În gând de gratitudine pentru instituția sub girul căreia apare azi revista, CJCPCT Gorj (director: Pompiliu Ciolacu), cu sprijinul Consiliului Județean Gorj! Mulțumim, de asemenea, Tipografiei PRODCOM Tg.-Jiu (director: Minel Cinciulescu, tehnoredactor: Rodica Teiuș), pentru prezentarea grafică și calitatea actului editorial.

Zenovie CĂRLUGEA, director de proiect

Cu prilejul recentului jubileu, pe adresa revistei au sosit zeci și zeci de mesaje de felicitare de la oameni de cultură, scriitori, colaboratori și prieteni din întreaga țară, dintre care deja revista a publicat câteva (Acad. Ioan-Aurel Pop, Ion Taloș, Eugen Dorcescu, Mircea Popa, Nicolae Georgescu, Radu Ulmeanu, Gh. Glodeanu, Magda Ursache, Mircea M. Pop, Ioan St. Lazar, Monica Condan, Lucian Gruia, Aureliu Goci, Victoria Milescu, Emil Dinga, Gabriel Coșoreanu, Florian Copcea, Delia Munteanu, Mirela-Ioana Dorcescu, Dumitru Hurubă, Ion Filipoiu, Veronica Bălaj, Nicolae Băciuț, Tudor Nedelcea, Maria Daniela Pănzăan, Nicolae Suciuc, Hans Dama, Gheorghe Șeitan ș.a.).

Numărul jubiliar (1/2024) se deschide cu mesajul dlui acad. Ioan-Aurel Pop, președintele Academiei Române, instituția la care se află colecția la zi a trimestrialului de cultură „Portal-MĂIASTRA”:

La două decenii de când „Măiastra” literară și-a luat zborul prin lume, mă simt încurajat de destinul ei așa de promițător. De multe ori, când pornim o lucrare, ne gândim la versurile lui Eminescu: Dintre sute de catarge/ Care lasă malarile,/ Câte oare le vor sparge/ Vânturile, valurile?.. Iată că al „Măiestrei” catarg nu l-a „spart” nimeni, nici vânturile, nici valurile, nici răutătea oamenilor și nici măcar indiferența lor. Felicitări sufletului ei, domnului Zenovie Cărlugea! Mă bucur că „Măiastra” merge înainte și îi urez, după datină și cuviință, La mulți ani!”

**IOAN-AUREL POP
Președintele Academiei Române**

POESIS REDIVIVUS

Poeme de Ion Popescu-Brădiceni

Înțelepții din Abdera

Azi, nepotul meu Toni mi-a dăruit de ziua mea (pe 1 noiembrie 1954 m-am născut, prematur, adică în șase luni și ceva, de mama mea care doar 17 ani avea și Elena I. Popescu se numea) când tocmai am împlinit 69 de ani un volum cu teatru lui William Shakespeare: sunt în ea 12 capodopere (traduse de Ion Vinea, Dan Duțescu, Dan Grigorescu, Virgil Teodorescu, Leon Levițchi, Mihnea Gheorghiu, Tudor Vianu).

De gardul casei de pe colț s-a izbit un motociclist care a decedat pe loc. O ceată de gură-cască se închina exclamând: „Ce bubuitură, fraților, ca a unui proiectil de tun, în războiul din Ucraina!” O pisică traversează strada pe verde, măslinie (ca) nevasta președintelui Obama. Un elev și o elevă trec spre liceu fumând - cu eleganță afișată - fiecare câte-o țigară (la 50 de lei pachetul?!), poluând, evident, atmosfera. Înțelepții din Abdera i-ar judeca negreșit și exclude din liceu ori academie.

Un polițist stă de vorbă, cam răstit, c-un vagabond, înțolit în niște zdrențe foarte soioase. E un produs ratat (eșuat-a zis președintele Republicii) care pe deasupra e și un alcoolic învederat. O doamnă iese pe-o alee dintre blocuri și-i oferă de mâncare o ciorbă și 2-3 felii de pâine (dă de pomană pentru bărbașii care murise de cancer alaltăieri).

Fabuloasa bibliotecă

Azi am văzut pe șosea un câine făcut fleci de roțile unui automobil de lux (asta am dedus că doamna de la volan, constatând oribila crimă, îi dăduse victimei cu ruj pe botul încă umed și cald).

Însă, în genere, pe asfalt, mereu se întâmplă cele mai cumplite accidente (ca, de exemplu, pe la amiază, într-o vineri, doi tineri zăceau îmbrățișați exact în mijloc, la vreo patru metri de semaforul pe roșu). Cu fața ei plânsă o măicuță călugăriță tot murmură, în neștire: „Doamne, iartă-i Doamne, că nu și-au prețuit viața îndeajuns!”

O vecină, De-Peste-Pod, e o gospodină excelentă: întrucât gătește cu o măiestrie rară ciorbă de dragavei cu măcriș și lapte-de-vacă. Dincolo de gardul ei, locuiește Veronica, posesoare a unei fabuloase biblioteci din care împrumutasem, verile, când se reîntorcea acasă din Timișoara (unde avea serviciu și o garsonieră confortabilă), una câte una, numere ale Marii Reviste „Secolul XX” dedicate - ce splendoare intelectuală! unor genii precum: Odyseeas Elytis, Eugène Ionesco, Eugenio d’Ors, Roland Barthes, Ramon Del Valle - Inclán, Goethe, Croce, Valéry, James Joyce, Borges, Valéry Larbaud, Mircea Eliade ș.a.

