



Ziua max.  
25°C



Noaptea  
min. 10°C



www.gorjeanul.ro

FONDAT 1924

SERIE NOUĂ ANUL XXXIV

NR. 8914

MARTI, 9 APRILIE 2024

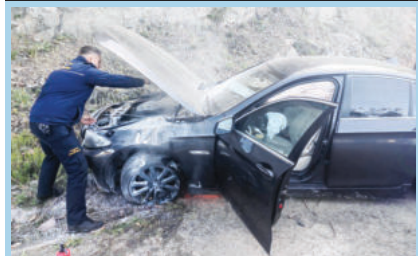
PREȚ: 2 LEI

**investigații**



**Șofer** care conducea haotic, reclamat la 112. Pedeapsa primită **»4**

**actualitate**



Mașina unei gorjence, făcută scrum pe Clisura Dunării **»9**

**Inceputul sfârșitului!**  
**CEO funcționează doar cu grupurile de la termocentrala Rovinari, România importă energie din țările vecine!**



**»4**

**Și TU te poți alătura cotidianului „Gorjeanul” în campania „Donezi o jucărie, dăruiești un zâmbet!”**



**»8**

**eveniment**



**Gorj: Schimbare de prefect. Victor Banța, posibilul înlocuitor al lui Iulian Popescu**

**»3**

**Festival de reconstituire istorică. Dacii și romanii se războiesc la Târgu Jiu**



**»5**



**»8**

„Diferența dintre stupiditate și geniu este că geniuul își are limitele lui!” - Albert Einstein

## calendar

Creștin ortodox

†) Sfântul  
Mucenic Eupsihie

Romano catolic

†) Fer. Ubald,  
călug.



c	Euro	4,9708	+0,0019
u	Dolarul SUA	4,5763	-0,0376
r	Gramul de aur	337.4428	+0.4876
s	Francul elvețian	5,0503	-0,0262
v	100 Yeni japonezi	3,0160	-0,0246
a	Lira sterlină	5,7955	-0,0086
l	Leva bulgărească	2,5415	+0,0010
u	Leul moldovenesc	0,2601	-0,0014
t	100 Forinti maghiari	1,2634	+0,0006

## curs valutar



## farmacie de gardă Târgu-Jiu

Farmacia DR. MAX,

Str. Unirii, nr.16

parter, vis-a-vis  
de liceul Tudor

Vladimirescu

Tel: 0767124776



## telefoane utile



### Prefectura:

E-mail: prefect@prefecturagorj.ro

Cabinetul Prefectului Tel: 0253-212273

Subprefect Tel: 0253-212391, 213312;

Primăria Târgu-Jiu

Telefon: 0253213317, 0253214878

Apel unic de urgență: 112

Protecția Consumatorului: 0253-212.521

Spitalul Judetean Târgu-Jiu

Tel: 0253-243316

Avocatul Poporului Craiova:

Tel./fax: 0251/418.707

E-mail: postmaster@avpcraiova.ro

ISU Gorj, Calea București, Nr. 9J, Tel.:

0253 211 212

IPJ Gorj, Tel: 0253.207604, Serv. Rutier

0253.207963(4)

Jandarmeria Gorj, Calea București, nr. 9

H, Telefon : 0253-213523

Garda de Mediu Gorj, Str. Unirii Nr.76,

Tel: 0253221651

DSVSA Gorj, Str. Ecaterina Teodoroiu,

nr. 523, Tel: 0253226033

## CA LA NOI, LA NIMENI

# Speranță de viață redusă, declin demografic accentuat!

Motto: „Puteți avea date fără informații, dar nu puteți avea informații fără date.” - Daniel Keys Moran

Mai ieri-alaltăieri, l-am auzit pe gureșul primvicepreședinte al pretinsului Partid Național Liberal, Rareș Bogdan, cum vorbea gura fără el. Propuneanici mai mult, nici mai puțin, readucerea în țară a tuturor românilor plecați pentru un trai și un câștig mai bun în străinătate. În teorie, Rareș Bogdan părea să aibă dreptate. Căci au plecat oameni cu familii întregi, oameni supercalificați, iar noi, românii de acasă, ne plângem că este o criză a forței de muncă și ne cărpim, pe ici pe colo, cu asiatici ori chiar cu africani. Și asta de mai multă vreme.

SITUAȚIE DRAMATICĂ, ÎN ROMÂNIA: SUNTEM PE ULTIMELE LOCURI DIN UE LA SPERANȚA DE VIAȚĂ. Da, din păcate, situația este dramatică pentru români, deoarece speranța de viață în țara noastră e mult sub media europeană. Iar motivele se regăsesc atât în alimentația deficitară, cât și în sistemul sanitar.

Astfel, românii trăiesc mai puțin cu 8 ani decât spaniolii, suedezii sau italienii. Desigur, speranța de viață

a crescut, în medie, de peste două ori în ultimul secol. De la 36 de ani în anii 1900, la 69 de ani după Mare Învălmășeală din Decembrie 1989, și acum trăim peste 75 de ani.

Însă, România nu ține pasul cu celelalte state din Europa, având a treia cea mai scăzută speranță de viață de pe vechiul continent, înaintea de Bulgaria și Letonia.

De asemenea, femeile trăiesc, în medie, cu 7 ani mai mult decât bărbații. Și asta întrucât femeile beau și fumează de trei ori mai puțin decât bărbații și au mai multă grijă de kilogramele în plus.

Totodată, 80% dintre români amână vizita la medic, însă 73% declară că sunt sănătoși. Românul care a fost, până în 2020, cea mai vârstnică persoană de pe planetă a trăit până la 111 ani și spunea că munca, dragostea familiei și cumpătarea sunt secretele longevității, potrivit observator news.ro.

CATASTROFALUL DECLIN DEMOGRAFIC. Monica Cosac, de la Jurnalul Național, analizează Planul guvernanților pentru a stopa declinul demografic fără precedent din România. Cum aminteam, România se confruntă cu un declin demografic fără precedent, riscând să piardă două treimi din populația actuală, până în anul 2100, potrivit ultimelor statistici. De aceea, Ministerul Muncii a pus în dezbatere publică o strategie și un plan pentru creșterea natalității în următorii ani. Sprijinirea tinerelor familii prin facilitarea accesului la credite cu dobânzi mici, garantate de stat, acordarea unor tichete sociale pentru copiii



din creșele și grădinițele de stat, servicii de tip afterschool pentru elevii care provin din familii vulnerabile, reînființarea dispensarelor medicale din mediul rural - sunt câteva dintre măsurile prin care guvernarea vor să pună frână declinului demografic accentuat.

ALARMANTELE CIFRE STATISTICE. „În România, numărul de copii a scăzut de la 6,64 milioane în 1990, la 3,65 milioane în 2021, reducerea masivă a natalității fiind principala cauză a declinului demografic”, precizează experții Ministerului Muncii.

Experții din Ministerul Muncii și Ministerul Familiei propun „un trai decent pentru fiecare familie”, până în 2028! Dar ce ne facem că actuala Constituție, bună/reă, stipulează că statul este dator să asigure un trai decent fiecărui cetățean. Oare de ce nu se respectă Constituția?

„Asigurarea accesului la resurse adecvate a familiilor și copiilor printr-un pachet de servicii, pentru a avea familii sănătoase, educate, integrate social și pe piața muncii, care să le asigure un nivel de trai decent”, este obiectivul general al planului pus în dezbatere publică de guvernarea.

✍️ ION PREDOȘANU

## Fapte bune din partea elevilor de la Școala Gimnazială Câlnic



Să dăruim puțin din puținul nostru! Cam aceasta a fost devisa elevilor sufletești din cadrul Școlii

Gimnaziale Câlnic. Mesajul Cotidianului „Gorjeanul” a ajuns în inimile copiilor de la prima lectură: „Ai o jucărie care nu-

ți mai folosește?” Împreună, am decis să colectăm cât mai multe jucării și plușuri pentru copiii nevoiași. Toate produsele dăruite din suflet de către copiii noștri altruști au fost duse la punctul de colectare de către doamna profesor Pânișoară Elena-Ștefania și de către doamna director Stoenoiu Florentina!

✍️ C.P.



# Gorj: Schimbare de prefect. Victor Banta, posibilul inlocuitor al lui Iulian Popescu

Prefectul de Gorj, Iulian Popescu, și-a înaintat vineri demisia din funcție, legea indicând că înainte cu o lună și jumătate de alegeri, prefectii trebuie să renunțe la funcțiile de trimiși ai Guvernului în teritoriu.



„Legislația spune că cu 50 de zile înainte de alegeri, prefectul nu trebuie să mai fie în funcție.

Eu, vineri, 5 aprilie, mi-am înaintat demisia către ministrul Afacerilor Interne pentru a lua act de ea și, conform legislației, înlocuirea mea din funcție se realizează prin hotărâre de Guvern.

Probabil că săptămâna aceasta, joi, să se întâmple acest lucru. Cu siguranță, înainte de schimbarea oficială a mea din această funcție, înainte să-mi închei acest mandat, suficient din punctul meu de vedere, prin care mi-am dorit să aduc un strop de normalitate județului



Gorj, o să prezint, la următoarea conferință de presă, un bilanț al activității mele în cele aproximativ două luni de mandat”, a declarat Iulian Popescu.

Despre înlocuitorul său, în spațiul public a apărut informația că va fi numit Victor Banta, care a mai ocupat funcția de prefect în trecut.

M.C.H.

## Situație neprevăzută. Consum mic, cerere infimă, curent gratis în piața de energie

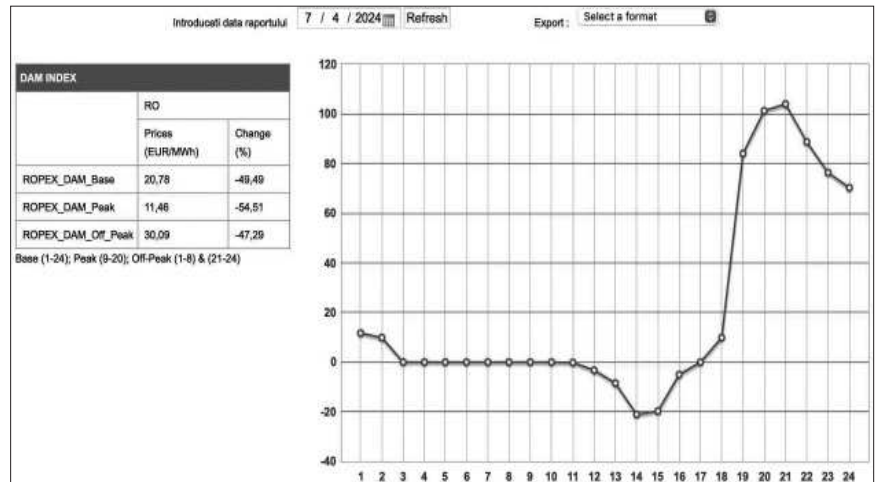
Curentul din piață este gratis toată noaptea și costă până la -20 euro/MW, în miezul zilei. Situația din piața de energie este una care nu se vede prea des în România, arată EconoMedia.ro.

„Cu încălzirea vremii, aportul mare de energie regenerabilă (cea mai ieftină) în mixul de producție și un consum total foarte mic, cererea agregată este infimă, așa că prețurile încep tot mai des să fie 0 lei/MWh, ajungându-se să vedem și prețuri negative.

Cum este cazul azi, duminică, când toată noaptea curentul a fost 0 iar, la orele prânzului, costă cu -, până la -100 de lei/MWh, la ora

15.00, din datele OPCOM (operatorul pieței). Abia pe seară când mai crește consumul casnic, prețurile revin pe +, înregistrându-se 500 lei/MWh, la ora 20.00. În orele cu electricitatea 0 sau cu preț negativ, exportăm masiv în Bulgaria și Ungaria. Este practic o situație în care producătorul îl plătește pe consumator ca acesta să-i preia energia”, a mai relatat publicația menționată.

M.C.H.



## Minerii și energeticienii care au lucrat în CEO, chemați la întâlnirea cu avocații

Federația Națională a Muncii, împreună cu cabinetul avocatului Ionuț Toartă, invită toți pensionarii nemulțumiți de calcularea și recalcularea pensiilor și de piedicile puse pentru obținerea adeverințelor pentru sala-



riile brute în vederea folosirii lor conform Riilelor 74, 197 și 360/2023, la consiliere în vederea obținerii drepturilor bănești normal convenite după o viață de muncă, anunță liderul Federației Naționale a Muncii, Constantin Crețan, într-un comunicat de presă.

„Cei care doresc să-și rezolve problemele sunt chemați să vină cu câte o copie după cartea de muncă, decizia de pensionare, carte de identitate și, eventual, adeverințe cu câștigurile obținute. Relații și amănunte se pot obține între orele 8:00 - 20:00, la numerele de telefon 0728.396.572 (Constantin Crețan) și 0770.247.180 (Tiberiu Grigoriu)”, se mai arată în comunicat.

M.C.H.

## Se ia apa pe strada Tudor Vladimirescu!

Aparegio Gorj S.A. - CED Târgu Jiu anunță întreruperea furnizării apei potabile în data de 11 aprilie 2024, în intervalul orar 09:00- 11:30, în localitatea Târgu Jiu, str. Tudor Vladimirescu (de la CEC până Spitalul Județean de Urgență Târgu Jiu) ca urmare a unei intervenții planificate.

„Ne cerem scuze pentru disconfortul creat utilizatorilor din zonă, pe care îi asigurăm că personalul de intervenție deplasat la fața locului va face tot posibilul pentru remedierea avariei într-un timp cât mai scurt. La



reluarea alimentării cu apă în regim normal este posibil ca la robinete apa să înregistreze valori mai mari ale parametrului turbiditate. Recomandăm să nu se folosească apa în scopuri menajere până la limpezirea completă”, au anunțat reprezentanții operatorului Aparegio Gorj.