MICA PUBLICITATE

Vânzări

● Vând/schimb apartament cu 3 camere, decomandat, Tg. Jiu, str. Gheorghe Bărboi, etaj 3, cu apartament 2 camere, etaj 1 sau parter, plus diferență.

Telefon: 0737806713

● Vând moară electrică pentru furaje, târâțe și făină. Se poate adapta și la tractor. Telefon: 0764680411

● Vând 2730 mp de teren intravilan amplasat în Tg. Jiu, str. Muncii. 0769640104

● Vând 1500 de mp teren situat în str. Meteor împreună cu 2 case, una locuibilă și una pe roșu. Cadastru efectuat, utilități existente (gaze, curent, apă, canalizare), fosă septică.

Preț 148.000 euro. 0722.847.010.

● Vând Fabrică de Pâine în perfectă stare de funcționare în municipiul Motru.

Telefon: 0722517000

● Vând teren intravilan la ieșirea din municipiul Motru, pe partea dreaptă, în suprafață de 22.000 mp cu deschidere la stradă de 155 m. Preț 35E/m2 negociabil. Pe teren sunt amplasate și 3 clădiri în suprafață totală de 1.200 mp, POST TRAFU, 2 transformatoare, alimentarea cu apă, gaze, canalizare, energie electrică.

Telefon: 0722517000.

● Vând vin și țuică de calitate - negociabil cartier Polata nr. 53. Telefon: 0353/417760.

● Vând două locuri de veci în cimitirul municipal Târgu Jiu, intrarea principală, situat în aripa dreaptă, secția, preț negociabil.

Tel: 0784009107

● Vând două terenuri, de câte 3300 mp, în com. Scoarța, sat Cerăt de Copăcioasa, carte funciară, posibilități apă, canalizare, curent, cablu și 4,2 ha teren vegetație forestieră în aceeași localitate. Tel.: 0761645595.

● Vând casă în Târgu Jiu, str. Făgăraș, nr. 2, teren 16 m lungime și 10 m lățime. Telefon: 0767108982 și 0786215802

● Vând colțar piele, mașină vase Indesit, ceasuri buzunar, trofeu cerb carpatin, bicicletă magnetică, suport CD, jocuri șah, CD-uri, bani vechi. Telefon: 0773993410

● Vând vin roze, preț 8 lei/litru și țuică, preț 12 lei/litru. Telefon: 0768540951.

● Vând negociabil, ceară, propolis, centrifuga, lăzi stupi, motoretă, bicicletă, drujbă, plug, prăsitoare. Tel: 0731458566.

● Vând cabină tractor 650, piese, cauciucuri 900/20, butoi, puțină, instant, acordeon, plug, prăsitoare și piese de schimb. Tel. 0768794204

● Vând scândură plop și cireș (dulapi).

Tel 0752134967

● Vând vaci și vițele, rasa Bălțată Românească;

Vând căruță.

Telefon: 0722814556.

● Vând țuică de calitate. Preț negociabil.

Telefon: 0763253657

● Proprietar, vând apartament cu 3 camere, etaj 3/4, bloc din caramidă cu acoperiș. Apartamentul este compus din 2 dormitoare, 1 living, 2 holuri, bucătărie, baie și balcon. Suprafața este de 70 m2. Dispune de loc de parcare, geamuri termopan, obloane, plase fânțari, centrală proprie, ușă metalică, wifi, aer condiționat etc.

Se vinde cu tot ce este în el (3 smart tv, centrală, aer condiționat, mașina spalat, masină spalat vase, frigider, aragaz electric, cuptor, hotă, șemineu electric, etc). Prețul este de 89.000 euro fix. Adresa: strada Aleea Garofitei, lângă Școala Gen. nr. 6 și Biserica Sf. Nicolae. Nu deranjați inutil. Apartamentul este disponibil imediat. Relații la tel. 0745 212894.

● Vând apartament în Mătășari, str. Principală, A 39, parter.

-Vând casă fost magazin, grădină, 30 ari.

-Vând casă în Dragotestii neterminată, partidă curent, bunar, vie, grădină, total 57ari, țuică și vin de calitate. Telefon 0745549111.

● Vând butași magnolie mov. Telefon 0723228246

● Vând apartament cu 2 camere, etaj 4, în Aleea Garofitei. Vând colțar de piele, trofeu cerb, ceasuri mecanice și pe baterii, de buzunar. Tel. 0773.993.410.

● Vând 3 cauciucuri Logan, dimensiuni 185/65 R 15, 1 buc barum -nou vară maxim 80km (4), 1 buc rleber-iarnă, 1 buc semperit-Tiarnă. Telefon: 0722859585

● Vând 600 mp teren situat în comuna Căpreni - centru, cu casă cu două camere, cadastru l, împreună cu teren extravilan 5000 mp. Preț 19.000 euro. Tel.: 0744548594.