I.M.

# Începutul sfârșitului! CEO funcționează doar cu grupurile de la termocentrala Rovinari, România importă energie din țările vecine!

Sfârșitul energiei pe cărbune este evident, doar dacă se iau în calcul cifrele zilei de luni, adică început de săptămână, când, în mod normal, economia României pornește toate motoarele! Complexul Energetic Oltenia (CEO), o entitate vitală pentru furnizarea de energie în România, așa cum era prezentată până în urmă cu câțiva ani, se confruntă cu o realitate crudă: compania funcționa, luni, doar cu cele două grupuri de la termocentrala Rovinari și asigura în jur de 500 de MW din energia țării. La sucursalele energetice de la Turceni și Ișalnița nu se producea niciun MW, iar România importa în jur de 1000 MW energie electrică din țările vecine.

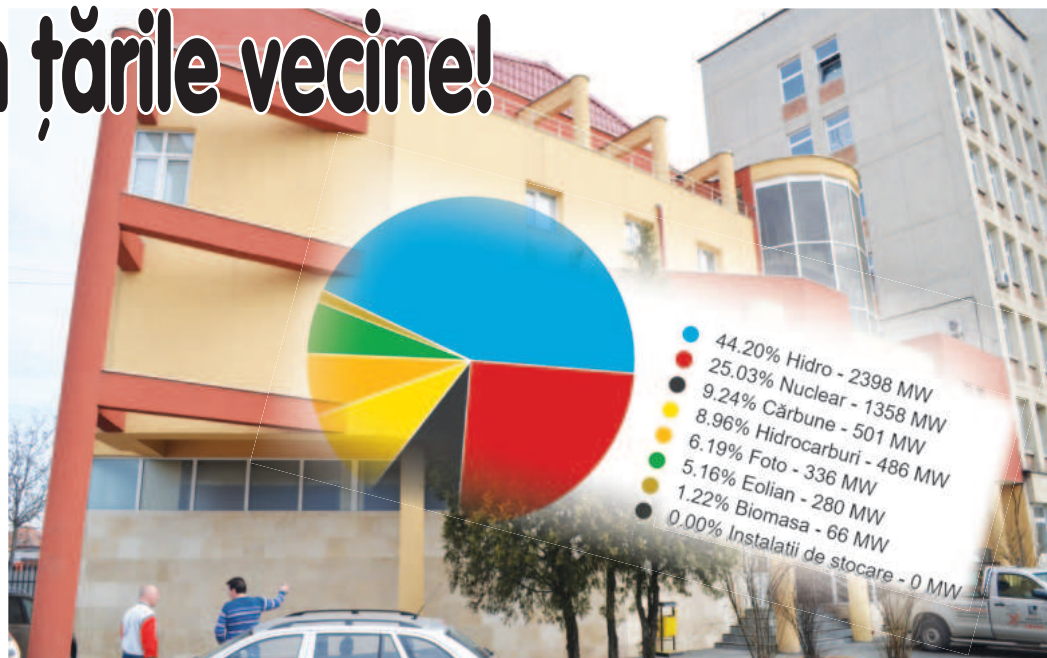
✍️ **CLAUDIU MATEI**

Complexul Energetic Oltenia a furnizat, luni, pe parcursul zilei, în medie, în jur de 9% din energia electrică a României, adică în jur de 499 - 520 MW, în timp ce Hidroelectrică și Nuclear Electrică au contribuit în SEN cu circa 70% din necesarul energetic.

Practic, Planul de restructurare elaborat de CEO anunța renunțarea la cărbu-

ne, în contextul în care, din acest an, se prefigura rămânerea în funcțiune doar patru grupuri energetice, trei la Rovinari, în condițiile punerii în funcțiune a blocului energetic 5 și unul la Turceni, iar două grupuri de la SE Turceni și Ișalnița urmând a fi în rezervă de capacitate, și un altul de la 7 Turceni, în conservare.

Anul următor se anunță și mai sumbru, fiind planificată o nouă redimensionare a capacității de producție a



CEO: compania va activa cu două grupuri la Rovinari și unul la Turceni, iar alte trei blocuri energetice vor rămâne în rezervă de capacitate.

Din 2026, practic CEO nu va mai funcționa în actuala configurație, ci activitatea actuală va trece la noua structură - Filiala pe lignit - o entitate cu trei grupuri pe cărbune, toate în rezervă de

capacitate. Este tot mai evident faptul că restructurarea și reorganizarea CEO va avea un impact social major, aspect despre care se vorbește extrem de puțin în context electoral, însă, se pune întrebarea: Ce se va întâmpla cu cele 9.200 de locuri de muncă pe care le are compania astăzi? Aceasta este o provocare majoră, iar autoritățile

și sindicatele sunt în lipsă de soluții pentru a sprijini angajații afectați, și aruncă doar cele aproape 3.500 de locuri de muncă ce ar urma să apară odată cu implementarea proiectelor finanțate din Fondul pentru o Tranziție Justă, insuficiente, dacă se ia în calcul că se vor pierde alte câteva mii din economia conexă CE Oltenia.

## Șofer care conducea haotic, reclamat la 112. Pedeapsa primită

Un șofer din Gorj a fost condamnat la amendă penală de circa o mie de euro, după ce s-a urcat băut la volan. Deși consumase doi litri de bere, bărbatul a plecat de acasă, din comuna Scoarța, pentru a lua un prieten de la autogară, din Târgu Jiu. A fost oprit de poliție, la intrare în oraș, după ce un șofer l-a reclamat, la 112, că ar conduce haotic.

Fapta s-a petrecut astăzi, șoferul recunoscând că era băut atunci când a fost tras pe dreapta de

poliție. Deși abia terminase o sticlă de doi litri cu bere, bărbatul a condus pe DN 67, până pe Calea București din



Târgu Jiu, unde a fost oprit și testat pentru alcool, rezultatul fiind de 0,86 mg/l alcool pur în aerul expirat.

Bărbatul a fost dus la spital, unde i s-au recoltat două probe de sânge, pentru stabilirea alcoolemiei.

**„Trecea de pe o bandă pe alta și frâna brusc”**

Gorjeanul poate ar fi trecut neobservat de poliție, dacă nu ar fi fost reclamat de un șofer. „Martorul a precizat faptul că, în data de 30.09.2023, în jurul orei 17.40, în timp ce conducea autoturismul pe Calea București, din direcția Drăgoieni spre Târgu Jiu, la un moment dat a observat cum autoturismul din fața sa este condus haotic, trecea de pe o bandă pe alta și frâna brusc. Martorul a precizat că a apelat serviciul de ur-

gență 112, pentru a reclama aspectele sesizate”, potrivit informațiilor din dosar.

Imediat după apel, în dreptul parcului de la Coloana Infinitului, autoturismul bărbatului a fost tras pe dreapta de poliție.

Șoferul s-a ales cu dosar penal și a fost trimis în judecată. El a recunoscut fapta și a cerut ca judecata să se desfășoare în procedură simplificată.

**O nouă condamnare**

Bărbatul de 36 de ani nu este la prima abatere de la legislația rutieră.

În urmă cu doi ani a fost condamnat definitiv pentru conducere sub influența alcoolului. S-a ales cu opt luni de închisoare cu suspendare.

Acum, bărbatul a fost condamnat la amendă pe-

nală în cuantum de 4.500 lei (150 de zile-amendă x 30 de lei). „Condamnarea anterioară pentru infracțiuni contra siguranței circulației pe drumurile publice denotă că inculpatul a dat dovadă de perseverență infracțională, întrucât înainte de împlinirea termenului de încercare, a săvârșit o nouă infracțiune de conducere a unui vehicul sub influența alcoolului. Totuși, instanța nu poate aplica pedeapsa închisorii doar raportat la antecedentele penale ale inculpatului, pentru care inculpatul a fost condamnat, și va avea în vedere circumstanțele reale ale cauzei, dar și că fapta a fost săvârșită pe 30.09.2023, astfel că pericolul social al faptei s-a estompat”, a motivat instanța. Sentința Judecătorei Târgu Jiu nu este definitivă.

# Festival de reconstituire istorică. Dacii și romanii se războiesc la Târgu Jiu

Sute de războinici, meșteșugari și nimfe, așa cum arătau în urmă cu 2.000 de ani, vin la Târgu Jiu, în perioada 10-12 mai, pentru un festival de reconstituire istorică, ce va avea loc în Parcul Narciselor.

Rhabon Fest este la prima ediție și își ia numele din vechea denumire a râului Jiu.

Festivalul este organizat de Primăria Municipiului Târgu Jiu, Consiliul Județean Gorj, Muzeul Național al Unirii din Alba Iulia, Asociația pentru Istorie Vie și Asociația Historia Renascita.

În parcul de 12 hectare amenajat recent de primărie vor fi instalate corturi, diferite atelie-



re meșteșugărești, se vor organiza lupte de gladiatori, trageri cu arcul, dansuri, dar și o mare bătălie.

Organizatorii au păstrat și câteva surprize de proporții pentru seara de 11 mai, printre care un concert și un spectacol cu drone.

## PROGRAM FESTIVALUL ANTIC RHABON FEST Ediția a I-a, 10-12 mai 2024

**Vineri, 10 mai**  
ora 20:30 - Paradă cu torțe - pietonala, strada Victoria

**Sâmbătă, 11 mai 2024 (locația: Parcul Narciselor)**  
ora 12:00 - Ceremonia oficială de deschidere a festivalului  
12:15-16:00 - Tabăra antică - ateliere militare și meșteșugărești (prelucrare os, prelucrare lemn, olărit, monetărie, Signacula, jocuri romane, mozaic, machete, Scriptoria, inscripții în piatră, fierărie, metaloplastie, antrenamente soldați, antrenamente gladiatori, tir cu arcul)  
16:00-17:00 - Prezentări și demonstrații mili-

tare ale trupelor participante

17:00-17:40 - Dansuri antice - Magna Nemesis și Nimfele Daciei

17:40 - 18:00 - Târg de sclavi

18.00 - 19.00 - Lupte de gladiatori - Ludus Ursus Nigrus și Ludus Apulensis

**Duminică, 12 mai 2024 (Locația: Parcul Narciselor)**

10.00 - 13.00 Tabăra antică - ateliere militare și meșteșugărești (Prelucrare os, Prelucrare lemn, Olărit, Monetărie, Signacula, Jocuri romane, Mozaic, Machete, Scriptoria, Inscriptii în piatră, Fierărie, Metaloplastie, Antrenamente soldați, Antrenamente gladiatori; Tir cu arcul)

12.00 - 12.30 - Dansuri antice - Magna Nemesis și Nimfele Daciei

12.30 - 13.00 - Lupte de gladiatori - Ludus Ursus Nigrus și Ludus Apulensis

13.00 - 13.10 - Demonstrații comune de tehnică militară ale trupelor participante.

13.10 - 13.50 - Bătălia finală. Ambuscada

13.45-14.00 - Ceremonia de închidere a festivalului.

I.I.

# Post de manager de spital, scos la concurs

**Postul de manager al Spitalului Orășenesc „Sf. Ștefan” din Rovinari a fost scos la concurs.**

Concursul va avea loc la sediul spitalului, în perioada 8 aprilie - 22 mai, desfășurându-se în două etape. Prima este de verificare a îndeplinirii de către candidați a condițiilor stabilite în anunțul de concurs - etapă eliminatorie, iar cea de-a doua este etapa de susținere publică și de evaluare a proiectului de management.

Pot participa la concurs absolvenții de instituții de învățământ superior medical, economico-financiar sau juridic, care au urmat cursuri de perfecționare în management sau management

sanitar, agreeate de Ministerul Sănătății, ori sunt absolvenți ai unui masterat sau doctorat în management sanitar, economic sau administrativ și au cel puțin 5 ani vechime în posturi prevăzute cu studii universitare de lungă durată.

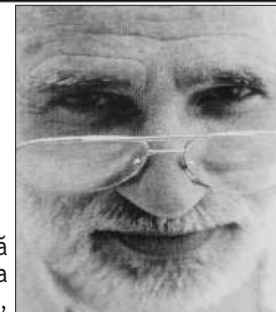
Termenul limită de depunere a dosarelor este 8 mai, ora 13:00. Bibliografia și regulamentul de organizare și desfășurare a concursului vor fi afișate pe site-ul spitalului din Rovinari.

I.I.



**Pe branțuri de sticlă**

# Academicianul nostru



„Cel puțin în percepția mea, aproape o instituție era profesorul de „română”, Gheorghe Gâță, căruia, după părinții mei, îi datorez îndreptarea către carte. Director (dacă așa se numea) al „Ateneului” (Biblioteca orașenească) îmi dădea cărți din cele netrecute în fișier, dacă nu interzise, nici lăsate la îndemână. Alegea ce socotea că e bine să citesc, după o pedagogie a lecturii numai de el știută. În biroul său aveam să-l văd pe V.G. Palolog care îmi și dăruia un Brâncuși al său. Ca profesor era, în judecata mea de mai târziu, cam tradiționalist, dar, pe atunci în acest fel își păstra atașamentul față de valorile autentice.

În epocă, manualele de istorie a literaturii erau expurgate, Macedonschi, Arghezi, Bacovia, Barbu, Blașa fiind, ca închiși într-un infamant capitol despre decadentism, iar Eminescu scrisese doar *Împărat și proletar*, *Coșbuc* Noi vrem pământ, *Vlahuță*, *Minciuna stă cu regele la masă*, *Sadoveanu*, *Mitrea Cocor...*

Asemenea tuturor, ca bunăoară profesorul Manolescu, de istorie, care așeza pe catedră „Roller”-ul, dar preda după știința sa, și „popa” Gâță (așa îi spuneam, auzind noi că fie fusese preot, fie făcuse și „teologia”) era circumspect. Cu un prilej sau altul, ne citea (sau se făcea că citește, altfel cred că poeziile sale de suflet le știa pe de rost) din Macedonschi, din Bacovia, mai puțin, ba, poate că, mai deloc din Arghezi și din Ion Barbu (...).

Era curajos din demnitate, chiar dacă în anumite limite, însă, pentru că, precaut, după ce ne citea (recita) o poezie de a vreunui „decadent”, avea grijă să încheie mecanic: „judecați și voi dacă asta e poezie”.

Ambiguitatea îl ajuta (și îl ferea): era și critic, lăsând să se înțeleagă într-un fel că asemenea poezii sunt cum nu trebuie să fie poezia, dar totodată cine avea urechi să audă și minte să priceapă se împărțase din frumusețile interzise.

*Lecția de viață a bunului profesor Gheorghe Gâță...*

Cum să fi arătat Târgul Cărbunestilor în anul 1937? În biblioteca mea de țară, păstrez o carte de nici o sută de pagini - *Istoria sentimentală a unui sat* - semnată de Gheorghe Vlăduțescu. Ultima pagină, care încheie manuscrisul, la care lucrase din aprilie până în septembrie 2001, justifică într-un fel nostalgic, cu o prudență programatică, motivul aducerilor aminte despre satul de demult: „Venind dintr-o lume pe care de ani și ani o retrăiesc, am ajuns, iată, s-o și povestesc. Aceasta, mi-am zis, ca o datorie, pentru aceea lume, a acelui sat care nu numai că nu mi-a dispărut din suflet, dar a sporit mereu și mereu. Două mi se par a fi fost, într-un fel, utopiile mele, ca spații ireale și ideale, în ordinea așezării lor, aceea a satului în care vedeam cerul și aceea a Greciei vechi, prin care, de vreo 40 de ani, văd și judec lumea. Dar, asemenea bătrânului țăran, zic: „asta-i situația, boierule!”

Academicianul Gheorghe Vlăduțescu s-a născut la Târgu Cărbunestilor la 8 septembrie 1937. A împlinit zilele trecute, chiar de Sfânta Măria Mică, 84 de ani. Câți ne-am amintit și i-am urat *La mulți ani*, din toată inima, dinspre Gorj?... Cu patru ani în urmă, „la comandă”, încercam din nou să aduc în fața cititorilor revista „Lumea gorjencească”. M-am făcut *luntre și punte* și-am obținut colaborarea nesperată a celor doi membri plini ai Academiei Româ-

ne, născuți în Gorj: Gheorghe Vlăduțescu și Grigore Brâncuș. Amândoi au evocat, în pagini de aleasă prețuire, personalitatea câte unuia dintre dascălii care le marcaseră adolescența în timpul cât fuseseră elevi ai Liceului Tudor Vladimirescu din Târgu Jiu. Schimbul de scrisori, cele câteva telefoane, apoi punerea în pagină a materialelor, corectura și bunul de tipar, au reprezentat atunci momente cu adevărat emoționante pentru întreaga... redacție. Doi mari academicieni trimiteau scrisori acasă... Acad. Gheorghe Vlăduțescu tocmai împlinise 80 de ani. Revista a apărut în condiții grafice deosebite și avea câteva colaborări de prestigiu, cu care ne mândream și ne și făleam nevoie mare. I-am făcut atunci o vizită acasă. Ne-a primit într-un apartament de bloc, ai cărui pereți erau dublați până-n tavan cu... cărți, foarte multe cărți. Am vorbit despre Târgu Cărbunestilor de azi, despre anii de liceu de la Tudor Vladimirescu, despre oraș și despre Brâncuși, despre lumea gorjencească atât cât ea mai există, și-am primit, la

plecare, câteva dintre multele volume pe care le-a scris și le-a tipărit într-o viață de om, de cărturar, dedicat cu totul meseriei de... filosof.

O viață de om...

A absolvit liceul Tudor Vladimirescu din Târgu Jiu, a urmat pentru scurt timp cursurile unei facultăți de medicină... veterinară, pe care o abandonează în favoarea studiilor de filosofie, și din 1962, de la absolvire, a fost preparator, asistent, lector, conferențiar, profesor, șef al catedrei de Istoria filosofiei și filosofia culturii la Facultatea de profil a Universității Buucurești. Titular al cursurilor de Filosofie greacă, Filosofie antică, Filosofie medievală, din 1990, conducător științific, din 1995, membru corespondent al Academiei Române, titular din 1999, din 2002 până în 2006, vicepreședinte al Academiei Române. Între 1990 - 1995 este ministru - secretar de stat pentru Culte. Membru al mai multor societăți de filozofie din țară și din străinătate, doctor al câtorva universități.

L-am întrebat pe academicianul Gheorghe Vlăduțescu:

- Și la Târgu Jiu?

- Păi, de la Târgu Jiu n-am primit nici odată vreo invitație de nici un fel... O spun cu părere de rău, dar...

Are nostalgia locurilor copilăriei și adolescenței. „Istoria sentimentală a unui sat” dă seama despre cât își iubește locul unde s-a născut și de unde a plecat în lume:

„Sunt atâtea locuri pe care nu le-am mai văzut și te legi de ele. Dar pe acelea înstrăinate le simți, cu durere, ca smulse din suflet. Satul meu, acela de demult, este numai în mine. De aceea istoria aceasta, care urmează, este o călătorie a sufletului în lumea lui”. Cartea aceasta de suflet este, în întregul ei, un bun îndreptar de sociologie rurală, într-o interpretare admirabilă, dar și provocatoare, prin ceea ce încearcă să reconstruiască și să afirme despre destinul satului românesc de ieri și de azi. E ca un strigăt implorator după copilăria rămasă în amintire ca fiind neapărat fericită, în care prozaismele de toată ziua își aveau locul lor, vorbind singure despre o ingenuitate aproape mitologică a locurilor, încredințate fiecărei generații cu tot farmecul și magia lor. Unde sunt zăpezile de altădată?... Sunt pagini care reușesc să evoce cu puternice modulații afective o lume aproape dispărută. Gheorghe Vlăduțescu închină aceste pagini „satului etern, acela din suflet”

Se vor fi găsit toate cărțile academicianului nostru în rafturile Bibliotecii

Județene? Să sperăm că așa e și că, la anul, când va împlini...

85 de ani, Universitatea Constantin Brâncuși îi va conferi, în sfârșit, titlul atât de meritat de *doctor honoris causa*. Ar fi o recunoaștere... a prețurii și admirației pentru întreaga operă a profesorului și academicianului Gheorghe Vlăduțescu, personalitate pe care Gorjul ar trebui să și-o asume și cu care să se mândrească.

Până atunci, acum, când orașul intră în vria începutului de an școlar, n-ar fi rău de loc dacă i-am face o invitație, pentru un ciclu de conferințe, la Colegiul Tudor Vladimirescu, la Universitatea Constantin Brâncuși, la Teatrul Elvira Godeanu...

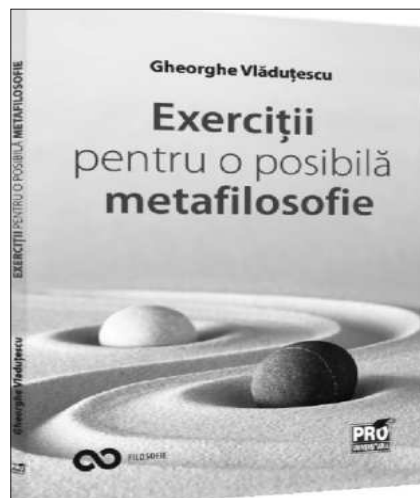
Parcă-l văd pe profesor, cu o expresie de o seninătate imperturbabilă, așa cum l-am perceput la prima noastră întâlnire, cu vocea-i caldă, susținând cursuri de filozofie „la alegere”, unui auditoriu tânăr, numai ochi și urechi, despre Thales din Milet, Pitagora, Socrate, Platon, Cicero, Seneca, Sfântul Augustin, Descartes, Kant sau Hegel...

„La urma urmelor nu citești doar ca să știi, ci ca să gândești cu ceea ce știi”.

Ar fi ca venirea Apostolului Pavel la Athena...

Ne-am amintit de acest „text” dedicat Academicianului nostru grație unei emisiuni pe care-am urmărit-o cu deosebit interes duminica trecută, la o oră târzie din noapte, pe un canal cultural al televiziunii române. Profesorul filosof Gheorghe Vlăduțescu a publicat anul acesta încă două cărți: „Istoria filosofiei ca hermeneutică” și „Exerciții pentru o posibilă metafilosofie”, motiv pentru care a fost invitat în cadrul secțiunii „Dialoguri filosofice” să-l vedem și să-l auzim încercând să ne convingă, dacă mai era nevoie, că dintotdeauna „memoria trece în uitare, gândirea e nelimitată!” Chiar să nu mai avem locuri pe „Lista scurtă” cu *Doctori Honoris Causa* la Universității noastre? Ca să ne scuze, Academicianul nostru găsește o explicație care pare a ne salva pe toți, la grămadă: „... probabil, gorjenii nu m-au descoperit. Nefiind Filosofie la Universitatea Constantin Brâncuși, nu aveau de unde să știe de mine”. Sunt sigur că sunteți de acord cu mine că „merită să-l avem în vedere”. Numai să ne-audă cine trebuie. Anul acesta, în 8 septembrie, gorjeanul Gheorghe Vlăduțescu împlinește... 87 de ani. Ar fi timp, sau mai bine zis, ar fi timpul să-l sărbătorim cum se cuvine...

**VASILE VASIESCU**



## MIHAI EMINESCU: BUCOVINA ȘI BASARABIA. STUDIU ISTORICO-POLITIC(II)

**„Nici nu e vorba să pierdem ori să păstrăm Basarabia; vorba e cum o vom pierde ori cum o vom păstra! Rusia voiește să ia Basarabia cu orice preț; noi nu primim nici un preț. Primind un preț, am vinde; și noi nu vindem nimic”!**

În luna martie a anului 1878, îndată după războiul româno-ruso-turc, Eminescu a scris la «Timpul», în calitate de redactor principal al acelui ziar, o serie de articole istorico-politice privitoare la drepturile României asupra Basarabiei, iar, prima oară, aceste studii grupate în șase mari capitole și intitulate «Basarabia», au fost identificate și retipărite în ediția M. Eminescu, «Opere», 4 vol., apărute la București în anul 1939. Se pare că ele sunt cele mai strălucite pagini din istoria ziaristicii românești și prin ele, genialul nostru poet și ziarist inegalabil, dovedea că pretențiile Rusiei de a i se retroceda cele trei ținuturi acordate Moldovei de către Congresul de la Paris (1856) erau cu totul nejustificate, iar călcarea convenției ruso-române din 4 aprilie 1877 de către Rusia constituia un act de trădare din partea unui aliat! Mănuind cu mare talent și cu multă competență izvoarele istorice contemporane, pe care le și citează la sfârșitul lucrării sale, Eminescu încheia cu următoarele cuvinte: „Toate elementele morale în această afacere sunt în partea noastră. Dreptul nostru istoric, incapacitatea juridică a Turciei de a înstrăina pământ românesc, trădarea unui dragoman al Porții, recăpătarea aceluiași pământ printr-un tratat european semnat de șapte puteri și obligatoriu pentru ele, garantarea integrității actuale a României prin convenția ruso-română, ajutorul dezinteresat ce l-am dat Rusiei în moment grele, toate acestea fac, ca partea morală și de drept să fie pe deplin în partea noastră. Mai vine însă în partea noastră împrejurarea că acel pământ nu l-am cucerit, n'am alungat pe nimenea de pe el, că e bucată din patria noastră străveche, este zestrea împăritului și nenorocitului popor românesc” (M. Eminescu, «Opere», ed. I. Crețu, vol. II, p. 286). Problema pretențiilor rusești asupra Basarabiei avea să se pună în curând, chiar în cursul anului 1878, în fața puterilor europene,

la Congresul din Berlin.

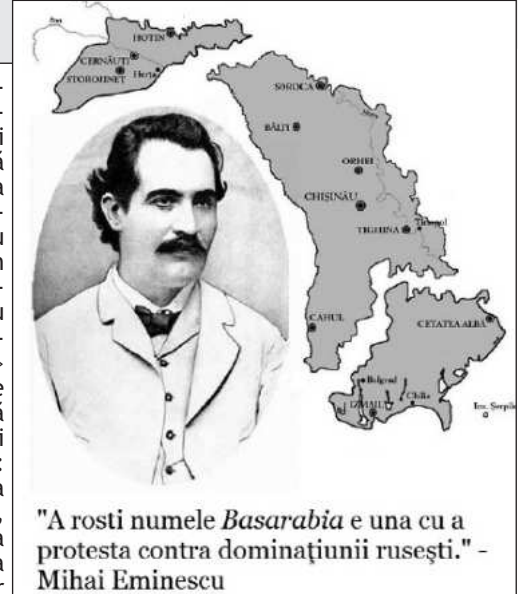
**„Ne-am rezervat dreptul de a respinge orișicând învinovățirea că înșine am stat la târguială asupra vetrei strămoșilor noștri”!**

Mihai Eminescu, care simțea că pentru acest for nu este suficient numai argumentul drepturilor istorice și că este necesar ca problema Basarabiei să fie înfățișată și pe planul mai înalt al politicii europene, scrisese un nou șir de articole, intitulate «Bucovina și Basarabia», care au apărut în ziarul «Timpul» în cursul lunilor aprilie, mai și iunie ale acelui an. Se pare că în studiul acesta, Eminescu introduce problema Bucovinei cu un dublu scop. Făcând o amănunțită expunere, bazată pe documentele timpului, asupra împrejurărilor politice care au dus la anexarea Bucovinei de către Austria, Eminescu urmărea să înfățișeze rolul pe care și l-a asumat aceasta de a împiedica expansiunea rusească în Orient și obligația ce a contractat Austria de a se opune pretențiilor Rusiei! În sens contrar, menținerea Bucovinei sub stăpânirea austriacă, n-ar mai fi avut nici o justificare! Totodată, atitudinea boierilor moldoveni și opunerea lui Grigorie Ghica Vodă la cedarea Bucovinei sunt prezentate de Eminescu în scopul unei propagande interne, arătând conducătorilor politici ai României exemplul de urmat în privința Basarabiei. De altfel, pentru puterile europene care se întruneau la Berlin, Eminescu scoate în evidență misiunea istorică pe care o acordaseră României prin pacea de la Paris, aceea de a fi o țară neutră și de cultură la răspântia unde se ating cele trei lumi deosebite: Rusia, Austria și Turcia! În acest sens, guvernul român pune înainte faptul că în trecut, cu toate vitregiile politice, Domnii și boierii n-au consimțit niciodată formal la pierderea vreunei părți din «vatra strămoșească», fie aceasta Bucovina

sau Basarabia. Dar, ca și articolele despre Basarabia și ca atâtea sute de articole scrise în cei șase ani de activitate ziaristică la «Timpul», în studiul «Bucovina și Basarabia» ideea de renunțare de bună voie, de vindere, cu privire la Basarabia, se află și în alte studii și articole ale lui Eminescu, exprimată câteodată cu aceleași fraze. Astfel, unele pasaje din «Bucovina și Basarabia» își au echivalentul în alte articole a căror paternitate eminesciană este indiscutabil dovedită, atunci când «Românul Absolut» spune: „Nu vom avea însă dreptul de a ceda, ori de a consimți la cedare, întocmai cum nu am consimțit la cedarea Bucovinei ori la cedarea Basarabiei, ci, ca popor slab, dar hotărât, ne-am rezervat dreptul de a respinge orișicând învinovățirea că înșine am stat la târguială asupra vetrei strămoșilor noștri” («Bucovina și Basarabia», p. 21).