● Vând autoturism CITROEN BERLINGO, unic proprietar, cu toate taxele plătite, 100500 km. Telefon: 0741200146.

Diverse

● Execut și repar următoarele articole: sape, cazmale (hîrlet), securi, topoare, bărzi, maiuri pentru spart lemne, scoabe și pripoane pentru cai. 0761890450.

● Repar și/sau schimb componente la laptopuri și calculatoare. Înlocuiesc Display, tastatura, mousepad, baterie, ventilator / Cooler, pastă termoconductoare, placă de bază, procesor, memorii RAM, HDD / SSD, unitate optică. Instalez Sisteme de operare Windows 7, 8, 10, programe, drivere, soluții Antivirus. Devirusez sistem de operare. Mă deplasez la domiciliul clientului. 0731984506.

Închirieri

● Caut să închiriez pentru folosință proprie garsonieră confort I sau II dotată complet, parter sau et. I în Tg. Jiu, pe 4-5 ani. Tel: 0730526880.

Scoală Meserii autorizate Gorj desfășoară cursuri orice meserie, minim 450 lei, rate, diplome recunoscute, sprijin angajare. Căutam colaboratori, 2000 lei /clasa. Telefon: 0751855929; secretariatsnm@yahoo.com

Angajări

● S.C ELECTROCONSTRUCTIA ELCO TG. JIU SA angajează: 1 economist și 1 inginer - profil energetic. Mai multe informații la numărul de telefon: 0253228134

● Caut BONĂ în Târgu Jiu. Telefon: 0757-823.586

● Caut femeie pentru îngrijire persoană bolnavă (femeie), în Bârsești.

Telefon: 0769213005

● Caut colaborator cu-noscător al cultivării florilor la ghiveci.

Telefon: 0762.240.225.

● Ofer servicii de curățenie, menaj casă, birouri, apartament.

Telefon: 0772902003.

Pierderi

● Declar pierdut contract de vânzare-cumpărare apartament, în oraș Târgu Jiu, cu nr. 7024/30.11.1992, pe numele Ștefan Dumitru și Ștefan Maria.

Decese

† CU ADÂNCĂ DURE ÎN SUFLET FAMILIA ANGLITOIU FLORIAN ANUNȚĂ TRECEREA ÎN NEFIINȚĂ A DOAMNEI VICTORIA STROESCU, MAMĂ, SOACRĂ, BUNICĂ ȘI STRĂBUNICĂ IUBITOARE. SICRIUL A FOST DEPUȘ LA CAPELA EDEN.

ÎNMORMÂNTAREA A AVUT LOC ÎN DATA DE 15 APRILIE, LA CIMITIRUL DIN LOCALITATEA BRĂDICENI, COMUNA PEȘTIȘANI.

Matrimoniale

● Domn, 64 de ani, încadrat în câmpul muncii, singur, fără obligații, cu locuință proprietate personală, cu toate utilitățile, caut doamnă serioasă, de vârstă apropiată, fără obligații, pentru căsătorie, să avem un trai decent.

Telefon 0746680411

TALON DE MICĂ PUBLICITATE GRATUITĂ PENTRU ABONAȚI



Subsemnatul _____
domiciliat în localitatea _____ strada _____ bloc _____ ap. _____
posesor al C.I.(B.I) seria _____ nr. _____ eliberat de Poliția _____
la data de _____ telefon _____ solicit pe propria
răspundere, publicarea următorului anunț: _____

8919

Notă: Gratuitatea se acordă numai persoanelor fizice pentru anunțuri cu până la 20 de cuvinte și numai pentru VÂNZĂRI, SCHIMBURI, ÎNCHIRIERI, CUMPĂRĂRI. Taloanele se depun la sediul redacției GORJEANUL din Tg-Jiu, Str. Tudor Vladimirescu nr. 17, în zilele de luni - vineri orele 8 - 18. Talonul este valabil doar o singură zi.

Data publicării _____ Semnătura _____

Expoziție de arte vizuale, la UAP Târgu Jiu

Filiala Târgu Jiu a Uniunii Artiștilor Plastici (UAP) din România, în colaborare cu Filialele Craiova și Râmnicu Vâlcea ale UAP din România, în parteneriat cu Centrul de Cercetare, Documentare și Promovare „Constantin Brâncuși” și Universitatea din Craiova, Facultatea de Teologie Ortodoxă - Domeniul Arte Vizuale, organizează joi, 18 aprilie 2024, de la ora 18:00, la Galeriile de Artă „Constan-

tin Brâncuși” din Târgu Jiu, strada Traian, nr. 27, vernisajul Expoziției Regionale de Arte Vizuale „Sacru în artă”. Expoziția celor trei filiale ale Uniunii Artiștilor Plastici din România, este dedicată Sărbătorilor Pascale și cuprinde lucrări de artă laică și religioasă, fiind un eveniment artistic dedicat momentelor spirituale pe care urmează să le trăim.

Expun următorii artiști: Alexandrina Bădescu, Georgiana Brandt, Cristina Cioplea, Pompiliu Ciolacu, Marcel Dușu, Cornelii Drăgan Târgoviște, Bogdan Epure, Ion Filigean, Vasile Fuiorea, Mariana Frățița, Iliana Gheorghiu, Florin Gheorghiu, Armand Landh, Andreea Medar, Petre Virgiliu Mogoșanu, Ana-Daria Ionescu Haidău, Cătălin Negrea, Gheorghe Plăveți, Emilian Popescu, Lucica Popescu, Theodora Scurtu, Daniel Semencescu, Laura Semenov, Constantin Stan Neașu, Anca-Maria Stănculescu, Ștefan Strâmtu, Laurențiu Stoicu, Marius Turaiche, Daciana Ungureanu, Petti Velici. Curatori expoziționali sunt Vasile Fuiorea, Florin Gheorghiu și Armand Landh.

Expoziția este deschisă publicului în perioada 18 aprilie - 8 mai 2024.

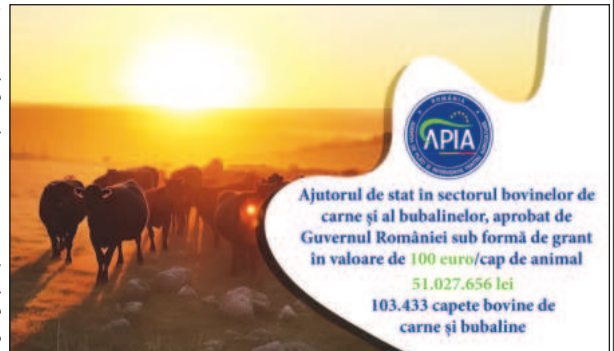
I.M.



Bani de la APIA pentru crescătorii de bovine

Agencia de Plăți și Intervenție pentru Agricultură (APIA), prin Centrele Județene, efectuează plata aferentă ajutorului de stat în sectorul bovinelor de carne și al bubalinelor, aprobat de Guvernul României sub formă de grant în valoare de 100 euro/cap de animal. Suma plătită este în valoare de 51.027.656 lei și se acordă de la bugetul de stat, prin bugetul Ministerului Agriculturii și Dezvoltării Rurale (MADR), pentru un număr de 3.945 beneficiari care au accesat această formă de ajutor de stat și un efectiv de 103.433 capete bovine de carne și bubaline.

Grantul se acordă beneficiarilor



cererilor de plată depuse și aprobate în baza Ordonanței Guvernului nr.13/2024 privind instituirea unei scheme de ajutor de stat pentru susținerea activității crescătorilor din sectorul bovinelor de carne și al bubalinelor, în contextul crizei provocate de agresiunea Rusiei împotriva Ucrainei.

C.P.

Parteneriat între UCB Târgu Jiu și universitățile din Europa



Profesorii și studenții Universității "Constantin Brâncuși" Târgu Jiu au noi orizonturi de dezvoltare și învățare grație faptului că universitatea de învățământ superior de la Târgu Jiu a devenit membră în Alianța de Universități Europene.

Noi oportunități pentru studenții, profesorii și cercetătorii din Universitatea "Constantin Brâncuși" prin intermediul proiectului depus de o alianță europeană de universități, din care face parte și universitatea de la Târgu Jiu: mobilități internaționale, internship, metode moderne de predare-învățare, summer school, winter school, proiecte de cercetare comune, schimb de bune practici.

"Prima întâlnire a Alianței de Universități Europene ACE2-European University: Applied, Connected, Entrepreneurial & Engaged s-a desfășurat la Bruxelles, în perioada 10-12 aprilie 2024, fiind găzduită de Reprezentanța Permanentă a Portugaliei la Uniunea Europeană. Parteneri: Universitatea "Constantin Brâncuși" din Târgu Jiu, România; Instituto Politécnico De Santarem, Portugal; University of Basilicata, Italy; Kaunas University

of Applied Engineering Sciences, Lithuania; Latvian Academy of Culture, Latvia; Goce Delcev University, North Macedonia; Medical University of Gdansk, Poland; Carinthia University of Applied Sciences, Austria; Inholland University of Applied Sciences, Netherlands", au anunțat reprezentanții UCB Târgu Jiu.

I.ZABELLA MOLNAR



ANUNȚ PUBLIC

Comuna Benghești-Ciocadia anunță publicul interesat asupra depunerii solicitării de emitere a Autorizației de mediu pentru activitatea cod CAEN 3600 - Captare, tratare și distribuire apă, la obiectivul „Sistemul de alimentare cu apă în comuna Benghești-Ciocadia, Județul Gorj”.

Eventualele sugestii și observații se vor depune în scris la Agenția pentru Protecția Mediului Gorj, Tg-Jiu, str. Unirii, nr. 76, telefon: 0253216384, fax 0253212892, e-mail: office@apmgj.anpm.ro

Observațiile publicului se primesc zilnic la sediul APM Gorj.

PROMOȚIA 1964 A LICEULUI „TUDOR VLADIMIRESCU” DIN TÂRGU JIU

Anunță întâlnirea colegială prilejuită de împlinirea a 60 de ani de la absolvire, care va avea loc sâmbătă, 25 mai 2024, orele 10.00, la sediul prestigioasei instituții de învățământ gorjene.

Grupul de organizare a întâlnirii vă roagă să confirmați în timp util prezența la tel. 0723.243.217 (V. Crăciun), prin WhatsApp sau Mesagerie, menționând numărul de persoane participante.