**„Oricât de mulți oameni răi s-ar găsi în această țară, nu se găsește niciunul, care ar cuteza să puie numele său sub o învoială, prin care am fi lipsiți de o parte din vatra strămoșilor noștri”!**

În continuare, Eminescu spune că: „Oricât de mulți oameni răi s-ar găsi în această țară, nu se găsește niciunul, care ar cuteza să puie numele său sub o învoială, prin care am fi lipsiți de o parte din vatra strămoșilor noștri” (M. Eminescu, «Opere», vol. II, p. 214), pentru a specifica faptul că: „Abia au trecut câteva săptămâni de zile de când corpurile legiuitoare ale României au votat motiunea prin care respingem orice târguială privitoare la vatra țării...” («Timpul», 9 martie 1878). Pentru Eminescu: „Vorba nu era dacă avem să pierdem ori să nu pierdem Basarabia; vorba era



"A rosti numele Basarabia e una cu a protesta contra dominațiunii rusești." - Mihai Eminescu

să ne păstrăm demnitatea, să ne arătăm vrednici de încrederea popoarelor de la apus, să nu o pierdem din vina noastră, să nu renunțăm de bună voie, să nu o vindem...” («Bucovina și Basarabia», pp. 164-165). Prevăzător și cu o logică de necontestat, Eminescu crede că: „Nici nu e vorba să pierdem ori să păstrăm Basarabia; vorba e cum o vom pierde ori cum o vom păstra! Rusia voiește să ia Basarabia cu orice preț; noi nu primim nici un preț. Primind un preț, am vinde; și noi nu vindem nimic”! (M. Eminescu, «Opere», vol. II, p. 225). De parcă ar spune-o în zilele noastre, Mihai Eminescu continuă: „Prin urmare, vom ieși din război c-o mulțime de experiențe dureroase care vor servi de învăț. Sale, cu pierderi de oameni și bani, ruinați poate, dar nu vom pierde Basarabia, și desigur, nu cu bunăvoia noastră!” (M. Eminescu, «Opere», vol. II, p. 238). În final, să mai spunem că ideea că Basarabia este legată de misiunea noastră istorică prin încredințarea Europei, se află în studiul «Bucovina și Basarabia», ca pretutindeni în articolele lui Eminescu. (VA URMA).

✎ VASILE GOGONEA

## Ulmul lui Tudor Vladimirescu (II)

PBate vântul din apus  
Domnul Tudor fost-a dus  
Între săbii, între funii  
Către cei numiți stăpânii:  
- Tudor, Tudor domn stăpân  
Mare suflet de român  
Te-ai purtat cu bărbăție  
Ai fost rău, o vijelie  
Ai fost harnic și cumplit  
Toate-acestea au învins.  
Ai avut o lipsă mare -  
N-ai avut multe parale,  
Parale să mituiești

Pe săraci să-i mulțumești.  
Noi am fost mai slabi ca tine  
Dar ajuns-am mult mai bine  
C-am avut multe parale  
Și le-am răspândit pe cale.  
Mulți prieteni și dușmani  
Te-au vândut pe tine-n bani.  
Am fost lași, am fost vicleni

Și i-am vânat pe olteni,  
Pe-aste fiare ne-mblânzite  
Ce mănâncă săbii rupte,  
Le mănâncă și le înghit  
Iar gloanțele nu-i ating.  
Iute-n luptă se aruncă  
Și din când în când mai țipă,  
Urlă-odată unul tare  
A făcut potecă-n cale,  
De se uită înapoi  
Fug dușmanii în puhoi.  
Te-am adus Tudore-aici  
De dincolo de la Jii  
Și te luăm, te judecăm  
Să nu ne împiedicăm  
De-o butură putreagi  
Ce se ține de noi scai!  
Te cioplim, te ciopărțim  
Și la corbi te împărțim.  
- D-alelei, pui de mișei,  
Mai fricoși ca niște miei  
Ați umblat pe ocolite

Pe cărări prea mult cotite  
Ca să-nvingeți un român -  
Tudor domn și domn stăpân,  
Unul iute la mânăie  
Ce-a făcut pe mulți scrumbie.  
V-a fost frică, ați fost lași  
De panduri și oltenași  
C-au băgat fiori de moarte  
Între toate-acele gloate  
Ce-au venit în țara noastră  
De-au cerut pământ și apă.  
Fost-ați lași, lași veți muri  
Și-n curând veți isprăvi  
Căci vă ține turcul calea  
Și vă-ndoaie-acum spinarea,  
Spinarea și oasele  
Ca să vedeți faptele.  
Mor curat și împăcat,  
Fie Domnul lăudat,  
Că m-am purtat bărbătește  
Și m-am luptat vitejește  
Pentru țară și popor

Moare El - Domul Tudor -  
Trupul este care moare  
În veac Tudor moarte n-are!

A stat Ulmul cel bătrân  
Înfipt bine în pământ  
Și a spus la lume multă  
Care știe și ascultă  
Cum murit-a Tudor domn  
Pentru țară și popor.  
A trimis ulmul cel sfânt  
Prin ninsoare și prin vânt  
Carte bună de horit  
La Gilortul cel vestit,  
De aicea, mai târziu  
La apele de la Jiu.  
Jiul a dus-o-n Dunăre  
Drum de fier și pulbere,  
Din Dunăre-n Marea Neagră  
Să cânte în lumea-ntreagă,  
La neamuri și la popoare  
Despre lupte seculare.  
Să spună în grai frumos  
De pandurii de la Olt  
Căci pe loc în Vladimiri  
Au răsărit panduri mii

Ce-or să crească, să-nmulțească  
Și pe tară s-o slujească.

Sună vântul prin arin  
Noaptea când e cer senin  
Cântă și mereu doinește,  
Plânge și se tânguiește  
C-a murit Ulmul bătrân  
Ce pe deal a fost stăpân  
Rupt pe-n două de furtună  
Pe un cer cu plină lună,  
Pe di-ndouă El s-a rupt  
Și Coroana a căzut,  
A zburat Coroana-n vânt  
Cum se-ntâmplă pe pământ,  
Dar rămase Rădăcina  
Să înalțe iar Tulpina.

Peste alte zeci de ani  
Numărate de dușmani  
Răsări în Hurezani,  
Înfruntând multe stihii  
O minune de copac  
Falnic, drept: un Ulm rotat!  
✎ NICUȘOR BĂLUTOIU

# Și TU te poți alătura cotidianului „Gorjeanul” în campania „Donezi o jucărie, dăruiești un zâmbet!”

„Gorjeanul”, ziarul de suflet al gorjenilor, este în plină campanie de strângere a jucăriilor, parte a proiectului „Donezi o jucărie, dăruiești un zâmbet!” prin care cotidianul nostru își dorește să aducă un strop de bucurie pe chipurile copiilor din familiile defavorizate de pe raza localităților județului Gorj.



Donezi  
**O jucărie**  
dăruiești un zâmbet!

Proiect susținut de: **Gorjeanul**

Parteneri: **Centrul de Calcul** Soluții IT complete  
**Tipografia ProdCom**

**Ai o jucărie care nu-ți mai folosește?!  
VINO cu jucăriile tale la Centrul de preluare a anunțurilor publicitare „Gorjeanul” de vis-a-vis de Casa de Cultură a Sindicatelor Târgu-Jiu.  
În perioada 18 martie 2024 - 26 aprilie 2024.  
DĂRUIEȘTE de Paști și PRIMEȘTI caiet + pix personalizat „Gorjeanul”!  
În „Săptămâna Mare”, toate jucăriile colectate vor fi donate copiilor nevoiași și triști.  
O campanie de responsabilitate socială inițiată de cotidianul „Gorjeanul”- ziarul de suflet al gorjenilor.**

IZABELLA MOLNAR

Ediția din acest an a debutat pe 18 martie și se va încheia peste aproximativ două săptămâni. La Centrul de preluare a anunțurilor publicitare, situat vis-a-vis de Casa de Cultură a Sindicatelor Târgu Jiu, o mulțime de oameni cu suflet mare au adus jucării, acestea urmând să ajungă la copilașii din familiile nevoiașe chiar în zilele premergătoare Sărbătorilor Pascale. Campania „Donezi o jucărie, dăruiești un zâmbet!” are la activ numeroase ediții, iar de-a lungul anilor am reușit ca, înainte de Paște, să poposim în casele a sute de familii din județ, și asta numai pentru a aduce fericire pe chipurile micuților.

Inițiată de cotidianul „Gorjeanul”, toți cei care vor dona în continuare jucării, vor primi din partea noastră un caiet și un pix personalizat „Gorjeanul”. Așa că, dacă ai acasă o jucărie care nu îți mai folosește, vino cu ea la noi și, împreună, vom fi părtași la zâmbetul unui copil! Faptele bune ne apropie, iar echipa



redacțională și conducerea Cotidianului „Gorjeanul” are încredere în oamenii cu suflet mare din județ. Suntem siguri că și campania actuală va fi una încununată de succes, iar înainte de Paște, punând mână de la mână, vom fi alături de copiii din familiile defavorizate.

Le mulțumim pe această cale tuturor celor care până acum s-au alăturat campaniei și le transmitem că este o mândrie faptul că „Gorjeanul” face echipă cu voi, răsplata noastră și a voastră reprezentând zâmbetele micuților din județ! Vă așteptăm în continuare donațiile, mesajul nostru fiind următorul: Și TU te poți alătura cotidianului „Gorjeanul” în campania „Donezi o jucărie, dăruiești un zâmbet!”

## A intrat cu mașina în peretele unei clădiri

Un tânăr din Bumbești-Jiu este cercetat de oamenii legii după ce în noaptea de sâmbătă spre duminică a intrat cu mașina în peretele unui imobil. În urma verificărilor, polițiștii au stabilit că șoferul nu avea permis de conducere pentru nicio categorie de vehicule. De asemenea, acesta a refuzat testarea cu alcooltestul.

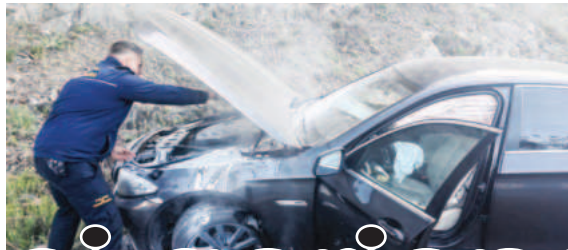
„La data de 7 aprilie 2024, polițiștii din cadrul Compartimentului Rutier s-au sesizat din oficiu cu privire la faptul că, în noaptea de 6 spre 7 aprilie, un bărbat, în vârstă de 26 de ani, din localitatea Bumbești Jiu, în timp

ce conducea un autoturism, din direcția orașului Petroșani către Târgu Jiu, a intrat în coliziune cu un perete al unui imobil. În urma verificării bărbatului în bazele de date ale Poliției Române, acesta figura ca neavând permis de conducere pentru nicio categorie de vehicule. De asemenea, bărbatul a refuzat atât testarea cu aparatul alcooltest, cât și transportul la o unitate medicală în vederea recoltării de probe biologice de sânge, pentru stabilirea alcoolemiei. În cauză, polițiștii au întocmit dosar de cercetare penală, sub aspectul săvârșirii infracțiunilor de conducere fără permis și refuz de prelevare de mostre biologice”, a declarat purtătorul de cuvânt al IPJ Gorj.

I.M.







## Mașina unei gorjence, făcută scrum pe Clisura Dunării

Incendiu uriaș produs ieri dimineață pe drumul național ce trece prin Clisura Dunării, mașina unei gorjence arzând complet în câteva minute.