SC MAES SRL anunță elaborarea primei versiuni a planului: Amenajament Silvic UP I - MAES și declanșarea etapei de încadrare pentru obținerea avizului de mediu.

Consultarea primei versiuni a planului se poate realiza la sediul APM Gorj, str. Unirii, nr. 76, Târgu Jiu.

Comentariile și sugestiile se vor transmite în scris la sediul APM Gorj în termen de 15 zile calendaristice de la data prezentului anunț.

HOROSCOPO 16 Aprilie 2024

BERBEC: 21 martie - 19 aprilie

Sunteți blocat în trecut, iar acest lucru nu vă lasă să vă continuați evoluția. Nu sunteți pregătit să aruncați sau donați lucrurile de care nu mai aveți nevoie sau față de care aveți un atașament emoțional, însă acesta este singurul mod în care să vă vindecați. Familia și prietenii sunt alături de voi pentru a trece peste această perioadă dificilă a vieții voastre, însă nu sunteți pregătiți să treceți peste ceea ce a fost.

TAUR: 20 aprilie - 20 mai

Vă ocupați prea mult timp la locul vostru de muncă, ceea ce a ajuns să vă afecteze viața personală. Familia voastră începe să facă diferite comentarii răutăcioase cu privire la modul în care vă trăiți viața, dar și în legătură cu prioritățile pe care le aveți. Trebuie să oferiți mai mult timp familiei, astfel încât să umpleți golul pe care l-ați format în relația cu aceasta.

GEMENI: 21 mai - 21 iunie

Deși vă aflați într-un punct important al vieții voastre și totul pare să fie roz, perfecțiunea este departe de a descrie situația în care vă aflați. Nu simțiți că vă aflați în locul în care ar trebui și nu știți în ce direcție trebuie să mergeți pentru a vă simți complet. Este indicat ca în această zi să vă concentrați asupra viitorului vostru, astfel încât să realizați schimbările necesare pentru a ajunge unde vă doriți.

RAC: 22 iunie - 22 iulie

Atenția de care dați dovadă în această zi este îngrijorătoare, deoarece nu reușiți să vă concentrați asupra niciunui aspect al vieții voastre. Oamenii din jurul vostru încearcă din răspuși să vă ajute, însă nu puteți percepe informațiile și mesajele acestora așa cum ar trebui. Astele vă încurajează să folosiți timpul liber pe care îl aveți pentru a vă concentra asupra propriei persoane, astfel încât să vă dați seama care este problema ce stă la baza situației în care vă aflați.

LEU: 23 iulie - 22 august

Începutul zilei de azi nu este unul așa liniștit cum v-ați fi imaginat. Încă de la prima oră a dimineții veți fi nevoiți să luați o decizie riscantă, însă aceasta nu reprezintă o problemă pentru voi, deoarece vă descurcați foarte bine cu stresul când sunteți sub presiune. Oamenii din jurul vostru se îndoiesc de deciziile pe care le iei, deoarece ai tendința de a te lăsa influențat de încăpățănare.

FECIOARĂ: 23 august - 22 septembrie

Viața voastră este echilibrată, însă acest aspect începe să vă neliniștească, deoarece nu simțiți că trăiți. Sunteți obișnuiți să luați decizii inteligente legate de viața voastră, care să nu aducă riscuri, însă ați început să simțiți cum acest mod de viață nu se mai potrivește cu evoluția voastră din ultima perioadă. În spatele acestei noi personalități se află frica voastră de eșec, ce vă afectează viața.

BALANȚĂ: 23 septembrie - 23 octombrie

Nu pierdeți timpul și vă dați seama că sunt câteva lucruri pe care vreți să le schimbați la propria persoană. Nu mai aveți motivația de la începutul anului 2024, iar acest lucru v-a făcut să nu vă mai dezvoltați din punct de vedere personal. Sunteți pregătiți să vă găsiți noi obiective care să vă ajute să lucrați la dezvoltarea voastră personală.

SCORPION: 24 octombrie - 21 noiembrie

Ziua de azi vă va pune în fața unor situații complicate, în care o să fie necesar să vă apărați, însă acest stres vă afectează foarte mult starea de spirit și mai ales nervii. Vă dați seama că în astfel de confruntări verbale nu știți să vă echilibrați vorbele, motiv pentru care începeți să rostiți foarte multe lucruri pe care veți ajunge să le regretați, deoarece le răniți sentimentele oamenilor din jurul vostru.

SĂGETĂTOR: 22 noiembrie - 21 decembrie

Simțiți că viața voastră nu este așa cum vă imaginați, însă știți exact ce lipsește, mai exact spontaneitatea. Acum este momentul să faceți o schimbare majoră în viața voastră, care să vă aducă mai aproape de idealul pe care îl aveți în minte. Trebuie să integrați în rutina voastră mai multe experiențe spontane, fie că este vorba despre o ieșire în oraș, o escapadă într-un loc de vis sau mici activități la care visați cu ochii deschiși.

CAPRICORN: 22 decembrie - 19 ianuarie

Toată lumea știe că despărțirile de partener sunt extrem de dureroase, însă despărțirile de prietenii apropiați pot să doară și mai mult și exact prin această situație treceți. Simțiți că relația de prietenie dintre voi și oamenii din jurul vostru se deteriorează și doar voi încercați să faceți ceva pentru a schimba această dinamică. Este momentul să puneți punct acestui ciclu vicios, deoarece ajunge să vă extenuze și să vă afecteze emoțional.

VĂRSĂTOR: 20 ianuarie - 18 februarie

Sunteți conștienți că nu puteți schimba unele lucruri care se întâmplă în viața voastră, însă puteți să vă schimbați modul în care gândiți ceea ce se întâmplă în jurul vostru. Sunteți siguri că mintea voastră este mult mai puternică și vă poate ajuta să treceți peste fiecare incident ce poate avea loc pe parcursul zilei.

PEȘTI: 19 februarie - 20 martie

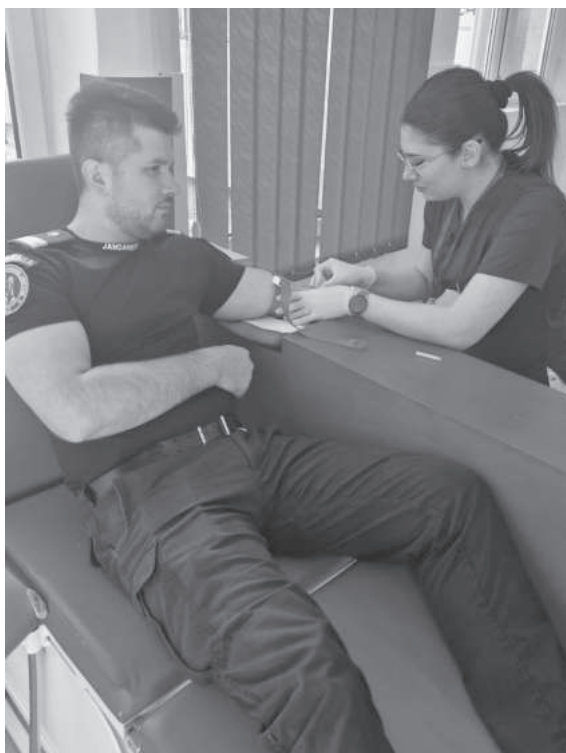
Aveți succes în carieră, iar acest lucru vă aduce într-un alt punct important al vieții voastre de cuplu. Toate realizările pe care le-ați avut în ultima perioadă v-au adus liniște și pace, motiv pentru care v-ați putut concentra atenția asupra relației pe care o aveți. Acum că ați scăpat de stresul de la locul de muncă sunteți pregătiți să vă bucurați de micile plăceri ale vieții.



Zeci de jandarmi au donat sânge

Peste 50 de jandarmi din cadrul Inspectoratului de Jandarmi Județean „Tudor Vladimirescu” Gorj vor dona sânge în cadrul campaniei „Donează sânge! Salvează o viață!”, în perioada 15-30 aprilie.

„Astfel, la Centrul de Transfuzie Sanguină Gorj, jandarmii gorjeni din toate structurile unității sunt planificați în această perioadă pentru a dona sânge, iar pe această cale dorim să mulțumim personalului medical pentru amabilitatea și solitudinea cu care ne întâmpină la fiecare campanie organizată pentru ajutorarea semenilor. Donează sânge! Salvează o viață! - este o acțiune benefică comunității și celor care au nevoie de sânge pe care o vom continua împreună”, a comunicat Jandarmeria Gorj.



„Astfel, la Centrul de Transfuzie Sanguină Gorj, jandarmii gorjeni din toate structurile unității sunt planificați în această perioadă pentru a dona sânge, iar pe această cale dorim să mulțumim personalului medical pentru amabilitatea și solitudinea cu care ne întâmpină la fiecare campanie organizată pentru ajutorarea semenilor. Donează sânge! Salvează o viață! - este o acțiune benefică comunității și celor care au nevoie de sânge pe care o vom continua împreună”, a comunicat Jandarmeria Gorj.

M.C.H.

ABONEAZĂ-TE LA
pe anul
Gorjeanul
2024

Cea mai bună
OFERTĂ
comandă acum!

Pret abonamente:
1-5 luni: Preț abonament lunar = 36,20 Lei (30 Lei + 6,20 Lei cheltuieli poștale)
6-12 luni: Preț abonament lunar = 34,20 Lei (28 Lei + 6,20 Lei cheltuieli poștale)

PREȚUL DE COPERTĂ: 2.00 LEI/EXEMPLAR

Luptă în doi la Liga 4

CĂTĂLIN PASĂRE

Jul Rovinari rămâne principala urmăritoare a liderului în lupta pentru titlul din Liga 4. Trupa lui Ion Lițoiu s-a impus pe terenul echipei care încheie podiumul, Internațional Bălești. Oaspeții au câștigat cu 3-1. Vulturii Fărcășești

își menține avansul de patru puncte în fruntea clasamentului.

A trecut de formația din Negomir după un meci cu șase goluri. Triumful Borăscu este lider în Seria 1 de la Onoare, în timp ce Știința Drăguțești s-a apropiat de AS 7 Noiembrie Costești, în Seria 2, după victoria din meciul direct.