Femeia, de loc din Motru, a observat primele flăcări ieșind de sub capotă și a coborât repede din autoturism. Norocul său a fost că prin zonă trecea un echipaj al Poliției de Frontieră Mehedinți, care a încercat să stingă flăcările cu câteva extincitoare. Focul s-a propagat însă cu repeziciune, dar polițiștii au reușit să o liniștească pe femeia care suferise un atac de panică. Ulterior, au venit pompieri care au stins flăcările, mașina fiind mistuită complet în incendiu. Un echipaj

SMURD i-a acordat, de asemenea, asistență medicală șoferiței, care a privit neputincioasă cum autoturismul se transformă într-un morman de fiare arse. Polițiștii de frontieră care au intervenit prompt la acest caz au primit, în schimb, felicitările șefilor lor. „Daniela, Dumitru și Laurențiu sunt polițiști de frontieră în cadrul Sectorului Poliției de Frontieră Drobeta-Turnu Severin, de aproape 20 de ani. În această dimineață, au dat dovadă nu doar de profesionalism, ci și de omenie. În timp ce se aflau în misiune, au observat în dreptul localității Cozla, pe marginea drumului, un autoturism de sub capota căruia ieșeau flăcări.

Fără să stea pe gânduri, colegii noștri s-au apropiat de locul producerii evenimentului, unde au observat o persoană care avea nevoie de ajutor. După ce s-au asigurat că se află în afara oricărui pericol, au apelat numărul unic de urgență 112, explicând situația de la fața locului. Totodată, a fost solicitată o ambulanță. Felicitări celor trei polițiști de frontieră mehedințeni pentru implicarea și prezența de spirit de care au dat dovadă”, a transmis Inspectoratul Județean al Poliției de Frontieră Mehedinți.

GELU IONESCU

Sursă foto: IJPF Mehedinți

## 25 de dosare depuse pentru regiunea Olteniei, în programul apă-canal

Administrația Fondului de Mediu (AFM) a anunțat, la finele săptămânii trecute, că bugetul alocat Programului vizând sisteme de alimentare cu apă, canalizare și epurare a apelor uzate - Apă-canal a fost rezervat integral într-un timp record, fiind depuse un număr total de 201 de dosare pentru cele 8 regiuni.

Sesiunea de înscriere în program pentru unitățile administrative teritoriale a demarat vineri, 5 aprilie, la ora 10:00. Programul are caracter multi-anual și s-a desfășurat la nivel național, pe regiuni. Înscrierea în cadrul programului s-a realizat prin intermediul aplicației informatice în limita a 200% din bugetul alocat sesiunii.

Astfel, potrivit AFM, pentru regiunea București-Ilfov au fost depuse 8 dosare, bugetul alocat fiind de 177,89 milioane lei, pentru Regiunea Nord-Est (județele Bacău, Botoșani, Iași, Neamț, Suceava și Vaslui) au fost depuse 33 de dosare (254 milioane lei buget alocat), Regiunea Sud-Est (județele Brăila, Buzău, Constanța, Galați, Vrancea și Tulcea) 27 dosare (buget: 186,42 milioane lei), Regiunea Sud-Muntenia (județele Argeș, Că-

lărași, Dâmbovița, Giurgiu, Ialomița, Prahova și Teleorman) 33 dosare (buget: 225,5 milioane lei), Regiunea Sud-Vest Oltenia (județele Dolj, Gorj, Mehedinți, Olt și Vâlcea) 25 dosare (buget: 147,5 milioane lei), Regiunea Vest (județele Arad, Caraș-Severin, Hunedoara și Timiș) 17 dosare (buget: 131,4 milioane lei), Regiunea Nord-Vest (județele Bihor, Bistrița-Năsăud, Cluj, Sălaj, Satu Mare și Maramureș) au fost depuse 27 de dosare (bugetul alocat este de 198,52 milioane lei), iar pentru Regiunea Centru (județele Alba, Brașov, Covasna, Harghita, Mureș și Sibiu) au fost depuse 31 de dosare (buget alocat: 178,8 milioane lei). „Felicit toți solicitanții care s-au înscris în Programul Apă Canal. Mă

bucură interesul acordat pentru acest segment de finanțare, deoarece este important să redresăm decalajul pe care îl înregistrăm la acest capitol față de alte țări europene. Susținem aceste investiții în toată țara și le considerăm absolut necesare pentru dezvoltarea durabilă a României și atingerea țintelor asumate de țara noastră. Apreciez faptul că reprezentanții unităților administrative-teritoriale accesează aceste oportunități de dezvoltare a comunităților din care fac parte, pentru îmbunătățirea condițiilor de viață ale locuitorilor și pentru limitarea efectelor negative asupra mediului cauzate de lipsa infrastructurii de alimentare cu apă și canalizare”, a declarat Laurențiu-Adrian Neculaescu, președintele Administrației Fondului pentru Mediu.

În cadrul programului derulat de AFM se finanțează tipurile de investiții care vizează atât înființarea sistemelor de alimentare cu apă



și a sistemelor de canalizare, cât și extinderea sau modernizarea sistemelor de alimentare cu apă și sistemelor de canalizare existente.

IZABELLA MOLNAR

ABONEAZĂ-TE LA **Gorjeanul** pe anul **2024**

Cea mai bună OFERTĂ comandă acum!

Pret abonamente:

1-5 luni: Preț abonament lunar = 36,20 Lei (30 Lei + 6,20 Lei cheltuieli postale)

6-12 luni: Preț abonament lunar = 34,20 Lei (28 Lei + 6,20 Lei cheltuieli postale)

PREȚUL DE COPERȚĂ: 2,00 LEI/EXEMPLAR

### vremea în Gorj

09 APR 25° ziua	10 APR 26° ziua	11 APR 25° ziua	12 APR 26° ziua	13 APR 24° ziua	14 APR 25° ziua	15 APR 26° ziua
10° noaptea	12° noaptea	12° noaptea	12° noaptea	11° noaptea	12° noaptea	12° noaptea
Marti	Miercuri	Joi	Vineri	Sâmbătă	Duminică	Luni



## La Novaci s-a desfășurat ediția a XXIV-a a Festivalului-Concurs de Teatru „Sabin Popescu”

În zilele de 5 și 6 aprilie 2024, la Novaci, un orașel situat la poalele Munților Parâng din județul Gorj, s-a desfășurat ediția a XXIV-a a Festivalului-Concurs de Teatru „Sabin Popescu”, care a adus pe scena sălii de spectacole de la Școala Gimnazială Pociovaliștea, unde s-a desfășurat concursul, peste 350 de artiști și instructori, 20 de voluntari, cadre didactice și personal de serviciu, care au făcut totul ca oaspeților să li se asigure condițiile necesare unei bune intervenții scenice în condițiile unui eveniment desfășurat gen ”șnur”, fără timpi morți.

De aproape un sfert de veac, la Novaci este organizat un minunat festival-concurs care promovează elevii talentați și pasionați de teatru intitulat Festivalul-Concurs de Teatru „Sabin Popescu” care readuce, și de această dată, în atenția gorjenilor și a novacenilor în special, imaginea regretatului profesor Sabin Popescu, fost cadru didactic al Liceului Teoretic Novaci, mare iubitor al scenei, regizor și actor amator. Și la această ediție sala de spectacole a fost mereu plină cu spectatori ceea ce a demonstrat interesul manifestat de public, de părinți, bunici și copii pentru teatru, pentru dezvoltarea intelectuală a copiilor prin acest gen de activități extrașcolare.

Pentru buna desfășurare a evenimentului au acționat Primăria și Consiliul Local Novaci, Ansamblul Artistic Profesionist „Doina Gorjului”, C.J.C.P.C.T Gorj și urmașii profesorului Sabin Popescu în colaborare cu I.S.J. Gorj, Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” din Târgu Jiu, Școala Gimnazială Novaci și Liceul Teoretic Novaci. Casei de Cultură Novaci i-a revenit misiunea de a coordona festivalul din punct de vedere organizatoric, coordonator artistic fiind doamna prof. Elena Basarabă, directorul acesteia.

La deschiderea festivă a evenimentului au participat primarul orașului Novaci, ing. dr. Dumitru Leuștean, prof. dr. Gheorghe Nichifor - Vicepreședinte al Consiliului Județean Gorj, ing. Sabin Popescu, urmașul profesorului Sabin Popescu omagiat prin organizarea acestui festival, prof. Constantin Dărvăreanu, inițiatorul festivalului, prof. Ana Daria Ionescu Haidău, director al Liceului de Arte „Constantin Brăiloiu” Tg. Jiu, prof. Luiza Maria Sandu - manager

al Bibliotecii Județene „Christian Tell” Târgu Jiu, prof. Alina Țicu director al Liceului Teoretic Novaci, prof. Spilcă Cristina, director al Școlii Gimnaziale Novaci, prof. Popescu Cambrea Veronica, director adjunct al Școlii Gimnaziale Novaci, numeroase cadre didactice, preoți, pensionari, săteni, părinți, bunici și copii. Moderatul evenimentului a fost doamna prof. Elena Basarabă, directorul Casei de Cultură Novaci.

Pe parcursul celor două zile de concurs componența juriului s-a schimbat de la o secțiune la alta, nelipsiți din juriu fiind actorul Adrian (Tedi) Popescu - președintele juriului, etnologul Pompiliu Ciolacu - membru al juriului, cărora li s-au alăturat în momente diferite alți membri: insp. sc. prof. Gruescu Anda Janina, prof. Țicu Alina, prof. Spilcă Cristina, prof. Tomescu Oana, studenta voluntară a Școlii de vară Novaci, Băncescu Karina și ing. Popescu Sabin. Festivalul-Concurs de Teatru „Sabin Popescu” 2024 a fost o reușită, cu toate că a fost schimbată locația, ca urmare a lucrărilor de reabilitare care au loc la clădirea Casei de Cultură din Novaci.

Ediția din acest an a festivalului s-a încheiat într-o atmosferă incendiară, întâlnită poate, doar la marile concerte. Timpul frumos, artiștii bine pregătiți, repertoriul variat, spațiul plăcut, noutatea oferită de școala gazdă, considerată a fi de la țară, organizată însă gen campus occidental, ospitalitatea gazdelor față de artiști și însoțitorii lor, au contribuit la percepția generală că această ediție a Festivalului „Sabin Popescu”, a fost una foarte reușită.

Repertoriul trupelor și al artiștilor înscriși la secțiunea monolog și calitatea spectacolelor au dovedit că în județul

Gorj, teatrul școlar nu este pe linie moartă, că în școli există interes pentru acest gen de educație a tinerilor, aspect care onorează învățământul gorjean și pe organizatorii unei astfel de manifestări.

### Premiile obținute I. La secțiunea TEATRU - ÎNVĂȚĂMÂNT LICEAL:

Marele Premiu al Festivalului - Concurs „Sabin Popescu”, ediția a XXIV-a 2024 a fost obținut de Liceul de Arte „Constantin Brăiloiu” Târgu Jiu cu piesa: EVER AFTER de Alina Nelega, actor îndrumător: Cosmin Brehuță, coordonator prof. Ana-Daria Ionescu Haidău.

Premiul I: Colegiul Național „Tudor Vladimirescu”, trupa de teatru „Controversum” care a prezentat piesa: „Exploziv” de Elise Wilk, actor îndrumător: Adi Olteanu, profesori coordonatori: Denisa Chiliban și Cristina Goanță.

Premiul al II-lea: Liceul Teoretic Novaci, cu piesa: „Alibi” de Ion Băieșu, prof. coordonator Firu Iuliana.

Premiul al III-lea: Trupa de teatru „Vatra Dacică” de la Școala Populară de Arte „Constantin Brăncuși” Târgu Jiu cu piesa „Justiție” de Ion Luca Caragiale, prof. îndrumător Alexie Marilena.

Mențiune: Trupa de teatru „Vatra Dacică” de la Școala Populară de Arte „Constantin Brăncuși” Târgu Jiu cu piesa: „Dactilografa”, prof. îndrumător Alexie Marilena.

Premiul special al juriului: Curelea Radu, Colegiul Național „Tudor Vladimirescu” Târgu Jiu.

Premiul „Cea mai bună actriță”: Diaconescu Nicola de la Colegiul Național „Tudor Vladimirescu” Târgu Jiu.

Premiul „Cel mai bun actor”: Botnar Ioan, de la Liceul de Arte „Constantin Brăiloiu” Târgu Jiu.

### II. La secțiunea MONOLOG - ÎNVĂȚĂMÂNT LICEAL

Premiul I: Corici Daria Ilia de la Liceul de Arte „Constantin Brăiloiu” Târgu Jiu, cu monologul „Zăna Codrului”, adaptare după Sânziana și Pepelea de Vasile Alecsandri, actor îndrumător Cosmin Brehuță, coordonator prof. Ana-Daria Ionescu Haidău.

Premiul al II-lea: Rusu Rădescu Melisa de la Colegiul Economic „Virgil Madgearu” cu



monologul Elidei din piesa „Femeia mării”, de Henrik Ibsen, actor îndrumător Ciobănuț Mădălina, prof. coordonatori Găraiacu Delia și Ștefănescu Raluca.

Premiul al III-lea: Nanciu Daria Cristiana de la Colegiul Național „Ecatarina Teodoroiu” Târgu Jiu, cu monologul „Prieteni” de Marin Sorescu, actor instructor Sfetcu Monica.

Premiul special „Viitorul văzut de pe scenă”: Luțaru Erika, Colegiul Național „Tudor Vladimirescu” Târgu Jiu cu monologul „Eternitate” - creație proprie, prof. coordonator Găvan Diana Elena.

### III. Secțiunea TEATRU - ÎNVĂȚĂMÂNT GIMNAZIAL

Premiul I și premiul special pentru cea mai bună regie a fost obținut de Școala Gimnazială Călnic, cu piesa „Mă doare”, autor colectiv, instructori prof. Pânișoară Elena-Ștefania și Stoenoiu Florentina.

Premiul al II-lea: Școala de vară Novaci cu piesa „Și cu violoncelul, ce facem?” adaptare după Matei Vișniec, îndrumător, studenta Karina Băncescu și Școala Gimnazială Novaci cu piesa „Două loturi” de I. L. Caragiale, prof. coordonator Cenușe Ramona.