Liga 4, Etapa 19

- CS Vulturii Fărcășești 4 - 2 CSC Negomir
- CS Parângul Bumbesti-Jiu 4 - 5 CS Unirea Țințăreni
- AS Jupânești 2 - 4 FC Petrolul Țicleni
- CS Internațional Bălești 1 - 3 CS Jiul Rovinari 2016
- CS Gilortul 2 Târgu Cărbunești 1 - 0 CS Minerul Mătășari
- CSO Tismana 2 - 2 CS Petrolul Stoina
- CS Petrolul Bustuchin 3 - 2 CS Minerul Motru 2008

CLASAMENT LIGA 4

#	Echipa	M	V	E	I	GM	GP	P
1.	CS Vulturii Fărcășești	19	16	1	2	70	13	49p
2.	CS Jiul Rovinari 2016	19	14	3	2	55	16	45p
3.	CS Internațional Bălești	19	13	1	5	46	28	40p
4.	CSC Negomir	19	11	3	5	42	26	36p
5.	FC Petrolul Țicleni	19	9	5	5	36	27	32p
6.	CS Gilortul 2 Tg Cărbunești	19	10	1	8	44	47	31p
7.	CS Petrolul Stoina	19	7	5	7	40	28	26p
8.	CS Unirea Țințăreni	19	8	2	9	36	39	26p
9.	CS Minerul Mătășari	19	7	5	7	19	22	26p
10.	CS Minerul Motru 2008	19	6	6	7	29	29	24p
11.	AS Jupânești	19	6	1	12	34	66	19p
12.	CSO Tismana	19	3	4	12	24	44	13p
13.	CS Petrolul Bustuchin	19	4	0	15	27	61	12p
14.	CS Parângul Bumbesti-Jiu	19	0	1	18	18	74	1p

Liga 5, Seria 1 - Etapa 16

- AS Viitorul Cătunele 3 - 1 CS Viitorul Bolboși
- AS Unirea Bolboși 5 - 1 AS Viitorul Ploșoru
- AS Foresta Văgiulești 3 - 2 CS Dumbrava Călnic
- CS Vulturii 2 Fărcășești 3 - 3 AS Triumful Borăscu
- AS Unirea Dragotești 0 - 6 AS Viitorul Brănești
- AS Știința Godinești 1 - 3 AS Pandurii Padeș 2019

CLASAMENT LIGA 5 - SERIA 1

#	Echipa	M	V	E	I	GM	GP	P
1.	AS Triumful Borăscu	16	10	3	3	53	29	33p
2.	AS Foresta Văgiulești	16	9	4	3	41	28	31p
3.	AS Viitorul Brănești	16	9	2	5	51	31	29p
4.	AS Pandurii Padeș 2019	16	8	3	5	41	31	27p
5.	AS Știința Godinești	16	8	1	7	54	39	25p
6.	AS Unirea Bolboși	16	7	3	6	41	38	24p
7.	AS Viitorul Ploșoru	16	7	1	8	43	41	22p
8.	CS Dumbrava Calnic	16	5	5	6	32	32	20p
9.	AS Viitorul Cătunele	16	5	4	7	33	46	19p
10.	CS Vulturii 2 Fărcășești	16	5	1	10	32	57	16p
11.	AS Unirea Dragotești	16	4	2	10	28	55	14p
12.	CS Viitorul Bolboși	16	3	3	10	16	38	12p

Liga 5, Seria 2 - Etapa 16

- AS Stejari a stat
- CSC Dănești 6 - 0 AS Bradul Polovragi
- AS Gilortul Benghești 8 - 0 AS Dinamo Inter Stănești
- AS Prigoria 2 - 1 AS Știința Flacăra Roșia de Amaradia
- CS Știința Drăguțești 2 - 0 AS 7 Noiembrie Costești
- AS Știința Popmond Ploșoru 0 - 1 AS Scoarța

CLASAMENT LIGA 5 - SERIA 2

#	Echipa	M	V	E	I	GM	GP	P
1.	AS 7 Noiembrie Costești	15	11	2	2	42	17	35p
2.	CS Știința Drăguțești	14	10	2	2	41	25	32p
3.	CSC Dănești	15	9	2	4	41	27	29p
4.	AS Gilortul Benghești	15	7	4	4	44	32	25p
5.	AS Stejari	14	8	1	5	37	29	25p
6.	AS Scoarța	14	6	3	5	22	19	21p
7.	AS Dinamo Inter Stănești	15	5	2	8	20	38	17p
8.	Flacăra Roșia de Amaradia	15	5	1	9	33	41	16p
9.	AS Bradul Polovragi	14	5	0	9	24	36	15p
10.	AS Prigoria	14	3	1	10	23	36	10p
11.	AS Știința Popmond Ploșoru	15	2	0	13	19	46	6p

Gorjeanul EDITOR : Societatea Comercială "Gorjeanul" S.A. | înmatriculată la O. R. C. Gorj, sub numărul J 18/415/1991 | ISSN 1221 - 0129. C.F. - RO2157533 | Departament Contabilitate - fax: 0253/213409 | Director Economic: Cristiana Jitianu-Lupulescu