Premiul al III-lea: Școala Gimnazială Pociovaliștea-Novaci cu piesa „Lulu Popescu” de Ion Minulescu, prof. coordonator Firu Iuliana.

Mențiune: Școala Gimnazială Novaci cu piesa „Fluturi”, prof. coordonator Meseșan Venera-Teodora.

Premiul special al juriului: a revenit Școlii Gimnaziale Nr. 1 Polovragi cu piesa de teatru „Pinocchio”, adaptare după „Aventurile lui Pinocchio”, de Carlo Collodi, prof. coordonator Tomescu Sofica.

Premiul special pentru originalitatea interpretării: a revenit elevilor Tomescu Luca (Șc. Gim. Pociovaliștea) și Paraschivoiu Adrian (Șc. Gim. Novaci).

Premiul special pentru umor: a fost atribuit Școlii Gimnaziale „Sf. Nicolae” Târgu Jiu, cu sceneta „Domnul Goe”,

adaptare după I.L. Caragiale, prof. coordonator Morie Anamaria Neli.

Premiul special „Colectivul de succes”: a mers la trupa Bibliotecii Orașenești Novaci, pentru o adaptare după piesa de teatru „O scrisoare pierdută” de I.L. Caragiale, instructor Popescu Veronica și Giugiu Iulian Julia.

Premiul special „Artă și talent”: Școala Gimnazială Nr. 1 Polovragi, cu piesa de teatru „Eu și modelul meu”, coordonator prof. Tomescu Sofica și Școala Gimnazială „Sf. Nicolae” Târgu Jiu, cu sceneta: „Matilda” de Roald Dahl, îndrumător prof. Morie Anamaria Neli.

Premiul special „Bucuriile copilăriei”: a fost obținut de Școala Gimnazială „Sf. Nicolae” Târgu Jiu, pentru sceneta: „Ursul păcălit de vulpe”, îndrumător prof. Morie Anamaria Neli.

Premiul special „Trăiri adolescenține”: a fost obținut de Școala Gimnazială Nr. 1 Rovinari, cu trupa MYSTIRIO, pentru piesa „Vrem să vă dăruim câte o fereastră” de Matei Vișniec, îndrumători prof. Vlădoiu Corina și prof. Sârbu Beatrice.

Premiul „Cea mai bună actriță” a fost obținut de eleva Denisa Cazan de la Școala Gimnazială Călnic.

Premiul „Cel mai bun actor” a ajuns tot la Școala Gimnazială Călnic, fiind obținut de elevul Spănu Andrei.

### IV. Secțiunea MONOLOG - ÎNVĂȚĂMÂNT GIMNAZIAL:

Premiul I: Avrămeșcu Vanessa de la Școala Gimnazială Pociovaliștea - Novaci cu monologul „Păpușa de cârpă” de Gabriel Garcia Marquez.

Premiul al II-lea: Stegaru Lupu Giada de la Școala de Vară Novaci, care funcționează în cadrul Casei de Cultură Novaci, instructor voluntar student, Karina Băncescu, cu monologul creație proprie „O furtună”.

Premiul al III-lea: Aurariu Alexia Ramona de la Colegiul Național „Ecatarina Teodoroiu”, Târgu Jiu cu Monologul

„Kinderland” de Liliana Corobca, profesor îndrumător Țivlea Alina.

Premiul special „Trăiri de adolescent”: Turbatu Denisa, de la Școala de Vară Novaci, instructor, studentă voluntar Karina Băncescu cu monologul „Rupt din realitate”, creație proprie, regia Karina Băncescu.

Premiul special pentru umor: Ocolișanu Andrei de la Școala Gimnazială „Sf. Nicolae” Târgu Jiu cu monologul „În Țara lui Mură-n Gură”, regia prof. Morrie Anamaria Neli.

Premiul special pentru cea mai bună costumație: Iacobescu Mălina care a interpretat monologul „Malala și creionul magic” de Malala Yousafzai, regia prof. Morrie Anamaria Neli.

Premiul special „Tânărul orator”: Raluca Negrea, Școala de Vară Novaci, care funcționează în cadrul Casei de Cultură Novaci, cu monologul „Din alte vieți”, în regia domnișoarei Karina Băncescu, student voluntar.

Premiul special „Artă și talent”: Gheorghe Alessia Teodora, cu monologul „Provocarea Ierusalimului” autor Eric Emmanuel Schmitt, profesor coordonator Stănculescu Florentina Cristina.

Premiul special „Bucuriile copilăriei”: Rădăcină Rebeca de la Școala Gimnazială „Sf. Nicolae” Târgu Jiu pentru interpretarea monologului „Fetița răsfățată”, regia, prof. Morrie Anamaria Neli.

#### V. La secțiunea TEATRU - ÎNVĂȚĂMÂNT PRIMAR:

Premiul I: Liceul Tehnologic Roșia-Jiu, Fărcășești, cu trupa „FLUTURAȘII” care a prezentat în concurs sceneta „Vizită”, de I.L. Caragiale, profesor coordonator Hanu Delia.

Premiul al II-lea: Școala Gimnazială Pociovaliștea din Novaci cu sceneta: „Pupăza din tei” după Ion Creangă, prof. îndrumător Negucioiu Rodica.

Premiul al III-lea: Școala Gimnazială Nr.1 Polovragi, cu piesa „Domnul Goe” de I.L. Caragiale, prof. înv. primar - Cerdac Simona Valentina. Aceeași echipă a primit și premiul special al juriului iar personajul „Nica” a primit distincția de cel mai bun actor.

Mentione și premiul special „Cea mai adecvată costumație” au fost obținute de Școala Gimnazială Novaci cu sceneta „Căsuța din Oală”, prof. îndrumător Anghel Felicia.

Premiul special pentru originalitate: a primit Liceul Teologic Târgu Jiu cu piesa „Șase pui și o biată mamă”, de Vasile Militaru, prof. înv. primar Mihăilescu Ana.

Premiul special pentru cea mai adecvată costumație: a fost premiată trupa Școlii Gimnaziale Novaci, cu sceneta „La doctor”, prof. îndrumător Dărvăreanu Tatiana.

Premiul special pentru originalitate: a revenit echipelor de la Liceul Teologic Târgu Jiu cu piesa „Șase pui și o biată mamă”, de Vasile Militaru, prof. înv. primar Mihăilescu

Ana și Liceul Tehnologic Roșia-Jiu, Fărcășești, cu piesa „Ioana și Cucoana”, profesor coordonator Voicu Irina.

#### VI. La secțiunea MONOLOG - ÎNVĂȚĂMÂNT PRIMAR:

Premiul I: Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu, cu monologul „Zița” din „O noapte furtunoasă” de Ion Luca Caragiale în interpretarea elevei Alessya Botanciu, prof. coordonator Alexie Marilena. Același monolog a obținut și premiul special al juriului.

Premiul al II-lea: Școala Gimnazială Nr. 3 Rovinari cu monologul „Întoarcerea țăranului” în interpretarea elevei Hanu Giulia, instructor prof. înv. primar Borugă Maria.

Premiul al III-lea: Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu, cu monologul „Povara” autor Alexie Marilena, interpretat de Anghel Marilena, interpretat de Anghel Marilena, interpretat de Anghel Marilena, interpretat de Anghel Marilena. Același interpret a obținut și premiul special „Orator de succes”.

Mențiuni: Școala Gimnazială Novaci pentru monologul „Cocosul și vulpea” interpretat de eleva Anghel Ariana Maria, îndrumător prof. înv. primar Deaconescu Lavinia.

Premiul special „Orator de succes”: Școala Gimnazială Pociovaliștea din Novaci cu monologul „Într-o gară” interpretat de Deaconescu Ștefania, îndrumător prof. înv. primar Bejancu Mădălina.

Premiul special „Un actor mic pe o scenă mare”: Negrea Iris Evelyn de la Școala Gimnazială „Constantin Săvoiu”, Târgu Jiu, îndrumător, prof. înv. primar Lavinia Mihăilescu.

Premiul special pentru umor: Patrick Aremia de la Școala de Vară Novaci, instructor Karina Băncescu, student voluntar și de Îngustu Luca de la Școala Gimnazială Pociovaliștea din Novaci, prof. înv. primar Papuc Cristina.

Premiul special „Contemporaneitate” a revenit Liceului Teologic Târgu Jiu pentru monologul „Fetița răsfățată” interpretat de eleva Cochină Maria, coordonator prof. înv. primar Dobroiu Laura. Același premiu special a obținut și elevul Tăman David de la Liceul Teologic Târgu Jiu cu monologul „În țara lui Mură-n Gură”, de Nina Cassian, instructor prof. înv. primar Andrei Violeta.

Premiul special pentru cea mai adecvată costumație: Voican Sebastian de la Școala Gimnazială Pociovaliștea din Novaci, îndrumat de prof. înv. primar Constantinescu Simona.

Rezultatele concursului, reprezintă oglinda muncii fiecărui artist și instructor. Felicitări tuturor pentru prezența în concurs, pentru organizare și eforturile care s-au depus pentru reușita acestei ediții remarcabile!

**Col. (rtr.) GIGI BUȘE,**  
**Filiala „Jean Bărbulescu”**  
**Gorj-Mehedinți a UZPR**

## Pe culmile visului - Bătăia pentru transmodernism

### Scriitorul și profesorul Silviu Doinaș Popescu de vorbă cu scriitorul și doctorul în filologie Ion Popescu-Brădiceni

I. Un pariu cu mediul literar actual

**Silviu Doinaș Popescu:** Am rămas dator publicului cititor al acestei cărți în serial, găzduită cu generozitate de „Gorjeanul” și de „Constelații Diamantine”, cu aliniamentele pe care ați dezvoltat cea dintâi „istorie transmodernistă a literaturii române contemporane”.

**Ion Popescu-Brădiceni:** A fost un pariu, ce-i drept ambițios, cu mediul literar actual, a cărui efervescență e... antrenantă. Dar „antrenorii” mei sunt niște magister ludi recunoscutibili de către specialiștii în știința literaturii, în istoria textului „transistoric”, care recoagulează trecutul și prezentul în oglinda viitorului.

**S.D.P.:** Datoria de care ne convorbim e desigur „futuristă”. Cei care se... opun vin cu argumente constelate conjunctural, pe care în episoadele anterioare le-ai răzuit cu asprime, tată.

**I.P.B.:** E stilul meu de a transcende imediatul, actualul derizoriu, decăderea literaturii de ficțiune și a meta-literaturii în „mimologisme” ieftine. Or, eu vin strategic în „Contra-Pământul” unei evoluții greșite a poeziei, prozei, eselui, articolului critic, teatrului etc.

**S.D.P.:** Dă-mi voie să dau din umeri și să-mi exprim o nedumerire hermeneutică. De unde această bătălie pentru noua paradigmă a transmodernismului?

**I.P.B.:** De unde? Ea este o replică „afurisită” la proasta stare de lucruri a cititului de cărți beletristice în ziua de azi. Mereu, fel de fel de „guriste” de la diverse televiziuni pseudonaționale substituie cartea de ficțiune și de pură poezicitate cu surrogat (care fac stupide concesiile gustului popular submediocru, de melodrame siropoase, de mercantilism sfertodox etc.). Astfel că mi-a fost dat să constat că „istoria-mi transmodernistă” încă își așteaptă receptorii culti abilitați, inteligenți, aprigi ș.a.m.d. Unii „(a)mici” mă bîrfesc prin cârciumi insalubre, emit anecdote idioate, totalmente nedifințate asupra celor aproape 1600 de pagini ale opusului meu... „monumental”. Mi-s autoexigent îndeajuns ca să-mi dau seama în ce ape mă scald. Dar cum mi-s un «cruțat transmodern» îmi apar cu cerbicie Cetatea Meta- și Trans-Teoreticopractică. Ori-cum, precizez, aștept cu interes ecourile fie ele pro sau



contra; deocamdată, un prim semnal - de habar n-am ce coloratură - e tăcerea, al cărei curs (im)previzibil n-am cum să-l anticipez... oracular.

**S.D.P.:** Dar rostul bătăliei pentru transmodernism în ce constă, dragă tată?

**I.P.B.:** Constă într-o reușită: aceea de a fi demonstrat că postmodernismul și-a găsit opusul. Aș spune ca și Pitagora și Erwin Schrödinger (cu cel de-al doilea fiind chiar contemporan vreo șase ani) că două lucruri sunt egale fiindcă sunt diferite. Postmodernismul s-a dezis de sacru, transmodernismul l-a recuperat (căci - cum zis-a Mircea Eliade - sacrul irupe din profan). Apoi postmodernismul se bazează pe povești, transmodernismul restaurează funcțiunea tehnică, adică a artei propriu-zise. Postmodernismul e „infrarealist” până la nimicuri futele, transmodernismul e creatrice/ creativ/ creator, e plămuitor, imaginant, mizează pe-acea „regiune a transimaginei”. Într-o carte de-a mea am publicat o tablă cu criteriile de bază prezentate antinomic/ antitetice.

**S.D.P.:** Cumva în volumul de la Napoca Star „Scriitorul transmodernist: neohermeneut și mân(t)uitor al cuvintelor”?

**I.P.B.:** Da. În el! De partea neomodernismului am situat: forma, finalitatea, structura, lectura, stăpânirea, logosul, obiectul de artă finisată, distanța, creația/ totalizarea, sinteza, centrarea, genul literar-delimitat, semantica/ metafora, semnificantul, lizibilul, narațiunea/ Grand Histoire, tipul, originea - cauză, metafizica, determinarea - transcendența, autoreferința, realul reprezentat, sensul/ nonsensul, romanul, elitismul, rigoarea, cultura elevată, paradigma antropocentristă a inventatorului original, imaginația/ creativitatea/ implicarea auctorială, productivitatea, construcțiile binare/ esențialismul/ tota-

litatea coerentă; societatea industrială, progresistă, utopică; raționalismul, simbolismul, fragmentarismul/nihilismul/experimentalismul, cultura ș.c.l.