Bd. Constantin Brâncuși nr. 15, Târgu Jiu, cod 210192, Cont RO69RNCB0149042090650001 - B.C.R. Tg.-Jiu RO88TREZ3365069XXX002913 - Trezoreria Tg-Jiu

AGENȚIA DE PUBLICITATE "GORJEANUL" | Troi Sorina-Dumitra
- Tel: 0253/214767 | Fax: 0253/213409 E-mail: publicitate@gorjeanul.ro

Director: Bebe-Viorel Ionică (viorel.ionica.ss@gmail.com)

Director adjunct: Ionel Scăunașu (iscaunasu@gorjeanul.ro)

Redactor șef: Izabella MOLNAR (izabella_m1990@yahoo.com)

Redactori: Cătălin PASĂRE (Sport), Loredana FICIU (Eveniment) (loredana.ficiu@yahoo.com), Irina IRINOIU, Gelu IONESCU (Actualitate, Eveniment), Izabella MOLNAR (Economie, Societate), Mihaela C. HORVATH (Eveniment, Investigații), Claudiu Matei (Investigații), Ion PREDOSĂNU (Editorialist - ion.predosanu@gmail/ 0723806035),

Fotoreporteri: Mugurel PETRESCU

TEHNOREDACTARE: Irinel AVRAM (avr.irinel@yahoo.com), Valentin DOBRE (valemberg2005@yahoo.com)

Corector: Mihaela C. HORVATH E-mail: redactie@gorjeanul.ro | Telefon: 0253/217464

Colaboratori: Gheorghe FILIȘ, prof. Vasile GOGONEA (Viață Spirituală), Ing. Ion VELICI (Agricultură-tel: 0764471206), Darius Andrei Noroceea (Meteo).

RĂSPUNDEREA PENTRU CONȚINUTUL ARTICOLELOR REVINE ÎN EXCLUSIVITATE AUTORILOR SAU SURSELOR DE INFORMARE

Tipografia PRODCOM SRL Târgu-Jiu

Rădoi nu mai vine. Gâlcă, în pole-position: „Este un băiat civilizată, plin de fair-play”

✍️ CĂTĂLIN PASĂRE

Mirel Rădoi a refuzat oferta lui Mihai Rotaru, iar Universitatea Craiova s-a reorientat. Oltenii s-au înțeles cu Constantin Gâlcă (52 de ani), antrenorul care a făcut „tripla” cu FCSB în sezonul 2014/2015. De-a lungul carierei, fostul internațional le-a mai antrenat pe Almeria B, România U17, Espanyol, Al-Tawwoun, Al-Fayha, Vejle și Al-Hazem. Ultima oară a pregătit-o pe Radomiak, în perioada aprilie - noiembrie 2023. Cu el la cârmă, polonezii au câștigat 8 dintre cele 22 de partide disputate.

Gâlcă ar putea debuta cu Sepsi OSK în deplasare, duminică, la ora 19:00. Fostul fundaș central al Universității, Emil Săndoi, cel care a condus Craiova și de pe banca tehnică are încredere în soluția aleasă de Mihai Rotaru.

El a declarat că Gâlcă nu are ce pierde, iar experiența acumulată o să-l ajute să se impună în Bănie.

Săndoi a mai spus că noul principal nu își poate impune foarte repede filosofia.

„Mă bucur că cei de la Universitatea Craiova s-au hotărât asupra unui antrenor. Am văzut că s-au vehiculat multe nume. Important e că s-au decis, pentru că totul se desfășoară într-un ritm alert. Din câte știu despre Gâlcă, este un antrenor echilibrat, cu experiență. Nu trebuie să uităm, ultima dată când a antrenat în România, a obținut niște rezultate...”

Chiar dacă un antrenor are un CV nemaipomenit, nu poți garanta totuși că este soluția câștigătoare. Gâlcă are acum experiență și la nivel internațional. A fost în Spania, în Polonia, în Țările Arabe. Este o experiență bună pentru el



și sper să se plieze pe ce jucători are la Craiova. Este un băiat civilizată, plin de fair-play, dar asta nu înseamnă că mesajele pe care le transmite în vestiar nu sunt concrete. Poate fi un antrenor ferm.

Trebuie să facem o diferențiere. Nimeni nu știe ce se întâmplă în ședințele dinainte de meci, la pauză. Să nu credeți că antrenorii care ies la interviuri și sunt calmi nu pot fi impulsivi când simt că trebuie să transmită niște lucruri ferme

echipei. Mai sunt câteva etape. Sunt convins că nu a semnat pe o lună. Altfel, nu ar fi venit. Antrenorii pot fi împărțiți în mai multe categorii: cei care nu au nimic de pierdut și care pot risca și antrenori care vor să își pună amprenta la o echipă pe o perioadă mai lungă, iar Gâlcă se încadrează în a doua categorie. Dacă Craiova nu prinde cupele europene, nu îi poate fi aruncată vina în cărucă lui Costel Gâlcă”, a declarat Săndoi, pentru Gazeta Sporturilor.

CERTDIGITAL
 semnează sigur

KIT SEMNĂTURĂ DIGITALĂ

✓ Integrare Multiplatformă



✓ Securitate

✓ Cost redus

Contactează-ne!



office@certdigital.ro