**S.D.P.:** Acestea fiind trăsăturile stilisticoexpresive ale modernismului, care-s cele ale postmodernismului și ale transmodernismului? Îți propun să le sintetizăm în triadă confruntatorie antitetice, deși cumva în oglindă!

**I.P.B.:** E o idee... sănătoasă și, teoretic și practic, și tehnic și metapoetic, căci la pp.174-175 se poate consulta și o sistematizare algoritmică în paralel, a viziunii asupra operei literare, și a hermeneuticii și a poezicii. Despre trăsăturile stilistice ale modernismului, postmodernismului și transmodernismului am scris în următoarele cărți:

- în „Lazare, veni foras!”, în 2005;

- în „Scriitorul transmodernist neohermeneut și mân(t)uitor al cuvintelor”, în 2006;

- în „Mihai Eminescu: O istorie frumoasă. Ieronim și Cezara”, în 2006;

- în „Metodologia focului viu”, în 2007;

- în „Cristalizarea hazardului”, în 2008;

- în „Din metafizica transmodernului”, în 2009;

- în „Facerea și corpul. Scurt tratat de ostensiologică și ostensiologie”, în 2010;

- „Facerea și corpul. Scurt tratat de himeneutică și himeneologie”, în 2011.

Aceste titluri au fost scoase de Editura Napoca Star, având ca lector de carte pe Virgul Bulat, ca autor al copertilor pe Radu Anton Maier; cu directorul editurii, Dinu Virgil Ureche, m-am împrietinit, fiind el însuși un bun scriitor.

**S.D.P.:** O asemenea operă teoretică ne obligă a-i dedica un episod de-sinestător!

**I.P.B.:** Asta-i situația!  
**(va urma)**

## MICA PUBLICITATE

### Vânzări

● Vând/schimb apartament cu 3 camere, decomanat, Tg. Jiu, str. Gheorghe Bărboi, etaj 3, cu apartament 2 camere, etaj 1 sau parter, plus diferență.

Telefon: 0737806713

● Vând motocultor 19 C.R, stare foarte bună, cauciucuri noi, preț 2900 euro.

Tel. 0752134967

● Vând pari pentru vie, scândură plop și cireși groși.

Telefon 0752134967

● Vând 1500 de mp teren situat în str. Meteor împreună cu 2 case, una locuibilă și una pe roșu. Cadastru efectuat, utilități existente (gaze, curent, apă, canalizare), fosă septică.

Preț 148.000 euro. 0722.847.010.

● Vând Fabrică de Pâine în perfectă stare de funcționare în municipiul Motru.

Telefon: 0722517000

● Vând teren intravilan la ieșirea din municipiul Motru, pe partea dreaptă, în suprafață de 22.000 mp cu deschidere la stradă de 155 m. Preț 35E/m2 negociabil. Pe teren sunt amplasate și 3 clădiri în suprafață totală de 1.200 mp, POST TRAFU, 2 transformatoare, alimentarea cu apă, gaze, canalizare, energie electrică.

Telefon: 0722517000.

● Vând vin și țuică de calitate - negociabil cartier Polata nr. 53. Telefon: 0353/417760.

● Vând pe întreținere toată averea pe care o posed. Sunt om bătrân, pensionar, bolnav cu coloana vertebrală și picioarele, merg în cârji. Nu am copii, nici frați, nici nepoți, fără familie. Solicit o familie cu copii, văduvă cu copii, pocăiți cu copii, toți români cu credință. Tel.: 0766870282.

● Vând două locuri de veci în cimitirul municipal Târgu Jiu, intrarea principală, situat în aripa dreaptă, secția, preț negociabil.

Tel: 0784009107

● Vând două terenuri, de câte 3300 mp, în com. Scoarța, sat Cerât de Copăcioasa, carte funciară, posibilități apă, canalizare, curent, cablu și 4,2 ha teren vegetație forestieră în aceeași localitate. Tel.: 0761645595.

● Vând VW Tiguan 2000, toate dotările, 2010, preț 9200 euro. 0752134967.

● Vând vin roze, preț 8 lei/litru și țuică, preț 12 lei/litru. Telefon: 0768540951.

● Vând negociabil, ceară, propolis, centrifuga, lăzi stupi, motoretă, bicicletă, drujbă, plug, prășitoare. Tel: 0731458566.

● Vând cabină tractor 650, piese, cauciucuri 900/20, butoi, putină, instant, acordeon, plug, prășitoare și piese de schimb. Tel. 0768794204

● Vând colțar piele, mașină vase Indesit, ceasuri buzunar, trofeu cerb carpatin, bicicletă magnetică, suport CD, jocuri șah, CD-uri, bani vechi. Telefon: 0773993410

● Vând scândură plop și cireș (dulapi).

Tel 0752134967

● Vând casă mamă, 3 camere, baie, bucatărie, sat Treistioara - Dragotești

Tel: 0752134967

● Vând remorcă auto, taxe la zi proprietar.

Tel: 0752134967

● Vând vaci și vițele, rasa Bălțată Românească; Vând căruță.

Telefon: 0722814556.

● Vând moară electrică pentru furaje, tărate și făină. Se poate adapta și la tractor. Telefon: 0764680411

● Vând casă în Târgu Jiu, str. Făgăraș, nr. 2, teren 16 m lungime și 10 m lățime. Telefon: 0767108982 și 0786215802

● Vând țuică de calitate. Preț negociabil.

Telefon: 0763253657

● Vând pe întreținere toată averea pe care o posed, sunt om bătrân, pensionar, bolnav cu coloana vertebrală și picioarele, merg în cârje. Nu am copii, frați, nepoți și soție. Cadastrul pe avere îl plătesc eu. Solicit familie de români cu bună credință. Tel. 0765724310

● Vând 2730 mp de teren intravilan amplasat în Tg. Jiu, str. Muncii. 0769640104

● Proprietar, vând apartament cu 3 camere, etaj 3/4, bloc din caramidă cu acoperiș. Apartamentul este compus din 2 dormitoare, 1 living, 2 holuri, bucatărie, baie și balcon. Suprafața este de 70 m2. Dispune de loc de parcare, geamuri termopan, obloane, plase fânțari, centrală proprie, ușă metalică, wifi, aer condiționat etc.

Se vinde cu tot ce este în el (3 smart tv, centrală, aer condiționat, mașina spalat, masină spalat vase, frigider, aragaz electric, cuptor, hotă, șemineu electric, etc). Prețul este de 89.000 euro fix. Adresa: strada Aleea Garofitei, lângă Școala Gen. nr. 6 și Biserica Sf. Nicolae. Nu deranjați inutil. Apartamentul este disponibil imediat. Relații la tel. 0745 212894.

● Vând apartament în Mătășari, str. Principală, A 39, parter.

-Vând casă fost magazin, gradină, 30 ari.

-Vând casă în Dragotești neterminată, partidă curent, bunar, vie, grădină, total 57ari, țuică și vin de calitate. Telefon 0745549111.

● Vând butași magnolie mov. Telefon 0723228246

● Vând centrală termică Viadrus U22 de fontă pe lemne și cărbune. Preț negociabil. Tel. 0723519436.

● Vând teren extravilan 6200 mp categoria de folosință, pășune situate în punctul Călăianu sat Bârca com. Scoarța jud. Gorj. Terenul are o lungime de 310 m și o lățime de 20 m. Pentru acest teren este întocmit cadastru. Preț: 5000 lei negociabil. Telefon: 0787/598630.

● Vând apartament cu 2 camere, etaj 4, în Aleea Garofitei. Vând colțar de piele, trofeu cerb, ceasuri mecanice și pe baterii, de buzunar. Tel. 0773.993.410.

### Închirieri

● Caut să închiriez pentru folosință proprie garsonieră confort I sau II dotată complet, parter sau et. I în Tg. Jiu, pe 4-5 ani. Tel: 0730526880.

### Angajări

● S.C ELECTROCONSTRUCTIA ELCO TG. JIU SA angajează: 1 economist și 1 inginer - profil energetic. Mai multe informații la numărul de telefon: 0253228134

● Caut BONĂ în Târgu Jiu. Telefon: 0757-823.586

● Caut femeie pentru îngrijire persoană bolnavă (femeie), în Bârsești.

Telefon: 0769213005

● Caut colaborator cu-noscător al cultivării florilor la ghiveci. 0762.240.225.

● Ofer servicii de curățenie, menaj casă, birouri, apartament.

Telefon: 0772902003.

### Pierderi

● Declar pierdut atestat de producător pe numele de Avrămoiu Vasile, nr. 0337893 serie GJ eliberat de în data de 26.08.2020.

### Matrimoniale

● Domn, 64 de ani, încadrat în câmpul muncii, singur, fără obligații, cu locuință proprietate personală, cu toate utilitățile, caut doamnă serioasă, de vârstă apropiată, fără obligații, pentru căsătorie, să avem un trai decent. Telefon 0746680411

### Diverse

● Execut și repar următoarele articole: sape, cazmale (hîrleț), securi, topoare, bărzi, maiuri pentru spart lemne, scoabe și pripoane pentru cai. 0761890450.

● Repar și/sau schimb componente la laptopuri și calculatoare. Înlocuiesc Display, tastatura, mousepad, baterie, ventilator / Cooler, pastă termoconductoare, placă de bază, procesor, memorii RAM, HDD / SSD, unitate optică. Instalez Sisteme de operare Windows 7, 8, 10, programe, drivere, soluții Antivirus. Devirusez sistem de operare. Mă deplasez la domiciliul clientului. 0731984506.

## TALON DE MICĂ PUBLICITATE GRATUITĂ PENTRU ABONAȚI



Subsemnatul \_\_\_\_\_  
domiciliat în localitatea \_\_\_\_\_ strada \_\_\_\_\_ bloc \_\_\_\_\_ ap. \_\_\_\_\_  
posesor al C.I.(B.I) seria \_\_\_\_\_ nr. \_\_\_\_\_ eliberat de Poliția \_\_\_\_\_  
la data de \_\_\_\_\_ telefon \_\_\_\_\_ solicit pe propria  
răspundere, publicarea următorului anunț: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

8914

**Notă:** Gratuitatea se acordă numai persoanelor fizice pentru anunțuri cu până la 20 de cuvinte și numai pentru VÂNZĂRI, SCHIMBURI, ÎNCHIRIERI, CUMPĂRĂRI. Taloanele se depun la sediul redacției GORJEANUL din Tg-Jiu, Str. Tudor Vladimirescu nr. 17, în zilele de luni – vineri orele 8 – 18. Talonul este valabil doar o singură zi.

Data publicării \_\_\_\_\_ Semnătura \_\_\_\_\_

# CJP Gorj a primit seria cinci de bilete de tratament pentru pensionari

Conducerea Casei Județene de Pensii (CJP) Gorj a anunțat faptul că în aceste zile au fost primite biletele de tratament pentru cea de-a cincea serie din acest an, având ca dată de intrare perioada 23-26 aprilie 2024.

Potrivit lui Valentin Stegăroiu, directorul adjunct al instituției județene, în această serie s-au primit 66 de bilete pentru tratament balnear, numai pentru unitățile de tratament din proprietatea Casei Naționale de Pensii Publice București, sucursale ale Societății de Tratament Balnear și Recuperare a Capacității de Muncă „TBRCM” SA, respectiv 1 Mai, Amara, Bala, Buziaș, Geoagiu, Moneasa, Olănești și Pucioasa. Din cele 66 de bilete pentru tratament balnear primite de către CJP Gorj, un număr de 23 au fost alocate automat, prin aplicația SPA, solicitanților în funcție de punctajul obținut.

## Redistribuire din 15 aprilie

Lista cererilor aprobate este

afișată la sediul instituției și pe pagina de internet a CJP Gorj <https://cjp-gorj.ro/informatii-de-interes-public/bilete-de-tratament/bilete-an-2024>, iar lista cererilor neaprobată este afișată doar pe pagina de internet a CJP Gorj. „Biletele de tratament balnear, atât cele repartizate cât și cele nerepartizate, se vor distribui în zilele de 9, 10, 11 și 12 aprilie 2024, în funcție de data comunicată fiecărui beneficiar. În cazul în care titularul nu se prezintă pentru ridicarea bilete de tratament balnear, în perioada programată, și nu a anunțat, în prealabil, compartimentul gestiune bilete tratament, despre acest fapt, repartiția este anulată, iar biletul se redistribuie altui solicitant”, a declarat directorul adjunct al CJP Gorj.

De asemenea, la sediul instituției județene există și un număr de 43



de bilete nealocate, care pot fi achiziționate de doritori, acestea fiind împărțite astfel: 25 pentru Bala, 9 pentru Olănești, 4 pentru stațiunea Amara, câte două pentru Geoagiu și Pucioasa, și unul pentru Moneasa.

„Aceste locuri se pot elibera persoanelor interesate, indiferent dacă au depus sau nu cerere. Toate biletele nevalorificate până în data de 12 aprilie 2024, ora 13:30, vor fi redistribuite începând cu data de 15 aprilie 2024, ora 8:30, până inclusiv

în momentul începerii sejurului. Biletele de tratament balnear se eliberează beneficiarilor numai după legitimarea acestora, acestea fiind eliberate doar personal, titularului sau unei alte persoane, desemnate de către titular prin procură autenticată, din care să rezulte că mandatarul este împuternicit să ridice biletul de tratament balnear”, au precizat reprezentanții Casei de Pensii Gorj.

IZABELLA MOLNAR

Consiliul de Administrație al Obștei Horezu - Căpățâna convoacă membrii Obștei la ședința de Adunare Generală în data de 21.04.2024 la ora 11:00. Ședința se ține la sediul Obștei din sat Horezu, com. Turcinești, Gorj.

UAT PRIMARIA MUN MOTRU  
NR: 11906 din 05.04.2024

## ANUNȚ PUBLIC

Studiile de fundamentare cu caracter analitic și prospectiv pentru

ACTUALIZAREA ȘI TRANSPUNEREA ÎN FORMAT DIGITAL PUG ȘI PMUD AL UAT MUNICIPIUL MOTRU

Având în vedere Ordinul nr.2701/30.12.2010 al Ministerului Dezvoltării Regionale și Turismului pentru aprobarea Metodologiei de informare și consultare a publicului cu privire la elaborarea sau revizuirea planurilor de amenajare a teritoriului și de urbanism se aduce la cunoștință publicului etapa "Studiilor de fundamentare cu caracter analitic și prospectiv," care vor sta la baza actualizării Planului Urbanistic General al UAT Mun. Motru.

Se face cunoscut publicului avizarea Studiilor de fundamentare cu caracter analitic și prospectiv care vor sta la baza „ACTUALIZAREA ȘI TRANSPUNEREA ÎN FORMAT DIGITAL PUG ȘI PMUD AL UAT MUNICIPIUL MOTRU”

elaborate în baza contractului de servicii nr. 27291/26.07.2023 încheiat cu S.C. SIGMA MOBILITY ENGINEERING S.R.L. în calitate de lider de asociere, în asociere cu S.C. AREAL DESIGN S.R.L și UGMA LANDFORM CONCEPT S.R.L.

INIȚIATOR: UAT MUNICIPIUL MOTRU

PERSOANĂ RESPONSABILĂ cu informarea și consultarea publicului:  
MIHU GEORGIANA - Serviciul Urbanism  
Adresa: PRIMĂRIA MUNICIPIULUI MOTRU, B-DUL GĂRII, NR. 1  
TEL: 0253-410560, e-mail: [primaria@primariamotru.ro](mailto:primaria@primariamotru.ro)

Facem mențiunea că documentațiile se află postate pe site-ul instituției noastre la adresa:

<https://primariamotru.ro/documente/studiile-de-fundamentare-cu-caracter-analitic-si-prospectiv-care-vor-sta-la-baza-actualizarea-si-transpunerea-in-format-digital-pug-si-pmud-al-uat-municipiul-motru/>

PRIMAR,  
EC. Morega Costel Cosmin

## Gorjul, în topul valorii indemnizațiilor achitate pensionarilor agricultori

Potrivit ultimelor date publicate de Casa Națională de Pensii Publice (CNPP), numărul total al beneficiarilor de indemnizație socială pentru pensionari a fost, în martie 2024, de 1.137.956 persoane, cu 1.647 mai puține comparativ cu luna anterioară.

Dintre aceștia, 1.039.134 erau pensionari din sistemul public, iar 98.822 erau pensionari proveniți din fostul sistem de pensii al agricultorilor. În cazul pensionarilor din sistemul public, valoarea medie a indemnizației suportate de la bugetul de stat a fost de 494 de lei. Cele mai mari valori au fost înregistrate în județele Maramureș (de 574 lei), Bistrița-Năsăud (567 lei), Cluj (548 lei), Hunedoara (547 lei) și Vrancea (546 lei). Cei mai mulți beneficiari ai acestei indemnizații erau în București - respectiv 48.613 - și în județele Suceava (42.620 pensionari), Iași (37.740) și Dolj (37.719).

În ceea ce privește pensionarii agricultori, indemnizația socială medie suportată de la bugetul de stat a

fost de 343 de lei, valoarea cea mai mare fiind înregistrată în județele Ilfov (488 lei), Gorj (444 lei) Hunedoara (418 lei) și în sectorul 5 din București (420 lei). De altfel, numărul cel mai mare de beneficiari din rândul pensionarilor agricultori se înregistrează în județele Iași (6.879 persoane), urmat de Botoșani (6.474), Dolj (6.363) și Olt (5.743). CNPP precizează că beneficiarii sistemului public de pensii, ale căror venituri din pensii și indemnizații, cumulate, se situează sub valoarea de 1.281 de lei, încașează lunar această valoare, denumită "indemnizație socială pentru pensionari", conform prevederilor Legii nr. 196/2009, cu modificările și completările ulterioare.

IZABELLA MOLNAR





# Underwood și Berculescu cer sprijinul fanilor pentru a trece de Galați: „Sunt foarte importanți”

✍️ CĂTĂLIN PASĂRE

**B**aschetbaliștii de la CSM Târgu Jiu își doresc o sală plină în primele două confruntări cu CSM Galați. Liga Națională de Baschet Masculin a intrat în ultima fază, iar seria cu echipa lui Florin Nini va hotărî cine rămâne în eșalonul superior.

Cine ajunge primul la trei victorii se salvează de la retrogradare. Cea dintâi partidă are loc marți, 9 aprilie, de la ora 19.00. Joi, 11 aprilie, de la aceeași oră, se dispută meciul doi.

Liderul din teren al formației noastre crede că suporterii pot juca un rol esențial în obținerea succesului.

Americanul Dimitrius Underwood le cere coechipierilor să fie concentrați și să rămână uniți, chiar dacă vor fi și momente delicate pe parcursul acestor meciuri. Gorjenii i-au învins de două ori pe gălățeni în sezonul regulat.

„Suntem pregătiți, mă aștept să jucăm mult mai tare, mai agresiv. Cu toții cunoaștem importanța acestor meciuri. Au jucători noi, astfel că ne așteptăm să formeze o echipă mai bună decât pe cea care am întâlnit-o în prima parte a sezonului.

Trebuie să fim focusați. Fanii sunt foarte importanți, pentru că în meciul cu Vâlcea au făcut o atmosferă incendiară și ne-au împins de la spate.

Este un meci important pentru noi toți, pentru club pentru oraș, astfel că toată lumea trebuie să fie la înălțime. Cu siguranță, apărarea va fi una dintre cheile acestui meci. În același timp, trebuie să jucăm ca într-un meci capital, trebuie să rămânem uniți, indiferent de ce se va întâmpla și va trebui să luăm fiecare acțiune în parte”, a declarat Underwood.

Camil Berculescu speră ca trupa gorjeană să închidă seria în trei meciuri, la fel ca în precedentul campionat, când CSM nu i-a dat șanse Stelei.

Totuși, baschetbalistul din Târgu Jiu avertizează că oponentul este unul puternic. Diferența s-ar putea face în defensivă, este de părere sportivul



nostru.

„Va fi o serie destul de grea. Sperăm să fie la fel de bine cum a fost anul trecut cu Steaua, să mergem pe o pantă ascendentă, să controlăm ambele meciuri și să terminăm seria în trei. Îmi doare să avem un parcurs cel puțin la fel de bun ca anul trecut.

Evident, ar fi impecabil să pornim cu 2-0 după jocurile din această săptămână. În primele două meciuri, la noi acasă, ar trebui să avem foarte multă susținere din partea fanilor. Sunt cele mai importante două meciuri ale campionatului. Trebuie să vină toată lumea la sală și să ne susțină. Despre asta este sportul.

Avem așteptări înalte, dar să nu ne îmbătăm

cu apă rece. Trebuie să stăm pe linia de plutire, să luăm fiecare moment al jocului în parte, să respectăm planul jocului, să aducem un plusvaloare în apărare, e clar. Sunt niște etape pe care trebuie să le respectăm”, a declarat Berculescu.

La Galați evoluează acum gorjeanul Alex Berca, pe care Camil îl cunoaște foarte bine, atât în teren, cât și în afara lui. Cei doi au jucat împreună la juniori, dar și la Cluj.

„Este prietenul și colegul meu. Îi doresc numai bine și să joace extraordinar. Chiar îmi doresc să aibă niște performanțe nemaipomenite, indiferent că joc împotriva lui sau nu. Când am fost la alte echipe, a fost aceeași legătura”, a precizat Berculescu.



EDITOR : Societatea Comercială "Gorjeanul" S.A. | înmatriculată la O. R. C. Gorj, sub numărul J 18/415/1991 | ISSN 1221 - 0129. C.F. - RO2157533 | Departament Contabilitate - fax: 0253/213409 | Director Economic: Cristiana Jitianu-Lupulescu

Bd. Constantin Brâncuși nr. 15, Târgu Jiu, cod 210192, Cont RO69RNCB0149042090650001 - B.C.R. Tg.-Jiu RO88TREZ3365069XXX002913 - Trezoreria Tg-Jiu

AGENȚIA DE PUBLICITATE "GORJEANUL" | Troi Sorina-Dumitra  
- Tel: 0253/214767 | Fax: 0253/213409 E-mail: publicitate@gorjeanul.ro

Director: Bebe-Viorel Ionică (viorel.ionica.ss@gmail.com)

Director adjunct: Ionel Scăunașu (iscaunasu@gorjeanul.ro)

Redactor șef: Izabella MOLNAR (izabella\_m1990@yahoo.com)

Redactori: Cătălin PASĂRE (Sport), Loredana FÎCIU (Eveniment) (loredana.ficiu@yahoo.com), Irina IRINOIU, Gelu IONESCU (Actualitate, Eveniment), Izabella MOLNAR (Economie, Societate), Mihaela C. HORVATH (Eveniment, Investigații), Claudiu Matei (Investigații), Ion PREDOSĂNU (Editorialist - ion.predosanu@gmail/ 0723806035),

Fotoreporteri: Mugurel PETRESCU

TEHNOREDACTARE: Irinel AVRAM (avr.irinel@yahoo.com), Valentin DOBRE (valemberg2005@yahoo.com)

Corector: Mihaela C. HORVATH

E-mail: redactie@gorjeanul.ro | Telefon: 0253/217464

Colaboratori: Gheorghe FILIȘ, prof. Vasile GOGONEA (Viață Spirituală), Ing. Ion VELICI (Agricultură-tel: 0764471206), Darius Andrei Noroceea (Meteo).

RĂSPUNDEREA PENTRU CONȚINUTUL ARTICOLELOR REVINE ÎN EXCLUSIVITATE AUTORILOR SAU SURSELOR DE INFORMARE

Tipografia PRODCOM SRL Târgu-Jiu

# Nici Cupa, nici Campionatul. Craiova a arătat ca o echipă mică la București

CĂTĂLIN PASĂRE

Universitatea Craiova a completat o săptămână de coșmar cu un eșec pe Arena Națională, 2-0 cu FCSB. Oltenii au ratat șansa de a se apropia de liderul SuperLigii și au căzut pe locul 3 în clasament, la 10 puncte de bucureșteni. Joi, trupa lui Ivaylo Petev fusese eliminată și din Cupa României, astfel că singurul obiectiv realist rămâne locul 2. Din păcate, vizitatorii nu au putut conta pe Alex Mitriță, accidentat în jocul precedent, în timp ce Nicușor Bancu a

intrat pe final de meci. Doljenii s-au bătut singuri. Ambele goluri au venit după gafe ale apărării. Laurențiu Popescu ('29) a respins în propria-i poartă balonul expedit de Florinel Coman din lovitură liberă, iar Vlădoiu ('32) a dat autogol după un corner. De aici încolo, posesia le-a aparținut „juveților”, care au produs mult prea puțin din punct de vedere ofensiv. Nici schimbările lui Petev nu au adus plusul dorit, iar la Universitatea pare programată o nouă „reconstrucție”. „Este foarte greu în acest moment, dar ne vom focusa pe locul al

doilea. Cred că oboseala din Cupa României s-a simțit la unii jucători în meciul de astăzi. Trebuie să ne revenim, ca să nu pierdem locul al doilea. Nu știu unde s-a greșit, eu am lipsit foarte mult. În Cupă am crezut că va fi un meci ușor, dar nu am avut ocazii să înscriem aproape deloc. Apoi, după acel meci am fost dezamăgiți. Am crezut că putem face o partidă bună astăzi, cu FCSB, dar nu ne-am ridicat la nivelul așteptărilor pe care le aveam. Ne-au bătut de trei ori în acest sezon, sperăm să nu mai facem cadouri pentru că ne-au dat cele două goluri pe greșelile noastre. Am început bine partida, au avut doar câteva șanse de a marca, dar nu ocazii imense. Din păcate, am greșit din nou la fazele fixe”, a declarat Nicușor Bancu, la finalul partidei cu FCSB. „Am făcut două greșeli și am încasat două goluri. Le-am dar șansa unor contraatacuri. Am avut situații, dar nu am reușit să marcăm. Nu e ușor să mergi la vestiare cu 0-2. Ivan? A pierdut multe mingi. Mitriță, Screciu... e prea mult pentru noi. Vom vedea pe ce loc terminăm. Mai avem multe



meciuri. O să ne luptăm în toate meciurile. E normal să pierzi în fotbal. Ați văzut ce a pățit Bayern? E normal să pierzi uneori. Îmi pare foarte rău. Trebuie să analizăm. Nu simt presiune. Nu sunt fericit pentru cum am primit cele două goluri. Asta e tot!”, a spus Ivaylo Petev, la flash-interviu.

Elias Charalambous.

„U” Craiova: L. Popescu - Vlădoiu, Maldonado, Badelj, Capățînă ('78, Bancu) - Al. Crețu, Anzor, Houri ('78, Koljic) - Baiaram ('61, Danciu), Blesa ('68, Markovic), Ivan ('46, Cîmpanu). Antrenor: Ivaylo Petev.

Cartonașe galbene: Lixandru '6, Miculescu '7 / Badelj '17, Blesa '24, Capățînă '28, Houri '49, Bancu '82.

Au arbitrat: Ovidiu Hațegan - Mircea Grigoriu, Mihai Marica; Andrei Moroïță.



**CERTDIGITAL**  
 semnează sigur

## KIT SEMNĂTURĂ DIGITALĂ

✓ Integrare Multiplatformă



✓ Securitate

✓ Cost redus

Contactează-ne!



office@certdigital.ro

